



# برنامه درسی

رشته: علم اطلاعات و دانش‌شناسی

دوره: کارشناسی

دانشکده: علوم تربیتی و روانشناسی

مصوب جلسه مورخ ۹۹/۰۹/۱۰ شورای برنامه‌ریزی درسی دانشگاه

این برنامه براساس آیین‌نامه شماره ۲۱/۲۳۸۰۶ وزارت علوم تحقیقات و فناوری در خصوص تفویض اختیارات برنامه‌ریزی درسی به دانشگاه‌های دارای هیات ممیزه توسط اعضای هیات علمی دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی تدوین شده و در جلسه مورخ ۹۹/۰۹/۱۰ شورای برنامه‌ریزی درسی دانشگاه به تصویب رسیده است.



## مصوبه شورای برنامه‌ریزی درسی دانشگاه فردوسی مشهد

رشته: علم اطلاعات و دانش‌شناسی

دوره: کارشناسی

برنامه درسی دوره کارشناسی که توسط اعضای هیات علمی گروه آموزشی علم اطلاعات و دانش‌شناسی تدوین شده است با اکثریت آراء به تصویب رسید.

- این برنامه از تاریخ تصویب لازم‌الاجرا است.

- هر نوع تغییر در برنامه درسی مجاز نیست مگر آنکه به تصویب شورای برنامه‌ریزی درسی دانشگاه برسد.

ایمان الله بیگدلی

مدیر برنامه‌ریزی و توسعه آموزش دانشگاه

مرتضی کرمی

رئیس گروه برنامه‌ریزی آموزشی و درسی دانشگاه

رضا پیش‌قدم

معاون آموزشی دانشگاه

رای صادره جلسه مورخ ۹۹/۰۹/۱۰ شورای برنامه‌ریزی درسی دانشگاه در مورد بازنگری برنامه درسی علم اطلاعات و دانش‌شناسی در مقطع کارشناسی صحیح است. به واحد ذی‌ربط ابلاغ شود.

محمد کافی

رئیس دانشگاه





## معاونت آموزشی

شورای برنامه ریزی درسی

برنامه درسی

دوره: کارشناسی

رشته: علم اطلاعات و دانش شناسی



## فصل اول

## مشخصات کلی



## تعریف رشته

پیشرفت‌های سریع علمی و افزایش میزان انتشارات مکتوب و غیر مکتوب فرایند دستیابی به اطلاعات را پیچیده و مشکل کرده است. ضرورت برخورد علمی و فنی مناسب با رشد روزافزون انتشارات برای ذخیره و بازیابی اطلاعات به‌منظور تسریع و افزایش دسترس‌پذیری آن برای همه کاربران در سطوح مختلف جامعه، اهمیت رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی را افزون کرده است. رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی با هدف تربیت متخصصان اطلاعات و دانش‌تدوین شده است. این رشته در صدد است که نیروی لازم را برای فعالیت‌های حرفه‌ای در سازمان‌ها و مراکز اطلاعاتی همانند کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی، مراکز تحلیل اطلاعات، مدیریت اطلاعات و دانش سازمان‌ها در بخش دولتی و غیردولتی تربیت کند.

## هدف رشته

- آشنا نمودن دانشجویان با اهمیت نقش کتابخانه در گسترش فرهنگ، علوم و فنون در جامعه و آماده نمودن آن‌ها برای کار در کتابخانه‌ها و ایجاد مهارت‌های لازم در انجام این امور
- پرورش کارشناسانی خبره و آگاه در حوزه علم اطلاعات و دانش‌شناسی برای کار در کتابخانه‌ها، مراکز آرشیوی، مراکز مدیریت دانش، مراکز پژوهشی، آموزشی، انتشارات، مراکز علم‌سنجی و مراکز اسناد تاریخی و نسخ خطی
- کسب مهارت‌ها جهت اشتغال مستقل ایجاد زمینه‌های کاربردی برای سایر علاقه‌مندان با طرح‌های ابتکاری کارآفرینی

## ضرورت و اهمیت رشته

رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی یکی از نیازهای عصر حاضر است. امروزه پرورش افرادی که بتوانند با چالش‌های این عصر روبرو شده و حجم اطلاعات در سطح سازمانی را در بخش‌های مختلف بالا برده و مدیریت کنند، بسیار احساس می‌شود. فارغ‌التحصیلان رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی از پس این عمل بر خواهند آمد. یکی از نیازهای عصر اطلاعات و به‌ویژه محیط اطلاعاتی سازمان نیافته کنونی، پرورش نسل جدیدی است که بتوانند با چالش‌های عصر حاضر آشنا شده و با تسهیل امر مدیریت اطلاعات هم در سطح شخصی و هم در سطح سازمانی اثربخشی علمی، آموزشی، پژوهشی و سازمانی را بالا برند. بر این اساس در این گروه آموزشی سعی می‌شود دانشجویانی تربیت شوند که به‌خوبی به مهارت‌های فراهم‌آوری، سازمان‌دهی و اشاعه اطلاعات آشنا بوده و به‌طور مؤثر و اثربخشی اطلاعات را در هر قالبی از شکل سنتی محض گرفته تا محیط‌های کاملاً دیجیتال مدیریت نمایند. فارغ‌التحصیلان این گروه آموزشی می‌توانند در کتابخانه‌ها، مراکز آموزشی، پژوهشی، آرشیوی، اطلاع‌رسانی و انتشاراتی نقش آفرینی نمایند.



## نقش، توانایی و شایستگی دانش‌آموختگان

هر فردی که دامنه مطالعات او گسترده‌تر باشد، قابلیت پیشرفت بیشتری در این رشته دارد. زیرا قناعت به دانسته‌های موجود و خود را بی‌نیاز از ارتقاء و بهبود دانش و معرفت دانستن، آفتی خطرناک برای رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی است. فراگیری آهسته و پیوسته و شکیبایی و بردباری در برخورد با اطرافیان و پرسش‌کنندگان نیز دو ویژگی عمده‌ای است که دانشجویان این رشته باید در خود پرورانند.

## طول دوره و شکل نظام

مدت مجاز تحصیل در این دوره ۸ نیمسال تحصیلی (۴ سال) و به شکل آموزشی - پژوهشی می‌باشد.

## تعداد و نوع واحدها درسی

تعداد کل واحدهای درسی برابر با ۱۳۵ واحد است که از این تعداد ۲۲ واحد دروس عمومی، ۲۴ واحد دروس پایه، ۷۹ واحد دروس تخصصی و ۱۰ واحد دروس اختیاری است.

## شرایط و ضوابط ورود به دوره

با تعیین کد رشته در دفترچه آزمون سراسری دانشجویان از طریق آزمون سازمان سنجش و مطابق با ضوابط و آیین‌نامه‌های وزارت علوم، تحقیقات و فناوری پذیرفته می‌شوند.





## فصل دوم

# واحدهای درسی و جداول دروس



جدول ۱- دروس عمومی

ردیف	نام درس	تعداد واحد			تعداد ساعت		
		نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۱	مبانی نظری اسلام (گذراندن ۲ درس)	اندیشه اسلامی ۱ (۲ واحد)	-	۲	-	۳۲	
۲		اندیشه اسلامی ۲ (۲ واحد)	-	۲	-	۳۲	
۳		انسان در اسلام (۲ واحد)	-	۲	-	۳۲	
۴		حقوق اجتماعی و سیاسی در اسلام (۲ واحد)	-	۲	-	۳۲	
۵	اخلاق اسلامی (گذراندن ۱ درس)	فلسفه اخلاق	-	۲	-	۳۲	
۶		آیین زندگی	-	۲	-	۳۲	
۷		عرفان عملی در اسلام	-	۲	-	۳۲	
۸	فارسی عمومی						
۹	زبان عمومی						
۱۰	تربیت بدنی ۱						
۱۱	دانش خانواده و جمعیت						
۱۲	انقلاب اسلامی (گذراندن ۱ درس)	انقلاب اسلامی ایران	-	۲	-	۳۲	
۱۳		آشنایی با قانون اساسی ایران	-	۲	-	۳۲	
۱۴		اندیشه سیاسی امام خمینی (ره)	-	۲	-	۳۲	
۱۵	تاریخ و تمدن اسلامی (گذراندن ۱ درس)	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	-	۲	-	۳۲	
۱۶		تاریخ تحلیلی صدر اسلام	-	۲	-	۳۲	
۱۷		تاریخ امامت	-	۲	-	۳۲	
۱۸	آشنایی با منابع اسلامی (گذراندن ۱ درس)	تفسیر موضوعی قرآن	-	۲	-	۳۲	
۱۹		تفسیر موضوعی نهج البلاغه	-	۲	-	۳۲	
۲۰	تربیت بدنی ۲						
جمع کل				۲۲	۲	۲۰	





جدول ۲- دروس پایه

پیش نیاز / هم نیاز	تعداد ساعات			تعداد واحد			نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۶۴	۳۲	۳۲	۳	۱	۲	روش تحقیق مقدماتی در علم اطلاعات و دانش‌شناسی	۱
روش تحقیق مقدماتی در علم اطلاعات و دانش‌شناسی	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	آمار در علم اطلاعات و دانش‌شناسی	۲
	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	ساختمان داده	۳
	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	روانشناسی اجتماعی	۴
	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	مبانی اخلاق حرفه‌ای	۵
	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	مبانی ارتباط‌شناسی	۶
	۸۰	۶۴	۱۶	۳	۲	۱	مبانی رایانه و برنامه‌های کاربردی	۷
مبانی رایانه و برنامه‌های کاربردی	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	شبکه‌های رایانه‌ای در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی	۸
مبانی رایانه و برنامه‌های کاربردی	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	پردازش زبان طبیعی در علم اطلاعات	۹
	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	ادبیات جهان	۱۰
	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	کارآفرینی و خلاقیت در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی	۱۱
-	۴۸۰	۱۹۲	۲۸۸	۲۴	۶	۱۸	جمع کل	



جدول ۳- دروس تخصصی

ردیف	نام درس	تعداد واحد			تعداد ساعات		
		نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۱	مقدمه‌ای بر علم اطلاعات و دانش‌شناسی	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲
۲	زبان تخصصی انگلیسی ۱	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲
۳	زبان تخصصی انگلیسی ۲	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲
۴	مبانی آرشیو	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲
۵	آشنایی با مدیریت دانش	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲
۶	آشنایی با علم‌سنجی	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲
۷	فلسفه علم اطلاعات و دانش‌شناسی	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲
۸	مدیریت مجموعه‌سازی	۱	۲	۳	۱۶	۶۴	۸۰
۹	فهرست‌نویسی توصیفی و تحلیلی	۱	۲	۳	۱۶	۶۴	۸۰
۱۰	سازمان‌دهی و رده‌بندی دیویی	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۱۱	سازمان‌دهی و رده‌بندی کنگره	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۱۲	فناوری اطلاعات و ارتباطات در کتابخانه‌ها	۲	۱	۳	۳۲	۳۲	۶۴
۱۳	پایگاه داده	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۱۴	آشنایی با نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای و آرشیوی	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۱۵	سازمان‌دهی رایانه‌ای منابع	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۱۶	مرجع‌شناسی عمومی	۲	۱	۳	۳۲	۳۲	۶۴
۱۷	مرجع‌شناسی تخصصی	۲	۱	۳	۳۲	۳۲	۶۴
۱۸	اصول خدمات مرجع	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲
۱۹	معماری و تجهیزات کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸



پیش نیاز / هم نیاز	تعداد ساعات			تعداد واحد			نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	نمایه سازی و چکیده نویسی	۲۰
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان	۲۱
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	سواد اطلاعاتی و رسانه‌ای	۲۲
-	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	بازاریابی محصولات و خدمات اطلاعاتی	۲۳
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	سیستم‌های چندرسانه‌ای	۲۴
-	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	مدیریت کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی	۲۵
فناوری اطلاعات و ارتباطات در کتابخانه‌ها	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	مبانی معماری اطلاعات	۲۶
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	مدیریت نشریات ادواری	۲۷
-	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	سیستم‌های اطلاعات مدیریت (مقدماتی)	۲۸
مدیریت مجموعه سازی؛ سازمان‌دهی و رده‌بندی کنگره	۲۴۰	۲۴۰	۰	۲	۲	۰	کارورزی ۱	۲۹
کارورزی ۱	۲۴۰	۲۴۰	۰	۲	۲	۰	کارورزی ۲	۳۰
-	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	مطالعات کاربر و نیازسنجی	۳۱
مبانی معماری اطلاعات	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	کتابخانه‌های دیجیتال	۳۲
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	مصورسازی اطلاعات	۳۳
-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	مشاوره اطلاعاتی	۳۴
-	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	تعامل انسان و رایانه	۳۵
-	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	شناخت انواع کتابخانه‌ها و خدمات آن‌ها	۳۶
-	۳۲	۰	۳۲	۲	۰	۲	مقدمه‌ای بر رفتار اطلاعاتی	۳۷
-	۲۰۱۶	۸۶۴	۱۱۵۲	۷۹	۲۵	۵۴	جمع کل	



جدول ۴- دروس تخصصی اختیاری

ردیف	نام درس	تعداد واحد			تعداد ساعات		
		نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۱	آشنایی با زبان‌های برنامه‌نویسی	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۲	جریان اطلاعات در سازمان‌ها	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲
۳	جامعه‌شناسی اوقات فراغت و مطالعه	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲
۴	طراحی و مدیریت وبگاه کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۵	اقتصاد اطلاعات	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲
۶	مدیریت بازار نشر و نشر الکترونیکی	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲
۷	تجزیه و تحلیل داده‌های کلان	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۸	کاربرد نرم‌افزار داده‌کاوی در علم اطلاعات و دانش‌شناسی	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۹	آشنایی با نرم‌افزارهای استناددهی	۰	۲	۲	۰	۶۴	۶۴
۱۰	زبان برنامه‌نویسی وب (مقدماتی)	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۱۱	زبان برنامه‌نویسی وب (پیشرفته)	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸
	<b>جمع کل</b>	<b>۱۴</b>	<b>۸</b>	<b>۲۲</b>	<b>۲۲۴</b>	<b>۲۵۶</b>	<b>۴۸۰</b>





## فصل سوم

### سرفصل دروس



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): روش تحقیق مقدماتی در علم اطلاعات و دانش‌شناسی

عنوان درس (انگلیسی): **Introductory Research Methods in Knowledge and Information Science**

Science

نوع درس: پایه      پیش‌نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۳      نوع واحد: ۲ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۶۴

## اهداف درس

- آشنایی با انواع، اصول و روش‌های پژوهش و عناصر و عوامل مطرح در انجام تحقیقات متعارف
- مهارت‌یابی در نگارش جهت تولید آثار علمی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- با به‌کارگیری یکی از روش‌های تحقیق، پژوهش جامعی را برای کلاس گزارش نماید.
- در یک موضوع فرضیه‌سازی نماید.
- یک پرسشنامه تهیه نماید و پایایی و روایی آن را تحلیل نماید.
- محتوای یک نوشته علمی را با اصول صحیح ویراستاری ویرایش کند.

## سرفصل درس

- تعریف و اهمیت نگارش علمی
- انواع نگارش علمی (مقاله، گزارش تحقیق، پایان‌نامه و نظیر آن)
- شیوه نگارش (گام‌ها): گزینش موضوع، تدوین طرح یا رئوس مطالب، تهیه کتابشناسی مقدماتی، گردآوری اطلاعات و یادداشت‌برداری، تهیه نوشته مقدماتی، پانویس‌ها، فهرست مآخذ، تنظیم مطالب، بازنگری و ارائه گزارش نهایی
- مفاهیم بنیادی و نظری روش‌شناسی پژوهش، شامل: تعریف پژوهش، ویژگی‌های پژوهش علمی، پیش‌نیازهای پژوهش، کارکردهای پژوهش، انواع پژوهش، عناصر و مؤلفه‌های پژوهش، تعریف متغیر و انواع آن، پرسش‌های



پژوهشی، فرضیه و انواع آن، جامعه پژوهش، نمونه و نمونه‌گیری در پژوهش، نقش علم اطلاعات و دانش‌شناسی در قلمرو پژوهش

• گام‌های اصلی در فرایند پژوهش: انتخاب موضوع اصلی و ترسیم نقشه موضوعی، منابع انتخاب موضوع، شناخت مبانی و چارچوب نظری، مرور پیشینه پژوهش، تدوین هدف و دامنه پژوهش، تدوین پرسش‌های پژوهش، تدوین و نگارش فرضیه، گردآوری و تحلیل داده‌ها، روش‌های نمونه‌گیری، ابزارهای گردآوری داده‌ها، تحلیل داده‌ها و ارائه یافته‌های پژوهش

- شناخت کلی رویکردهای کمی، کیفی و ترکیبی در پژوهش
- استناد به محمل‌های اطلاعاتی مختلف (کتاب، مقاله، پایان‌نامه، اسناد و مخطوطات، منابع اینترنتی و مانند آن)
- ساختار نگارش علمی: اجزاء، نشانه‌گذاری (سجاوندی)، رسم‌الخط (جدانویسی و پیوسته‌نویسی، ساختار جملات، استفاده نابجای عبارات و واژه‌ها... و نکات نگارشی و ویرایشی)، تصاویر (جدول، نمودار، نقشه، ...)، تایپ و صفحه‌آرایی
- اصول ویراستاری و نکات ویراستاری در نوشته‌های علمی

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
٪۱۰	٪۳۰	نوشتاری: ٪۵۰ عملکردی: -	٪۱۰

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

حافظ نیا، محمدرضا (۱۳۹۹). مقدمه‌ای بر روش تحقیق در علوم انسانی. تهران: سمت.

حری عباس (۱۳۹۵). آیین نگارش علمی. تهران: نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور.

حریری، نجلا (۱۳۹۰). اصول و روش‌های پژوهش کیفی. تهران: دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران.

دیانی، محمدحسین (۱۳۹۲). روش‌های تحقیق در کتابداری. ویرایش ۲. مشهد: کتابخانه رایانه‌ای.



کاناوی، لین سیلیپینی؛ پاول، رونالد آر (۱۳۹۹). روش‌های بنیادی پژوهش در علم اطلاعات و دانش‌شناسی. ترجمه محسن نوکاریزی. تهران: چاپار، نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور.

کومار، کریشان (۱۳۹۰). روش‌های پژوهش در کتابداری و اطلاع‌رسانی. ترجمه فاطمه رهادوست، با همکاری فریبرز خسروی. تهران: کتابخانه ملی.

محمدی، بیوک (۱۳۹۳). درآمدهای بر روش تحقیق کیفی. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

سلامی، مریم... [و دیگران] (۱۳۹۸). روش تحقیق مقدماتی در علم اطلاعات و دانش‌شناسی. تهران: چاپار؛ اساطیر پارسی.

#### منابع فرعی

منصوریان، یزدان (۱۳۹۳). روش تحقیق در علم اطلاعات و دانش‌شناسی. تهران: سمت.

Small, Ruth V. And Mardis, Marcia A. (2018). *Research Methods For Librarians And Educators: Practical Applications In Formal And Informal Learning Environments*. Santa Barbara: Libraries Unlimited.





## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): آمار در علم اطلاعات و دانش‌شناسی

عنوان درس (انگلیسی): **Statistics in Knowledge and Information Science**

نوع درس: پایه پیش‌نیاز: دارد ■ ندارد □ عنوان پیش‌نیاز: روش تحقیق مقدماتی در

علم اطلاعات و دانش‌شناسی

تعداد واحد: ۲ نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی با تعاریف و مفاهیم آمار، اهمیت و فایده آمار و روش‌های آماری توصیفی و استنباطی، کاربردی‌های آمار در علم اطلاعات و دانش‌شناسی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- به‌طور عملی داده‌های آماری را دسته‌بندی و نقاط مرکزی و پراکندگی آن‌ها را محاسبه کند.
- کاربرد روش‌های آماری در پژوهش‌های رشته را درک کند.

## سرفصل درس

- مفهوم علم آمار
- جامعه و نمونه و متغیرهای مستقل و وابسته
- مفهوم فراوانی و مقیاس‌ها
- انواع نمودارها در آمار توصیفی
- تفاوت معیارهای پراکندگی و گرایش به مرکز
- استانداردسازی (محاسبه نمره استاندارد، نسبت فراوانی، منحنی نرمال)
- آمار استنباطی: برآورد میانگین جامعه از روی میانگین نمونه
- محاسبه خطای استاندارد،
- امید ریاضی (میانگین میانگین‌ها)
- توزیع زد، توزیع تی



- برآورد نسبت
- آزمون فرض سطح معنی دار بودن
- همبستگی شامل خصوصیات ضریب همبستگی
- رگرسیون خطی و اصول پیش‌بینی
- کاربرد نرم‌افزار در محاسبات آماری، ورود اطلاعات به اکسل و ترسیم نمودار و آماده‌سازی داده‌ها
- ورود اطلاعات آماری به نرم‌افزار SPSS و انجام محاسبات مربوط به آمار توصیفی.

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ مبتنی بر مسئله

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
٪۱۰	٪۳۰	نوشتاری: ٪۵۰	٪۱۰
		عملکردی: -	

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای پاورپوینت و SPSS

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

نصیری، پرویز و امیر حاج سلمانی (۱۳۹۶). آمار در علم‌سنجی و علم اطلاعات و دانش‌شناسی. تهران: سمت.

هویدا، علیرضا (۱۳۹۶). آمار و روش‌های کمی در کتابداری و اطلاع‌رسانی. تهران: سمت.

هویدا، علیرضا (۱۳۹۶). کاربرد آمار در پژوهش‌های کتابداری و اطلاع‌رسانی با استفاده از نرم‌افزار SPSS. تهران: کتابدار.

#### منابع فرعی

بامنی مقدم، محمد و مهدی علی محمدی (۱۳۹۹). آمار در علم اطلاعات و دانش‌شناسی همراه با دستورهای نرم‌افزار SPSS. تهران: دانشگاه علامه طباطبائی، مرکز چاپ و انتشارات.

بنی سی، پریناز (۱۳۹۹). آمار در علوم انسانی. تهران: رشد فرهنگ.

سرمد، زهره (۱۳۹۵). آمار استنباطی: گزیده‌ای از تحلیل‌های تک متغیری. تهران: سمت.

کرامر، دانکن (۱۳۸۸). درآمدی بر کاربرد آمار در تحقیقات اجتماعی. ترجمه یحیی علی بابایی و امیر ملکی. تهران: مؤسسه انتشارات دانشگاه تهران.



لیون، واگان (۱۳۸۴). روش‌های آماری برای متخصصان کتابداری و اطلاع‌رسانی: رویکرد کاربردی و ساده برای درک استفاده و تفسیر علم آمار. ترجمه محمدرضا قانع و کیوان کوشا. تهران: چاپار.

Gould, Robert; Wong, Rebec & Ryan, Colleen (2020). *Introductory Statistics: Exploring The World Through Data*. Ed3. Pearson.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): <b>ساختمان داده</b>			
عنوان درس (انگلیسی): <b>Data Structure</b>			
پایه:	نوع درس:	پیش نیاز: دارد <input type="checkbox"/> ندارد <input checked="" type="checkbox"/>	عنوان پیش نیاز: -
تعداد واحد: ۲	نوع واحد: نظری	تعداد ساعت: ۳۲	

## اهداف درس

آشنایی با ساختار داده‌ها و به کارگیری داده‌های پیشرفته برای ساخت نرم‌افزارهایی که با داده‌ها کار می‌کنند.

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:  
- با داده‌های مناسب برای اجرای یک الگوریتم آشنا شود و آن‌ها را پیاده‌سازی نماید.

## سرفصل درس

- مقدمه‌ای بر ساختمان داده‌ها: ارائه مقدمه‌ای بر ساختمان داده‌ها و تعاریف ابتدایی و ارائه سرفصل‌ها و داده و مفهوم نوع داده ADT جهت پیاده‌سازی ساختمان داده‌ها
- مقدمه‌ای بر هزینه سنجی و کارکردهای آن: تعریف مفهوم هزینه، هزینه‌های زمانی و مکانی، تحلیل، آنالیز و پیچیدگی الگوریتم‌ها، تعریف مفهوم ساده BigO برای نمایش پیچیدگی الگوریتم‌ها
- آرایه‌ها (ساختار و نوع پیاده‌سازی در حافظه)
- به کارگیری حافظه پویا
- آرایه‌ها، بردارها و کاربرد آن‌ها: معرفی ساختمان داده آرایه، آرایه‌های یک‌بعدی، معرفی الگوریتم‌های مرتب‌سازی و جستجوی ساده
- آرایه‌های چندبعدی، اشاره گرها و موارد کاربرد آن‌ها، ماتریس‌های خلوت، انواع ماتریس‌های خلوت و کاربردهای آن‌ها، محاسبه آدرس‌های درایه‌های ماتریس‌ها و انواع مدل‌سازی حافظه - معرفی اشاره گرها
- لیست‌های پیوندی و انواع آن: تعریف لیست‌ها، لیست‌های پیوندی یک‌طرفه، حلقوی و لیست‌های با سر لیست، الگوریتم‌های درج، حذف و جستجو در لیست‌های یک‌طرفه و دو طرفه
- پشته: تعریف، پیاده‌سازی و کاربردها



- صف: تعریف، پیاده‌سازی و کاربردها
- درخت‌ها و کاربرد آن‌ها: اصول و تعاریف مقدماتی درخت - درخت‌های دودویی و عمودی - معرفی درخت جستجوی دودویی، الگوریتم‌های افزودن به درخت، حذف کردن از درخت و انواع پیمایش‌های درخت جستجوی دودویی، الگوریتم‌های پیمایش In order, Post order, Preorder با پشته به صورت بازگشتی.

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشتاری: ۶۰٪ عملکردی: -	-

## فهرست منابع

### منابع اصلی

جعفرنژاد قمی، عین‌الله (۱۳۹۸). *ساختمان داده‌ها و الگوریتم‌ها در پایتون*. بابل: علوم رایانه.  
 سیمور، لیب شوتز (۱۳۹۰). *اصول ساختمان داده‌ها*. ترجمه حسین ابراهیم‌زاده قلزم. بندرعباس: دانشگاه هرمزگان  
 محسنی، محسن؛ دهقانی، شهریار (۱۳۹۲). *اصول ساختمان داده‌ها*. تهران: حریم دانش.

### منابع فرعی

باقری، علی (۱۳۹۴). *ساختمان داده‌ها با رویکرد حل مسئله*. تهران: دانشگاه آزاد اسلامی، سازمان چاپ و انتشارات.  
 جلیلی ایرانی، امیر (۱۳۹۸). *ساختمان داده‌ها با تأکید بر نکات برنامه‌نویسی جهت کاربردی‌تر مباحث*. تهران: سازمان مدارس آزاد اسلامی (سما)، پیام سما.  
 نصرالله، سوده (۱۳۹۵). *ساختمان داده‌ها*. تهران: سیمای دانش؛ انتشارات آذر.  
 یوسفی، هادی (۱۳۹۷). *ساختمان داده و طراحی الگوریتم*. تهران: آترین پارسه.

Blokdyk, Gerardus (2020). *Data Structures A Complete Guide*. 5starcooks



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): روانشناسی اجتماعی

عنوان درس (انگلیسی): Social Psychology

نوع درس: پایه  
پیش‌نیاز: دارد  ندارد   
عنوان پیش‌نیاز: -  
تعداد واحد: ۲  
نوع واحد: نظری  
تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی با مباحث عمده و مفاهیم بنیادین روانشناسی اجتماعی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- شاخه‌های مختلف روانشناسی اجتماعی و تفاوت آن‌ها را بازشناسد.
- کاربرد روانشناسی اجتماعی در عرصه‌های مختلف زندگی را تشریح نماید.
- نقش روانشناسی اجتماعی در ارائه خدمات اطلاعات و دانش را تحلیل نماید.

## سرفصل درس

- روانشناسی و شاخه‌های آن
- موضوع و حیطه مطالعاتی روانشناسی اجتماعی
- تاریخچه پیدایی و تکوین ارتباط روانشناسی اجتماعی با دیگر علوم
- وضعیت کنونی و پیش‌بینی آینده و متدلورزی و روش‌های شناخت
- مفاهیم اساسی روانشناسی اجتماعی (مفهوم طبیعت آدمی - فرهنگ - شخصیت - زمینه اجتماعی شخصیت - زمینه روانی شخصیت - انگیزش رفتار هیجانی - عوامل اجتماعی مؤثر بر ادراک حسی و حافظه - پرخاش و پرخاشگری - عوامل اجتماعی نابهنجاری‌های روانی - عوامل اجتماعی جرم و بزهکاری - هم‌رنگی با جماعت - کشش و جاذبه - توجه خود - نگرش و عقاید و تصورات قالبی - فرد در گروه - پیش‌داوری - روانشناسی محیط - روانشناسی جمعی - ارتباطات، تبلیغات و متقاعدسازی - روانشناسی اجتماعی و مناسبات بین‌المللی بیگانگی)
- کاربردهای روانشناسی اجتماعی در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی



## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

## روش ارزیابی

ارزیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
٪۱۰	٪۳۰	نوشتاری: ٪۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

سالاری فر، محمدرضا ... و دیگران (۱۳۹۸). روان شناسی اجتماعی. ویراست ۲. قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه؛ تهران: سمت.  
کریمی، یوسف (۱۳۹۹). روان شناسی اجتماعی: نظریه‌ها، مفاهیم و کاربردها. تهران: ارسباران.  
هیوتسون، مایلز؛ ولفگانگ اشتروبه و کلاوس یوناس (۱۳۹۹). مقدمه‌ای بر روان شناسی اجتماعی. ترجمه جواد اژه‌ای، جهانبخش صادقی. تهران: سمت.

### منابع فرعی

بارون، ابرات؛ بیرون، دان؛ برنسکامپ، نایلا (۱۳۹۸). روان شناسی اجتماعی. ترجمه یوسف کریمی. تهران: روان.  
ستوده، هدایت الله (۱۳۹۲). روان شناسی اجتماعی. تهران: آوای نور.  
فرانزوی، استیون (۱۳۹۵). روان شناسی اجتماعی. ترجمه و تلخیص مهرداد فیروزبخت، منصور قنادان. تهران: رسا.  
هایزن، تامس ای؛ و ویند گودفرد (۱۳۹۹). روان شناسی اجتماعی. ترجمه یحیی سیدمحمدی. تهران: ارسباران.

Crisp, Richard J. & Turner, Rhiannon N. (2020). *Essential Social Psychology*. Ed4. Sage Publications.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مبانی اخلاق حرفه‌ای

عنوان درس (انگلیسی): Professional Ethics

نوع درس: پایه      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی با مفهوم اخلاق حرفه‌ای و جایگاه مرام اخلاقی در فعالیت‌های روزمره متخصصان اطلاعات و دانش، شناخت مسئولیت‌های اخلاقی حرفه‌ای

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- مهارت‌های رفتاری اخلاق مدار را در محیط کتابخانه و مراکز اطلاع‌رسانی پیاده کند.
- مسئولیت‌های اجتماعی خود را در کتابخانه و مراکز اطلاع‌رسانی با تأکید بر نظام ارزش‌های اخلاقی به انجام برساند.
- در مواجهه با مدیران و همکاران خود بر اساس الگوی اخلاق حرفه‌ای همکاری و تعامل کند.

## سرفصل درس

- تعریف اخلاق، علم اخلاق، اخلاق نظری و اخلاق کاربردی
- مبانی فلسفه اخلاق
- مکاتب و نظریه‌های اخلاقی در مکاتب گوناگون (اسلام و غرب)
- حرفه و اخلاق حرفه‌ای، مسئولیت‌های اخلاقی (فردی، شغلی، سازمانی)
- ویژگی‌ها، اصول و رویکردهای اخلاق حرفه‌ای شامل رویکرد فایده‌گرا، رویکرد وظیفه‌گرا، رویکرد آزادی‌گرا
- اخلاق حرفه‌ای در علم اطلاعات و دانش‌شناسی، اصول اخلاقی تولید و اشاعه اطلاعات (اصل در اختیار بودن، اصل رازداری، اصل کمال)
- اصول اخلاقی کاربرد اطلاعات، فناوری اطلاعات و رایانه، نمونه‌های قوانین و مقررات اخلاق حرفه‌ای، مفهوم اخلاق و کاربردهای گوناگون واژه اخلاق
- ضرورت‌ها و رهیافت‌های اخلاق در علم اطلاعات و دانش‌شناسی





- مسئولیت‌های اجتماعی کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی
- مسئولیت‌های اخلاقی کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی در قبال متخصصان اطلاعات، کارکنان، کاربران و پدیدآورندگان
- مرام‌نامه‌های اخلاقی در کتابخانه‌ها

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشتاری: ۶۰٪	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

صدرا، فاطمه (۱۳۹۵). مبانی اخلاق حرفه‌ای در علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی (علم اطلاعات و دانش‌شناسی). تبریز: انتشارات فادیا.

صدری فرد، عصمت (۱۳۸۹). اخلاق حرفه‌ای در کتابداری. تألیف و اقتباس عصمت صدری فرد، شعبان طاهری؛ با مقدمه رحمت‌الله فتاحی. تهران: دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات.

فرامرزی قراملکی، احد؛ درخشانی، لعبت و رضایی شریف‌آبادی، سعید (۱۳۹۸). اخلاق حرفه‌ای در کتابداری و اطلاع‌رسانی. تهران: سمت.

### منابع فرعی

اخلاق حرفه‌ای کتابداران و اطلاع‌رسانان (۱۳۸۶). تألیف و ترجمه انجمن کتابداری قم. تهران: کتابدار.

اردو، فاطمه (۱۳۹۶). اخلاق حرفه‌ای پژوهش. تهران: دانشگاه علم و فرهنگ.

خالقی، نرگس (۱۳۹۰). اخلاق نگارش و پژوهش. تهران: کتابدار.

شهریاری، حمید (۱۳۸۹). اخلاق فناوری اطلاعات. قم: دانشگاه قم.

صبحی قراملکی، ناصر (۱۳۹۸). اخلاق حرفه‌ای. تهران: مرکز نشر دانشگاهی؛ دانشگاه جامع علمی - کاربردی.

کاتبی‌پور، محمود (۱۳۹۹). اخلاق حرفه‌ای. قم: یادگار اندیشه.



کمالی روستا، زهرا (۱۳۹۷). اصول اخلاق حرفه‌ای کتابداران بایدها و نبایدها: گریزی بر بازاریابی و مشتری مداری در کتابخانه‌ها و نقش اخلاق حرفه‌ای کتابدار بر وفاداری کاربران. تهران: انتشارات راه دکتری: سنجش و دانش.

*Professional Ethics In The Information Age* (2019). University Of Wisconsin Law School, Continuing Education And Outreach (Clew).



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مبانی ارتباط‌شناسی

عنوان درس (انگلیسی): Introduction to Communication

نوع درس: پایه  
پیش‌نیاز: دارد  ندارد   
عنوان پیش‌نیاز: -  
تعداد واحد: ۲  
نوع واحد: نظری  
تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

شناخت فرایند ارتباط برای بهینه‌سازی ارتباطات فردی و اجتماعی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- اجزای فرایند ارتباط را معرفی کند.
- اخلاص‌های ارتباطی را بشناسد.
- رسانه مناسب با پیام را برگزیند.

## سرفصل درس

- نظریه‌های اطلاعات ارتباطات
- کارکردهای اطلاعات در ارتباط با نیازها و تحولات جامعه
- زمینه‌ها و ساختارهای فرهنگی اقتصادی و سیاسی جامعه و تأثیر اطلاعات بر آنها
- شناخت جامعه اطلاعاتی، جامعه و شبکه‌های اطلاعاتی و ارتباطی (اینترنت، رسانه‌ها ...)، اخلاق اطلاعات (توقعات و حقوق، وظایف و مسئولیت‌ها، مالکیت فکری).
- فرایند ارتباط (ساختار پیام، رمزگذاری، انتخاب رسانه، رمزگشایی، تحلیل محتوای پیام، ...)
- معنی در ارتباط
- انواع ارتباط
- اخلاص‌های ارتباطی (مشکلات رمزگذاری، اخلاص زبانی، اخلاص فرهنگی و ...)
- نقش درک در ارتباط
- اعتماد و اعتبار منبع ارتباط



- راهکارهای ایجاد ارتباط مؤثر
- نظریه‌ها و الگوهای ارتباطات
- ارتباط در رسانه‌های جمعی
- مفهوم برجسته‌سازی پیام
- ارزش‌گذاری اطلاعات و معیارهای انتخاب آن
- نظریه‌های اقناع
- تبلیغات

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

### روش ارزیابی

پروژه	آزمون نهایی	میان‌ترم	ارزشیابی مستمر
-	نوشتاری: ۶۰٪	۳۰٪	۱۰٪
	عملکردی: -		

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

باد، جان (۱۳۹۷). *ارتباط‌شناسی و کتابداری*. ترجمه محبوبه مهاجر، نورالله مرادی. تهران: صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران، انتشارات سروش.

محسنیان راد، مهدی (۱۳۹۸). *ارتباط‌شناسی (ارتباطات انسانی: میان فردی، گروهی، جمعی)*. ویرایش ۲. تهران: سروش.

نوکاریزی، محسن؛ نارمنجی، مهدی (۱۳۹۷). *مبانی ارتباط‌شناسی*. تهران: سمت.

#### منابع فرعی

اسحاق تیموری، جعفر (۱۳۹۱). *مبانی ارتباطات انسانی*. تهران: اطلاع‌رسانان.

پراتکانیس، ت؛ الیوت، آ (۱۳۷۹). *عصر تبلیغات*. ترجمه کاووس سید امامی و محمدصادق عباسی. تهران: سروش.

زارعیان، داود (۱۳۹۳). *مفاهیم کلی ارتباطات جمعی - مجموعه ارتباطات*. تهران: مکتب ماهان.

ساروخانی، باقر (۱۳۸۱). *رسانه‌ها و آسیب‌شناسی اجتماعی*. تهران: وزارت کشور.



ساروخانی، باقر (۱۳۸۲). بنیادهای اندیشه در دانش ارتباطات. تهران: خجسته.

ساروخانی، باقر (۱۳۸۶). جامعه‌شناسی ارتباطات. تهران: اطلاعات.

فرهنگی، علی‌اکبر (۱۳۹۲). ارتباطات. با همکاری حبیب میدانچی و ... تهران: میدانچی.

کازنو، ژ (۱۳۸۴). جامعه‌شناسی وسایل ارتباط جمعی. ترجمه باقر ساروخانی و منوچهر محسنی. تهران: اطلاعات.

محسنیان راد، مهدی (۱۳۹۶). ارتباط‌شناسی. ویراست ۲. تهران: صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران، انتشارات سروش.

معمدنژاد، کاظم (۱۳۸۸). ارتباطات در جهان معاصر: تحول اندیشه‌ها، نهادها و عملکردهای ارتباطی. تهران: سازمان فرهنگی هنری

شهرداری تهران، موسسه نشر شهر.

Savithri, S. R. (2019). *Introduction to Communication Sciences: Research Advances in Communication Studies*. Nova Science Publishers.

Turner, Lynn H. & West, Richard L. (2019). *An introduction to communication*. Cambridge University Press.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مبانی رایانه و برنامه‌های کاربردی

عنوان درس (انگلیسی): Basics of Computers and Applications

نوع درس: پایه      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۳      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۲ واحد عملی      تعداد ساعت: ۸۰

## اهداف درس

- آشنایی با مبانی رایانه و اجزای مختلف یک رایانه شخصی، سیستم عامل ویندوز
- کار با نرم‌افزارها و برنامه‌های کاربردی مهم به خصوص نرم‌افزار فتوشاپ و موتورهای جستجو

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- مراحل توسعه یک محصول نرم‌افزاری را بیان کند.
- سیستم عامل ویندوز و مرورگرهای وب و به کارگیری آن‌ها را تبیین کند.
- به طور مؤثر از نرم‌افزار کاربردی فتوشاپ استفاده کند.

## سرفصل درس

- مبانی رایانه و نسل‌های مختلف رایانه
- اجزای مختلف یک رایانه و استفاده از آن‌ها
- مروری بر سیستم عامل و ویژگی‌های آن
- تعریف اجزای سیستم عامل
- سیستم عامل ویندوز ۱۰ و اجزای مدیریتی آن
- سیستم عامل لینوکس و مقایسه با ویندوز
- نسل‌های نرم‌افزار و کارکرد نرم‌افزار
- اصول، مفاهیم و مراحل طراحی نرم‌افزار
- فناوری لایه‌ای
- راهبردهای مهندسی مجدد نرم‌افزار



- مدل‌های فرایند نرم‌افزار
- روش‌شناسی‌های تحلیل نرم‌افزار
- مدل‌سازی داده‌ها
- مدیریت پروژه‌های نرم‌افزاری
- تکنیک‌های آزمون نرم‌افزار و نگهداشت نرم‌افزار
- آشنایی عملی با نصب برنامه‌ها و اجزای آن
- تعریف بن‌بست و راه‌حل‌های آن و الگوریتم‌های حل بن‌بست و مثال
- معرفی محیط نرم‌افزار ورد و آموزش بخش‌های مهم آن همانند: درج جداول، تصاویر، نمودار، همچنین رفرنس دهی، تهیه فهرست مندرجات، پانویس، حاشیه، هیدر و ...
- بررسی بخش‌های مختلف نرم‌افزار پاورپوینت و تهیه اسلاید با استفاده از آن و شناخت قابلیت‌های مختلف این نرم‌افزار
- تهیه پوسته‌های علمی در نرم‌افزار پاورپوینت
- مبانی تصویر دیجیتال، محیط کاری فتوشاپ و تنظیمات اولیه
- فرامین پایه و منوهای فتوشاپ؛ لایه‌ها و ابزارهای انتخاب
- کار بر روی پروژه (رنگی کردن عکس سیاه‌وسفید)
- تغییر اندازه سوژه‌ها در لایه
- ابزار قلم، رنگ‌های تدریجی، مدل و الگوی تکرار شونده
- ماسک در لایه، ابزار پاک‌کن و افکت‌های تصویری
- تکنیک بازسازی تصاویر قدیمی
- فونت و ابزار قلم برداری؛ فرامین تنظیم و ویرایش تصویر

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، نمایشی (نمایش طرز کار وسیله، مدل یا ...)، یادگیری مشارکتی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشتاری: ۵۰٪	۱۰٪
		عملکردی: -	



## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارها و سخت افزارهای مربوطه، نرم افزار فتوشاپ

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

- امید باوی...[و دیگران]. (۱۳۹۶). مرجع کاربردی و خودآموز تصویری ادو بی فتوشاپ ۲۰۱۸. تهران: مهرگان قلم؛ نارک.
- جعفر بیگلو، موسی و محمدرضا نانگیر (۱۳۹۴). مبانی علوم رایانه. ویراست ۲. تهران: کتابدار.
- جعفرنژاد قمی، عین الله، جعفرنژاد قمی، فاطمه (۱۳۸۵). کارگاه کامپیوتر. بابل: علوم رایانه.
- محسنی، محسن (۱۳۹۳). ساختار سیستم عامل. تهران: حریم دانش.
- مدنیک، استوارت؛ داناون، جان (۱۳۷۷). سیستم های عامل. ترجمه محمد تقی روحانی رانکوهی. تهران: مرکز نشر دانشگاهی.

#### منابع فرعی

- پرسمن، راجر اس (۱۳۹۲). مهندسی نرم افزار. ترجمه عین الله جعفرنژاد قمی، ابراهیم عامل محرابی. تهران: دانش نگار.
- خلیلی فر، ارسطو (۱۳۹۸). سیستم عامل. تهران: آزاده.
- شاه بهرامی، اسدالله (۱۳۹۳). کارگاه کامپیوتر. تهران: فاطمی.
- شفیعی بافتی، آزاده (۱۳۹۹). آموزش کاربردی فتوشاپ مقلد ماتی. تهران: دیباگران تهران.
- فرزین، مهنا (۱۳۹۳). سیستم عامل. رشت: کادوسان.
- فیل ریس، استیو مک داوول (۱۳۷۸). پانصد نکته، چگونه با رایانه بهتر کارکنیم؟ ترجمه محمدرحیم. تهران: قدیانی.
- قاسمی، فریبا (۱۳۹۴). مبانی رایانه بخش سخت افزار. تهران: شمس کهن.
- مک فدریز، پل (۱۳۹۱). خودآموز تصویری مبانی علم رایانه. ترجمه مریم رهبری فرد. تهران: دیباگران تهران.
- نقیبی، محمدرضا؛ بیتا رهنما و سکینه رحمانیان (۱۳۹۸). ایران مهارت: نصب نرم افزار و سیستم عامل بازیابی اطلاعات سیستم های رایانه ای. تهران: فن برتر رویایی.

Silberschatz, Abraham; Peter B, Galvin And Greg Gagne.( 2013). *Operation System Concepts*. Vol. 8. Wiley.

Omambia, Salim (2020). *Basics In Computer And General Applications*. Kenpro.





## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): شبکه‌های رایانه‌ای در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی

عنوان درس (انگلیسی): **Computer Networks in Libraries and Information Centers**

نوع درس: پایه      پیش‌نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش‌نیاز: مبانی رایانه و برنامه‌های کاربردی

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی با شبکه و سخت‌افزار شبکه و امکان شناخت نظری و عملی شبکه‌های رایانه‌ای

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- سخت‌افزار شبکه از قبیل کارت شبکه، رک، داکت، هاب و ... را تشخیص دهد.
- انواع شبکه را به‌عنوان بستر ارتباطی شناخته و روش‌های ارتباط آن‌ها از قبیل محلی و گسترده تحلیل نماید.
- یک شبکه رایانه‌ای را ایجاد و راه‌اندازی کند.
- فایل‌ها را در شبکه به اشتراک بگذارد.

## سرفصل درس

- سخت‌افزار (قطعه شناسی) شبکه
- کارت شبکه، کانکتور شبکه (RJ 45)، آچارهای شبکه، انواع کابل، نحوه سوکت زدن کابل شبکه، تست کننده کابل
- فیبر نور، مبدل رسانه، رک، محافظ منبع تغذیه (UPS)، داکت (Duct)، هاب (Hub)، پل (Bridge)، تکرار کننده (Repeater)، اکسس پوینت (Access Point)، سوئیچ (Switch)، روتر یا مسیریاب (Router)، انواع پردازنده‌ها
- کامپیوترهای خانگی، سرور و قابل حمل
- به کارگیری شبکه
- نصب شبکه
- شبکه‌های محلی و گسترده



- مفهوم آی پی و تعریف آن
- تجهیزات سخت افزاری و روش های ارتباطی شبکه ها
- پروتکل های شبکه و کارکرد عملی آنها
- مدیریت شبکه و کاربران
- امنیت شبکه
- شبکه های اطلاعاتی

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، نمایشی (نمایش طرز کار وسیله، مدل یا ...)

### روش ارزیابی

ارزیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشته‌نویسی: ۶۰٪	-
		عملکردی: -	

### تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارها و سخت افزارهای شبکه

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

شهبازی، رحیم (۱۳۹۷). مبانی شبکه و سخت افزار. تهران: سمت.  
صادق زاده، سید حسن و حمیدرضا قاضی زاده خلیفه محله (۱۳۹۹). مبانی شبکه و سخت افزار (رشته علم اطلاعات و دانش شناسی). تهران: دانشگاه پیام نور.

یغمایی مقدم، محمدحسین (۱۳۹۲). شبکه های کامپیوتری و اینترنت. مشهد: دانشگاه فردوسی مشهد.

#### منابع فرعی

بهارى، امین (۱۳۹۷). آشنایی با مفاهیم بنیادی سیستم های رمزنگاری و امنیت شبکه. تهران: سخنوران.

جعفرنژاد قمی، عین الله (۱۳۹۸). امنیت شبکه پیشرفته. بابل: علوم رایانه.

فراش خلوت، م. (۱۳۹۷). اصول شبکه سازی با سازمان با مقدمه ای بر شبکه سازی بی سازمان. ترجمه سید علی آقا میر جلیلی، علی

یوسفی، حسین ابادری. یزد: دانشگاه آزاد اسلامی، واحد یزد، مرکز انتشارات علمی.

کلهری، احمد (۱۳۸۹). آشنایی با شبکه ها و آموزش راه اندازی شبکه محلی. تهران.



ملکیان، احسان (۱۳۹۲). اصول مهندسی اینترنت. ویراست ۲. تهران: نص.

یوسفی گرجی، نبی‌الله؛ علیزاده قادیکلایی، ابوالفضل (۱۳۹۳). مبانی سخت‌افزار و شبکه‌های کامپیوتری. تهران: آرنا.

Gaber, Hazim (2020). *Understanding Computer Networks 2020*. Independently Published.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): پردازش زبان طبیعی در علم اطلاعات

عنوان درس (انگلیسی): Natural Language Processing in Information Science

نوع درس: پایه      پیش‌نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش‌نیاز: مبانی رایانه و برنامه‌های

کاربردی

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

- آشنایی با موضوعات و مباحث عمده علم زبانشناسی نوین
- شناخت اصول و تکنیک‌های پردازش زبان طبیعی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- اصول پردازش زبان طبیعی را تبیین کند.
- تفاوت پردازش زبان طبیعی و زبان کنترل‌شده را تشخیص دهد.
- تکنیک‌های پردازش زبان طبیعی را احصاء کند.
- چارچوب پردازش زبان طبیعی در زبان فارسی را بشناسد.

## سرفصل درس

- تعریف زبان و زبانشناسی
- تاریخچه مطالعات زبانی
- دستگاه و قابلیت تجزیه دوگانه زبان
- دستور ساخت گرای، دستور گشتاری، زایشی
- نسبیّت زبان و اقتصاد زبان
- ویژگی‌های زیر زنجیری زبان
- نقش‌های زبان، رابطه زبان و خط، اندام‌های گویایی، صوت و آوا، اصوات زبان، واج، هجا، تکواژ و واژه
- معنی‌شناسی رابطه زبانشناسی با علم اطلاعات و دانش‌شناسی



- پردازش زبان طبیعی و چالش‌های آن
- اصول زبانی حاکم بر پردازش رایانه‌ای
- پیش‌پردازش متون برای پردازش طبیعی
- خوشه‌بندی مدارک
- فشرده‌سازی و بازنمایی محتوای مدارک به زبان طبیعی
- پردازش زبان طبیعی در زبان پایتون با استفاده از NLTK
- کاربردهای پردازش زبان طبیعی در علم اطلاعات و دانش‌شناسی

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، بحث گروهی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
٪۱۰	٪۳۰	نوشتاری: ٪۵۰	٪۱۰
		عملکردی: -	

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس، نرم‌افزار پایتون و کتابخانه NLTK

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

علیزاده زوج، حمید (۱۳۹۲). *چالش‌های پردازش زبان طبیعی فارسی*. شیراز: تخت جم‌شید؛ مرکز منطقه‌ای اطلاع‌رسانی علوم و فناوری.

فالک، جولیا اس (۱۳۹۲). *زبان‌شناسی و زبان: بررسی مفاهیم اساسی و کاربردها*. ترجمه علی بهرامی. تهران: رهنما.

مهراد، جعفر؛ ناصری، مریم (۱۳۸۷). *پردازش زبان طبیعی و بازیابی اطلاعات*. تهران: چاپار؛ شیراز: مرکز منطقه‌ای علوم و فناوری.

#### منابع فرعی

فرزین‌در، عاطفه و دیانا اینکپن (۱۳۹۸). *کاربرد متدهای پردازش زبان طبیعی در رسانه‌های اجتماعی*. ترجمه سعید برشنده، فرهاد سلیمانیان قره‌چیق. تهران: ناقوس.

مالمیری، برتیل (۱۳۸۸). *آواشناسی*. ترجمه زیتا زرافشان؛ تهران: چاپار.



مینارد، دایانا؛ کالینا بونچوا و ایزابل آو گنشتاین (۱۳۹۸). *پردازش زبان طبیعی برای وب معنایی*. ترجمه فریده عصاره؛ سهیلا فعال... [و دیگران]. تهران: اساطیر پارسی؛ چاپار.

ورافسکی، دن و جیمز اچ. مارتین (۱۳۹۸). *مقدمه‌ای بر پردازش زبان طبیعی و زبان‌شناسی محاسباتی*. ترجمه مریم حورعلی، وحیده رشادت. تهران: دانشگاه صنعتی مالک اشتر.

یلوار، صدف (۱۳۹۹). *پردازش زبان طبیعی*. تهران: شاین.

Vajjala, Sowmya; Majumder, Bodhisattwa; Gupta, Anuj & Surana, Harshit (2020). *Practical Natural Language Processing: A Comprehensive Guide to Building Real-world NLP Systems*. O'Reilly Media Inc.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): ادبیات جهان	
عنوان درس (انگلیسی): World Literature	
نوع درس: پایه	پیش‌نیاز: دارد <input type="checkbox"/> ندارد <input checked="" type="checkbox"/>
تعداد واحد: ۲	نوع واحد: نظری
تعداد ساعات: ۳۲	

## اهداف درس

- آشنایی با سیر تحول و تطور ادبیات در میان ملل و اقوام در سراسر جهان از دوران باستان تا زمان حاضر
- معرفی چهره‌های برجسته و آثار ادبی عمده جهان

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- سیر تحول ادبیات ملل و اقوام مختلف را از دوران باستان تا زمان حاضر تبیین کند.
- چهره‌ها و آثار برجسته ادبی جهان را برشمارد.
- مکتب‌های ادبی مختلف هر یک از چهره‌ها و آثار برجسته را بیان نماید.

## سرفصل درس

- معرفی انواع ادبی (نمایشنامه، داستان، شعر و ...)
- ادبیات تخیلی، عرفانی، اخلاقی، سیاسی و اجتماعی
- ادبیات باستان (مصر، بین‌النهرین، چین، هند، یونان و روم)
- ادبیات قرون وسطی در شرق، ادبیات عرب و ادبیات اروپا
- نهضت ترجمه در جهان اسلام
- ادبیات جدید
- مکتب‌های ادبی (کلاسیسم، رمانتیسم، رئالیسم، ناتورالیسم)
- ادبیات قرن بیستم (عربی، انگلیسی، فرانسوی، آلمانی، روسی و امریکای لاتین).



## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
%۲۰	%۳۰	نوشتاری: %۵۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

زارع، کتابون (۱۳۹۱). نگاهی نوین به تاریخ ادبیات ایران و جهان. شیراز: نوید شیراز.

گلی زاده، پروین (۱۳۹۲). درآمدی بر تاریخ ادبیات در جهان. اهواز: دانشگاه شهید چمران.

نراویک، باکتر (۱۳۹۶). تاریخ ادبیات جهان. ترجمه عربعلی رضایی. تهران: فرزانه روز.

### منابع فرعی

پریستلی، جان بویستن (۱۳۷۲). سیری در ادبیات غرب. ترجمه ابراهیم یونسی. تهران: امیرکبیر.

تدینی، منصوره (۱۳۹۲). سیری در تاریخ ادبیات و مکتب‌های ادبی جهان (از گیل گمش تا متن‌هایی برای هیچ). تهران: هادیان.

خاتمی، محمد (۱۳۹۶). آشنایی با تاریخ ادبیات جهان. تهران: پایا.

ده‌بزرگی، غلامحسین (۱۳۸۷). تاریخ ادبیات جهان از آغاز تا پایان سده بیستم. تهران: زوار.

رافائل، ماکس (۱۳۵۷). نگاهی به تاریخ ادبیات جهان. ترجمه م. فراهی (محمدتقی فرامرزی). تهران: شباهنگ.

الفاخوری، حنا (۱۳۷۸). تاریخ ادبیات زبان عربی از عصر جاهلی تا قرن معاصر. ترجمه عبدالمحمد آیتی. تهران: انتشارات توس

گلزاری، مسعود و حمیدرضا ناظمی‌راد (۱۳۹۰). آشنایی با تاریخ ادبیات جهان: از کهن‌ترین زمان تا امروز. تهران: کتابدار.

Damrosch, David (2014). *World Literature in Theory*. Wiley- Blackwell.





## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): کارآفرینی و خلاقیت در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی

عنوان درس (انگلیسی): **Entrepreneurship and Creativity in Libraries and Information Centers**

### Centers

نوع درس: پایه  
پیش‌نیاز: دارد  ندارد   
عنوان پیش‌نیاز: -  
تعداد واحد: ۲  
نوع واحد: نظری  
تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

- آشنایی با اصول کارآفرینی و خلاقیت، مهارت‌های موردنیاز برای کارآفرینی، خلاقیت و مدیریت کسب‌وکار در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی
- ایجاد کسب‌وکار در حوزه علم اطلاعات و دانش‌شناسی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- ضمن تبیین کارآفرینی، ویژگی‌های افراد خلاق و کارآفرین را بیان نماید.
  - نقش خلاقیت در کارآفرینی را تبیین نماید.
  - فرایند شکل‌گیری کارآفرینی در کتابخانه و مراکز اطلاع‌رسانی را تبیین نماید.
  - با آینده‌نگری بتواند یک کسب‌وکار در حوزه موضوعی علم اطلاعات و دانش‌شناسی پیشنهاد نماید.

## سرفصل درس

- مفاهیم کارآفرینی و خلاقیت
- تاریخچه کارآفرینی در ایران و جهان
- خصوصیات افراد خلاق
- کارآفرینی و خلاقیت از دیدگاه‌های مختلف
- صفات کارآفرینان
- فرایند شکل‌گیری کارآفرینی
- نقش خلاقیت در کارآفرینی



- کارآفرینی و ریسک
- اصول نوآوری تریز
- \*موانع کارآفرینی و راه‌های مقابله با آن
- کارآفرینی سازمانی
- تجربیات موفق کارآفرینان
- کارآفرینی در علم اطلاعات و دانش‌شناسی
- نقش کتابداران در آموزش و ارتقای کارآفرینی
- بازار کار و فرصت‌های شغلی علم اطلاعات و دانش‌شناسی
- کارآفرینی در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی
- برون‌سپاری خدمات کتابخانه‌ها و نقش آن در کارآفرینی

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی، بازدید علمی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
٪۱۰	٪۳۰	نوشتاری: ٪۵۰ عملکردی: -	٪۱۰

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس بازدید از کتابخانه/کتابخانه‌هایی با اقدامات خلاقانه و کارآفرین

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

رخشان‌مهر، علی (۱۳۹۹). کارآفرینی و کارایی کتابداران: بررسی رابطه بین ویژگی‌های شخصیتی کارآفرینی در کتابخانه‌های عمومی استان قم. قم: مرکز نشر کتاب.

صباغی، لیلا (۱۳۹۴). خلاقیت در کتابخانه‌ها. کرج: آوای ویانا.

کتابدار کارآفرین: مباحثی در پویایی تجارت خصوصی در جهت ارائه خدمات حرفه‌ای (۱۳۹۵). [ویراستاران] مری کراتر، مری بٹ‌لاک، مری‌ج. اسکانون؛ ترجمه گروه مترجمان؛ ویراستار مهری ایزدی‌یگانه؛ به کوشش عیسی زارعی. تهران: چاپار؛ اساطیر پارس.



## منابع فرعی

- نخبه، شیوا (۱۳۹۸). نقش فناوری اطلاعات و ارتباطات در توسعه کارآفرینی دیجیتال. تهران: گنجور.
- انصاریان مقدم، کبری (۱۳۹۵). هوش اجتماعی و خلاقیت در کتابداران کتابخانه‌های عمومی: جستاری در خلاقیت و نوآوری در کتابخانه‌های عمومی. ایلام: جوهر حیات.
- بیات، مهرداد؛ الناز بیات و آرزو بک‌زاده (۱۳۹۵). خلاقیت و نوآوری اساس کارآفرینی. تهران: ادیبان روز.
- جهانی، نسیمه (۱۳۹۴). نقش کتابخانه‌های عمومی در پرورش خلاقیت کودکان. بابلسر: انتشارات آزرگار.
- صالحی، محمد؛ محمد حاجی‌زاد و مرضیه رضایی کلانتری (۱۳۹۱). مبانی و اصول کارآفرینی در عصر فناوری و اطلاعات و ارتباطات. تهران: کارآفرین.
- عبدالملکی، زیبا و حامد عبدالملکی (۱۳۹۷). خلاقیت و نوآوری کتابداران در پیشرفت کتابخانه‌های عمومی. تهران: انتشارات صالحیان.
- گنجی، سید علیرضا و سهیلا گنجی (۱۳۹۲). رهنمودهای عملی پیرامون عینیت‌بخشی خلاقیت و نوآوری در کتابخانه. زنجان: نیکان کتاب.
- مک میلان، الکس (۱۳۸۵). بهترین کارآفرین باشید. ترجمه مصطفی کاظمی و مجتبی کفاشان. مشهد: کتابخانه رایانه‌ای؛ دانشگاه فردوسی مشهد، مرکز کارآفرینی.
- نشست تخصصی خلاقیت و نوآوری در کتابخانه‌های عمومی (۱۳۸۷). مجموعه مقالات نشست تخصصی خلاقیت و نوآوری در کتابخانه‌های عمومی. دبیر علمی جلال غفاری؛ به اهتمام یوسف عابدی؛ ویراستار رامین علی‌پور. تهران: نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور.
- همایش سراسری اتحادیه انجمن‌های علمی دانشجویی کتابداری و اطلاع‌رسانی ایران، ادکا (پنجمین: تهران). کارآفرینی و بازار کار در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاعاتی: مجموعه مقالات پنجمین همایش سراسری اتحادیه انجمن‌های علمی - دانشجویی کتابداری و اطلاع‌رسانی ایران (ادکا). به کوشش محمد حسن‌زاده، غزاله عالی. تهران: نشر کتابدار.
- Markopoulos, Evangelos; Goonetilleke, Ravindra S. Ho, Amic G. Luximon, Yan (2020). *Advances In Creativity, Innovation, Entrepreneurship And Communication Of Design*. Springer.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مقدمه‌ای بر علم اطلاعات و دانش‌شناسی

عنوان درس (انگلیسی): Introduction to Information and Knowledge Science

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی با تاریخچه، مفاهیم پایه و گسترده کلی و محتوایی علم اطلاعات و دانش‌شناسی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- مفاهیم بنیادی علم اطلاعات و دانش‌شناسی را درک و تبیین کند.
- کارکردهای آن را در پاسخ به نیازهای جامعه معرفی و تحلیل کند.
- نقش خود و کتابخانه‌ها را در خدمت به توسعه جامعه بیان کند.
- رویکردهای دانشی حرفه را در ارکان و کارکردهای آن تبیین نماید.

## سرفصل درس

- تاریخچه و سیر تکامل کتابت و کتابخانه‌ها، شکل‌گیری کتابخانه به‌عنوان نهادی اجتماعی
- شکل‌گیری و خاستگاه حرفه کتابداری و اطلاع‌رسانی
- اصول بنیادی علم اطلاعات و دانش‌شناسی، کتابداری به‌منزله حرفه‌ای علمی
- انواع کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی، آشنایی با ارکان و فعالیت‌های اساسی کتابخانه‌ها (نیازشناسی، گزینش و مجموعه‌سازی، سازمان‌دهی، اشاعه و خدمت، مدیریت، آموزش)
- انواع منابع اطلاعاتی در کتابخانه‌ها و اهمیت هر یک در ارائه خدمات
- گستره خدمات کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی در پاسخ به نیازهای جامعه (انواع خدمات برای انواع قشرها)، کاربرد فناوری‌های جدید
- جامعه اطلاعاتی و چرخه اطلاعات، مفهوم اطلاعات و پیدایش علم اطلاع‌رسانی،



- شکل‌گیری علم اطلاعات و دانش‌شناسی، محمل‌های اطلاعاتی، ارتباطات و فناوری اطلاعاتی در عصر حاضر، وجوه دانشی و رویکردهای دانش‌مدارانه در ارکان و کارکردهای اصلی حرفه
- سازمان‌ها و نهادهای حرفه‌ای و تخصصی علم اطلاعات و دانش‌شناسی
- شبکه‌های اجتماعی و رسانه‌های حرفه‌ای (وبسایت‌ها، وبلاگ‌ها و گروه‌های بحث الکترونیکی، رسانه‌های خبری)
- آینده کتابخانه و مراکز اطلاع‌رسانی

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشتاری: ۶۰٪	-
		عملکردی: -	

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

شعبانی، احمد؛ میرحسینی، زهره (۱۳۹۴). مقدمه‌ای بر علم اطلاعات و دانش‌شناسی. تهران: سمت.  
 فتاحی، رحمت‌الله (۱۳۹۱). ارزش‌ها و جذابیت‌های کتابداری و اطلاع‌رسانی: بازشناسی مبانی ارزشی کتاب، کتابخانه و کتابداری در عصر جدید. تهران: کتابدار؛ انجمن کتابداری و اطلاع‌رسانی ایران.  
 مزینانی، علی (۱۳۹۶). کتابخانه و کتابداری. تهران: سمت.

#### منابع فرعی

ابرامی، هوشنگ (۱۳۷۹). شناختی از دانش‌شناسی (علوم کتابداری). تهران: نشر کتابدار.  
 احمدی میرقائد، احمدرضا (۱۳۹۷). مبانی علم اطلاعات و دانش‌شناسی: برای رشته‌های مدیریت فرهنگی - هنری مجموعه علوم تربیتی، ادبیات فارسی، کتابداری و سایر رشته‌ها. تهران: دانشگاه علم و فرهنگ.  
 روبین، ریچارد (۱۳۸۳). مبانی علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی. ترجمه مهدی خادمیان؛ مشهد: کتابخانه رایانه‌ای.  
 فتاحی، رحمت‌الله (۱۳۹۱). ارزش‌ها و جذابیت‌های کتابداری و اطلاع‌رسانی: بازشناسی مبانی ارزشی کتاب، کتابخانه و کتابداری در عصر جدید. تهران: کتابدار؛ انجمن کتابداری و اطلاع‌رسانی ایران.



فتاحی، رحمت‌الله؛ ریسمانباف، امیر (۱۳۹۲). علم اطلاعات و دانش‌شناسی: سرشت و کارکردها، فصلنامه پردازش و مدیریت اطلاعات، ۲۹ (۱): ۳-۳۴.

فدایی عراقی، غلامرضا (۱۳۸۹). مقدمه‌ای بر هویت کتابداری و اطلاع‌رسانی: مجموعه مقالات. تهران: نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور.

لستر، جون و والس ک. کوهلر (۱۳۸۹). مبانی مطالعات اطلاع‌رسانی: درک اطلاعات و محیط آن. ترجمه محسن نوکاریزی. تهران: چاپار.

Flynn, Roger (2020). *An Introduction To Information Science*. Crc Press.

Bawden, David & Robinson, Lyn (2012). *Introduction To Information Science*. Facet Publishing.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): زبان تخصصی انگلیسی ۱

عنوان درس (انگلیسی): English for Specific Purposes (ESP)1

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش نیاز: زبان انگلیسی عمومی

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

ایجاد مهارت در خواندن و درک مفاهیم متون و منابع انگلیسی و خلاصه برداری ساده از متون به منظور آماده ساختن دانشجویان در فراگیری متون انگلیسی علم اطلاعات و دانش شناسی

## توانایی و شایستگی هایی که درس پرورش می دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- مهارت خواندن فرهنگ ها و دایره المعارف ها برای یافتن واژگان تخصصی به زبان انگلیسی را داشته باشد.
- متون تخصصی ساده در حوزه علم اطلاعات و دانش شناسی را خوانده و مفهوم آن را به زبان ساده بیان نماید.
- واژگان تخصصی این حوزه را شناسایی و با آن ها جمله ای طبق اصول و قواعد زبان بسازد و در کلاس بیان نماید.

## سرفصل درس

- مهارت های زبان انگلیسی شامل خواندن، شنیدن و درک مطلب
- دستور زبان انگلیسی با تأکید بر کاربرد تخصصی، خواندن و درک مفاهیم متون نیمه تخصصی و عمومی درباره مراکز اطلاعاتی و کتابخانه ها و مطالعه اطلاعات و فناوری های اطلاعاتی و ارتباطی
- خواندن درک و متون ساده تخصصی با تأکید بر گسترش دامنه واژگان و فهم معادل های علمی واژگان تخصصی به زبان فارسی
- استفاده از فرهنگ ها و دایره المعارف ها
- نگارش متون ساده تخصصی به زبان انگلیسی

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی



## روش ارزیابی

پروژه	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
-	نوشتاری: ۶۰٪ عملکردی: -	۳۰٪	۱۰٪

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس
-------------------

## فهرست منابع

منابع اصلی
<p>بنی اقبال، ناهید (۱۳۷۷). انگلیسی برای دانشجویان کتابداری و اطلاع‌رسانی ۱. تهران: سمت.</p> <p>رستمی گومه، علیرضا و مختاری معمار، حسین (۱۳۸۸). متون انگلیسی تخصصی (۱): ویژه دانشجویان علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی. تهران: چاپار.</p>
منابع فرعی
<p>عزیزی، محسن و حمید محسنی (۱۳۸۹). متون اختصاصی انگلیسی (۱) برای دانشجویان کتابداری و اطلاع‌رسانی. تهران: کتابدار.</p> <p>مینایی فر، محمد (۱۳۹۵). انگلیسی کاربردی: نکات ضروری زبان انگلیسی عمومی مورد استفاده دانشجویان همه رشته‌های تحصیلی و متون زبان تخصصی مدیریت اطلاعات (برای دانشجویان علم اطلاعات و دانش‌شناسی) و مدیریت فناوری اطلاعات. شیراز: همارا.</p>





## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): زبان تخصصی انگلیسی ۲

عنوان درس (انگلیسی): English for Specific Purposes (ESP) 2

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش نیاز: زبان تخصصی انگلیسی ۱

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

ایجاد مهارت در خواندن و درک مفاهیم متون و مفاهیم انگلیسی و خلاصه برداری به منظور آماده ساختن دانشجویان برای خواندن سریع و درک متون تخصصی علم اطلاعات و دانش شناسی و خود کفایی در زمینه یافتن منابع مناسب درس

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- ساختار و واژگان زبان انگلیسی درست را از نادرست تمیز دهد و مشخص کند.
- متون انگلیسی را با استفاده از اصول تندخوانی بخواند.
- از مطلب خوانده شده خلاصه برداری کند.
- تمرین‌های ساده جهت معادل‌سازی واژگان تخصصی ساده را انجام دهد.
- متون انگلیسی تخصصی را به فارسی ترجمه کند.
- یک متن انگلیسی در یکی از موضوع‌های رشته تهیه کند.

## سرفصل درس

- \* خواندن و درک مفاهیم متون پیشرفته تخصصی
- \* گسترش واژگان تخصصی و معادل‌سازی برای آنها
- \* تمرین اصول ترجمه و درک مفاهیم ترجمه وفادار به متن
- \* ترجمه نیمه آزاد و ترجمه آزاد
- \* ترجمه متون تخصصی انگلیسی به فارسی و ترجمه متون تخصصی فارسی به انگلیسی
- \* درک متون انگلیسی و خلاصه‌نویسی آنها به انگلیسی



## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

## روش ارزیابی

ارزیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
٪۱۰	٪۳۰	نوشتاری: ٪۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

بنی اقبال، ناهید (۱۳۹۳). انگلیسی برای دانشجویان رشته علم اطلاعات و دانش شناسی (۲). تهران: سمت، مرکز تحقیق و توسعه علوم انسانی.

شریف مقدم، هادی (۱۳۹۳). متون تخصصی انگلیسی (۲) رشته علم اطلاعات و دانش شناسی. تهران: دانشگاه پیام نور.

عزیزی، محسن و حمید محسنی (۱۳۹۲). متون اختصاصی انگلیسی (۲) برای دانشجویان کتابداری و اطلاع رسانی. تهران: کتابدار.

### منابع فرعی

رستمی گوهر، علیرضا و مختاری معمار، حسین (۱۳۸۲). متون تخصصی انگلیسی ویژه دانشجویان علوم کتابداری و اطلاع رسانی. تهران: چاپار.

مختاری معمار، حسین (۱۳۸۷). کاربرد واژه‌ها و اصطلاحات کتابداری و اطلاع رسانی در جملات انگلیسی. تهران: چاپار.

مختاری معمار، حسین (۱۳۸۸). زبان تخصصی انگلیسی و نقش ترجمه و تحلیل متون کتابداری در فراگیری. تهران: دبیرش.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): **مبانی آرشیو**

عنوان درس (انگلیسی): **Introduction to Archives**

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

- آشنایی با مفهوم آرشیو و وجوه اشتراک آرشیو، کتابخانه و موزه
- شناخت نقش آرشیو در حفظ هویت ملی و میراث سندی کشور

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- تفاوت کار در مؤسسات آرشیوی و کتابخانه و موزه را بشناسد.
  - نسبت به فرایندهای کاری در آرشیو شناخت پیدا کند.
  - در شناسایی، سازمان‌دهی، حفظ و نگهداری و اطلاع‌رسانی اسناد آرشیوی کمک کند.

## سرفصل درس

- تاریخچه آرشیو
- تعاریف مختلف آرشیو و سند
- تفاوت آرشیو، کتابخانه و موزه
- مؤسسات آرشیوی در ایران و جهان
- شیوه‌های شناسایی و گردآوری اسناد آرشیوی
- ارزشیابی اسناد آرشیوی
- حفظ و نگهداری اسناد آرشیوی و مخازن آرشیوی
- تبیین روش‌های رده‌بندی منابع آرشیوی و همچنین تنظیم و توصیف آرشیوی
- خدمات تحویل مدرک در مراکز آرشیوی
- شیوه‌های دسترس‌پذیری اسناد آرشیوی و اطلاع‌رسانی درباره فعالیت‌های آرشیوی



## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی و بازدید علمی

## روش ارزیابی

ارزیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشتاری: ۶۰٪ عملکردی: -	-

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

دیانی، محمدحسین (۱۳۹۳). *مقدمه‌ای بر آرشیو*. مشهد: کتابخانه رایانه‌ای.  
فدائی عراقی، غلامرضا (۱۳۹۰). *مقدمه‌ای بر شناخت اسناد آرشیوی*. تهران: سمت.  
عزیزی، علیرضا (۱۳۹۰). *مدیریت اسناد الکترونیکی*. تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

### منابع فرعی

ادموندسون، ری (۱۳۹۸). *آرشیو دیداری - شنیداری: فلسفه و اصول*. ترجمه سپیده سیروس کبیری. تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.  
پرتو، بابک (۱۳۸۸). *حفاظت و نگهداری مواد کتابخانه‌ای*. تهران: سمت.  
رضایی شریف آبادی، سعید (۱۳۸۸). *آرشیو، کتابخانه و موزه (وجه اشتراک و افتراق)*. تهران: کتابدار.  
فدائی عراقی، غلامرضا (۱۳۸۴). *مدیریت یادمانه‌ها (آرشیوها)*. تهران: دانشگاه تهران.  
کیانی هفت لنگ، کیانوش (۱۳۹۰). *آشنایی با مبانی آرشیو و اسناد*. تهران: هزاره ققنوس.

Mizruchi, Susan L. (2020). *Libraries And Archives In The Digital Age*. Springer



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): آشنایی با مدیریت دانش

عنوان درس (انگلیسی): Introduction to Knowledge Management

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی با مفاهیم دانش و فرایندهای خلق، ثبت و به اشتراک گذاری دانش

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- مفهوم مدیریت دانش را تحلیل نماید.
- به صورت عملی، فرایند خلق و به اشتراک گذاری دانش در سازمان را پیاده‌سازی نماید.

## سرفصل درس

- نوع شناسی دانش
- تعاریف مدیریت دانش
- تاریخچه مدیریت دانش
- مدل‌های مدیریت دانش
- فناوری‌های مدیریت دانش
- فرایندهای مدیریت دانش
- ساختار تیم‌های مدیریت دانش
- راهکارهای به اشتراک گذاری دانش
- نقش متخصصان اطلاعات در مدیریت دانش سازمان‌ها

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی



## روش ارزیابی

پروژه	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
-	نوشتاری: ۶۰٪	۳۰٪	۱۰٪
	عملکردی: -		

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

حسن زاده، محمد (۱۳۹۱). مدیریت دانش: مفاهیم و زیرساخت‌ها. تهران: کتابدار.  
 حسن زاده، محمد؛ فاطمی، امید؛ عمرانی، ابراهیم (۱۳۸۸). مدیریت دانش و علوم اطلاعات. تهران: کتابدار.  
 ناظم، محمد؛ موکهرجی، بهاسکار (۱۳۹۷). مدی ریت دانش در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاعات: مفاهیم، ابزارها و رویکردها؛ ترجمه زهرا جعفر زاده کرمانی و معصومه عرب‌شاهی. تهران: نشر کتابدار.

### منابع فرعی

اخگر، بابک و همکاران (۱۳۹۲). مدیریت دانش فرایندگرا. تهران: کتابدار.  
 جعفری اسکندری، میثم؛ نوذری، حامد (۱۳۹۳). علم اطلاعات و مدیریت دانش. تهران: تدبیرگران نشر دانشگاهی.  
 خدابنده، عیسی (۱۳۹۸). آشنایی با مدیریت دانش. تهران: فرهیختگان دانشگاه.  
 داودی، علی؛ صدیقه خرم‌دهنوی و طیبه باپیری (۱۳۹۴). آشنایی با مفاهیم و کاربردهای مدیریت دانش. شیراز: کتیبه نوین.  
 داوینورت و پروساک (۱۳۸۱). مدیریت دانش، دانشکار.  
 رادینگ، آلن (۱۳۹۶). مدیریت دانش: موفقیت در اقتصاد جهانی مبتنی بر اطلاعات / آلن رادینگ؛ ترجمه محمدحسین لطیفی؛ تهران: سمت، پژوهشکده تحقیق و توسعه علوم انسانی.  
 لیویتس، جی. (۱۳۸۸). مدیریت دانش: آموزه‌هایی از مهندس دانش. ترجمه محمد حسن زاده. تهران: کتابدار.  
 مجموعه مقالات همایش کتابخانه‌ها: مراکز مدیریت دانش (۱۳۸۸). برگزارکننده دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان؛ به کوشش علی اکبر فامیل روحانی، عاطفه زارعی. همدان: سپهر دانش.

Schopflin, Katherine & Walsh, Matt (2019). *Practical Knowledge And Information Management*. Facet Publishing.

Hislop, Donald (2013). *Knowledge Management in Organizations: A Critical Introduction*. Oxford university press.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): آشنایی با علم‌سنجی

عنوان درس (انگلیسی): Introduction to Scientometrics

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی با کلیات علم‌سنجی و مفاهیم استناد و نقش و اهمیت آن و مرور پایگاه‌های استنادی داخلی و خارجی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- با مفهوم کلی علم‌سنجی و کاربرد آن آشنا شده و اهمیت آن را برشمارد.
- تفاوت ارجاع و استناد را تبیین نماید.
- با پایگاه‌های استنادی کار کند.

## سرفصل درس

- علم‌سنجی (تاریخچه، دامنه مفهومی، سیر تحولات و ریشه‌ها)
- وب‌سنجی، کتاب‌سنجی، اطلاع‌سنجی
- روابط علم‌سنجی با سایر حوزه‌ها
- استناد، نمایه‌های استنادی و جایگاه آن در مطالعات علم‌سنجی
- بنیادهای علم‌سنجی
- علم‌سنجی و ارزیابی
- پایگاه‌های استنادی بین‌المللی
- پایگاه‌های استنادی داخلی
- وضعیت ارزش‌گذاری تولید علم در عصر حاضر
- آشنایی بر برخی نرم‌افزارهای مهم حوزه علم‌سنجی



## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
%۱۰	%۳۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

تلوال، مایکل (۱۳۸۹). مقدمه‌ای بر وب سنجی: تحقیقات کمی وب در علوم اجتماعی. ترجمه محمد حسن زاده، مهدی حسینی و فاطمه نویدی، تهران: کتابدار.

عصاره، فریده و دیگران (۱۳۹۲). از کتاب سنجی تا وب سنجی: تحلیلی بر مبانی، دیدگاه‌ها، قواعد و شاخص‌ها. تهران: کتابدار. نوروزی چاکلی، عبدالرضا (۱۳۹۷). آشنایی با علم سنجی (مبانی، مفاهیم، روابط و ریشه‌ها). تهران: سمت.

### منابع فرعی

آقایاری، حسین و مریم رسولزاده خلیق (۱۳۹۶). شاخص‌های سنجش علم؛ از کتاب سنجی تا علم سنجی. ارومیه: گنج حیدری، غلامرضا (۱۳۹۰). معرفت‌شناسی علم سنجی. شیراز: پایگاه استنادی علوم جهان اسلام؛ نوید شیراز. دیوداتو، ویرجیل پاسکوناله (۱۳۹۱). دانشنامه علم سنجی. ترجمه غلامرضا حیدری، روح‌الله خادمی. تهران: کتابدار. عصاره، فریده؛ فرامرز سهیلی و علی منصوری (۱۳۹۳). علم سنجی و دیداری‌سازی اطلاعات. اصفهان: دانشگاه اصفهان. علیجانی، رحیم (۱۳۹۷). فلسفه علم سنجی. شیراز: برگزیدگان.

علیجانی، رحیم و نورالله کرمی (۱۳۸۷). مطالعات سنجش کمی کتاب سنجی، علم سنجی، اطلاع سنجی، وب سنجی. تهران: چاپار. یاز آذری، کیومرث؛ نگین جباری و سید رضا آل‌طه (۱۳۹۷). علم سنجی و رتبه‌بندی دانشگاه‌ها. قم: اندیشه ماندگار.

Jibu, Mari & Osabe, Yoshiyuki (2018). *Scientometrics*. London: IntechOpen.

Sooryamoorthy, R. (2020). *Scientometrics for the Humanities and Social Sciences*. Taylor & Francis Limited.





## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): فلسفه علم اطلاعات و دانش‌شناسی

عنوان درس (انگلیسی): **Philosophy of Information and Knowledge Science**

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش‌نیاز: مقدمه‌ای بر علم اطلاعات

و دانش‌شناسی

تعداد ساعت: ۳۲

نوع واحد: نظری

تعداد واحد: ۲

## اهداف درس

آشنایی با تاریخچه، مفاهیم پایه و گسترده کلی و محتوایی علم اطلاعات و دانش‌شناسی و کسب دانش درباره فلسفه و کارکردهای این علم

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- مفاهیم بنیادی علم اطلاعات و دانش‌شناسی را درک و کارکردهای آن را در پاسخ به نیازهای جامعه تحلیل کند.
- رویکردهای دانشی حرفه را در ارکان و کارکردهای آن تبیین نماید

## سرفصل درس

- علم اطلاعات و فلسفه اطلاعات
- هستی‌شناسی اطلاعات
- معرفت‌شناسی اطلاعات
- علم اطلاعات و فلسفه علم
- علم اطلاعات و فلسفه اخلاق اطلاعات
- علم اطلاعات و فلسفه ذهن
- چیستی و فلسفه علم اطلاعات و دانش‌شناسی
- فلسفه علم اطلاعات و دانش‌شناسی، نظریه‌ها و نظریه‌پردازان علم اطلاع‌رسانی
- علم اطلاعات و دانش‌شناسی از دیدگاه فلسفه
- فرا نظریه در علم اطلاعات و دانش‌شناسی



- پارادایم در علم اطلاعات و دانش‌شناسی
- فلسفه عملی و اصول علم اطلاعات و دانش‌شناسی

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشتاری: ۶۰٪ عملکردی: -	-

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

خندان، محمد (۱۳۸۸). *فلسفه اطلاعات*. تهران: چاپار، نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور.  
 خندان، محمد (۱۳۹۸). *فلسفه علم اطلاعات؛ بنیادها و روش‌ها*. تهران: اساطیر پارسی؛ چاپار.  
 رهادوست، فاطمه (۱۳۸۷). *فلسفه کتابداری و اطلاع‌رسانی*. تهران: کتابدار.

#### منابع فرعی

خندان، محمد (۱۳۸۸). *فلسفه‌ی اطلاعات در نظر لوچیانو فلورییدی و رافائل کاپورو*. تهران: چاپار؛ نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور.  
 علم اطلاعات و فلسفه (۱۳۹۷). به کوشش مهرناز خراسانچی و مصطفی امینی. تهران: نشر کتابدار.  
 فدایی عراقی، غلامرضا (۱۳۹۴). *مقدمه‌ای بر هویت علم اطلاعات و دانش‌شناسی (کتابداری و اطلاع‌رسانی ۲)*. تهران: چاپار؛ نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، اداره کل پژوهش و نوآوری.  
 فدایی، غلامرضا (۱۳۸۹). *مقدمه‌ای بر هویت کتابداری و اطلاع‌رسانی*. تهران: نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور.  
 فلورییدی، لوچانو (۱۳۹۷). *جان کلام فلسفه اطلاعات*. ترجمه هادی ربیعی و ناهید امیری. تهران: نشر علم.

Budd, John M. (2001). *Knowledge And Knowing In Library And Information Science: A Philosophical Framework*. London: The Scarecrow Press.

Cossette, André (2009). *Humanism And Libraries: An Essay On The Philosophy Of Librarianship*. Translated And Edited By Rory Litwin. Minnesota: Library Juice Press.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مدیریت مجموعه‌سازی

عنوان درس (انگلیسی): Collection Development Management

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۳      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۲ واحد عملی      تعداد ساعت: ۸۰

## اهداف درس

- کسب دانش و مهارت در مبانی و مسائل مرتبط با مدیریت مجموعه منابع اطلاعاتی کتابخانه‌ها از طریق شناخت انواع منابع اطلاعاتی
- آگاهی از روش‌ها و معیارهای گزینش و فراهم‌آوری انواع منابع اطلاعاتی
- چگونگی کار با ناشران و کارگزاران و حفظ انسجام و پویایی مجموعه منابع

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- از انواع راه‌ها و روش‌های مناسب برای شناسایی نیازهای اطلاعاتی مراجعان استفاده کند.
- معیارهای مناسب و مدل‌های موجود برای گزینش و ارزیابی منابع را عملاً به کار برد.
- انواع منابع اطلاعاتی و ویژگی‌های هر یک از آن‌ها را از جنبه مدیریت مجموعه (گزینش، فراهم‌آوری، ارزیابی و وجین) تحلیل کند و شیوه‌های عملی کار با ناشران و کارگزاران داخلی و خارجی را پیاده‌سازی نماید.

## سرفصل درس

- کلیاتی درباره نشر و ناشران در ایران و جهان، وضعیت توزیع و فروش کتاب در ایران، نمایشگاه‌های کتاب در ایران و جهان
- بنیادها و مبانی مجموعه‌سازی: بیانیه یا خط‌مشی مجموعه‌سازی، محورها، چارچوب‌ها و اجزای تدوین خط‌مشی مجموعه‌سازی، ارزشمندی سند خط‌مشی مجموعه‌سازی در حفظ انسجام و هدفمندی مجموعه، اصول کلی مجموعه‌سازی
- شناخت و ارزشیابی انواع منابع کتابخانه‌ای در اشکال چاپی و الکترونیکی، معیارهای ارزشیابی کتاب‌های الکترونیکی و مسائل مرتبط با آن‌ها



- وبسایت‌ها و درگاه‌های دسترسی آزاد به منابع، تأثیر اینترنت و وب بر مجموعه‌سازی
- انواع ابزارهای گزینش کتاب و سایر منابع اطلاعاتی (چاپی، الکترونیکی، وبی)
- شیوه‌های تهیه مواد کتابخانه‌ای فارسی و خارجی در داخل ایران (خرید، اهدا و مبادله)، قانون واسپاری کتاب در ایران
- شناسایی، ارزیابی و کار با کارگزاران داخلی و خارجی، آشنایی با کنسرسیوم تأمین منابع علمی
- کارهای پیش از سفارش، مراحل مختلف سفارش و نگهداری سوابق سفارش و پیگیری، مراحل پس از دریافت
- انواع رویکردهای مجموعه‌سازی (متمرکز، نیمه‌متمرکز، غیرمتمرکز)، تحلیل نقاط قوت و ضعف هر رویکرد، مجموعه‌سازی تعاونی و اشتراک در منابع
- بودجه و مسائل مالی در ارتباط با مجموعه‌سازی، تحلیل هزینه- سودمندی منابع
- وجین منابع: شیوه‌ها و رویکردهای وجین، ملاحظات ویژه در وجین
- حق مؤلف و مسائل مرتبط با آن، سانسور و مسائل مرتبط با آن.

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
٪۱۰	٪۳۰	نوشتاری: ٪۶۰ عملکردی: -	-

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس

### فهرست منابع

**منابع اصلی**  
 اباذری، زهرا و فهیمه باب‌الحوائجی (۱۳۹۸). مدیریت مجموعه‌سازی. تهران: سمت.  
 سینایی، علی (۱۳۹۱). مجموعه‌سازی در کتابخانه‌ها. ویراست ۲. تهران: سمت.  
 محسنی، حمید (۱۳۹۶). مجموعه‌سازی و خدمات تحویل مدرک. ویراست ۳. تهران: کتابدار.

**منابع فرعی**



برگت، جیمز؛ جان‌هار و لیندال. فیلیس (۱۳۸۸). مجموعه‌سازی مشارکتی: راهنمای عملی برای کتابخانه شما. ترجمه مهدی شقاقی؛ تهران: پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران؛ چاپار.

بابایی، محمود (۱۳۸۶). نیازسنجی اطلاعات. تهران: پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران.

جانسون، پگی (۱۳۸۹). مبانی مجموعه‌سازی و مدیریت مجموعه. ترجمه محسن شمس‌آزهای، منصور کوهی‌رستمی. تهران: چاپار.

دیانی، محمدحسین (۱۳۷۷). مجموعه‌سازی و فراهم‌آوری در کتابخانه‌ها. اهواز: دانشگاه شهید چمران.

گاردنر، ریچارد ک (۱۳۷۹). مجموعه‌سازی، پیدایش، گزینش و گسترش مواد کتابخانه‌ای. ترجمه اسدالله آزاد. مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی.

لی، استوارت د. (۱۳۸۷). مجموعه‌سازی منابع الکترونیکی (راهنمای عملی). ترجمه محمد زره‌ساز و علیرضا سفندیاری مقدم. مشهد: کتابخانه رایانه‌ای؛ تهران: چاپار.

محسنی، حمید (۱۳۸۸). سفارش و خدمات تحویل مدرک (مجموعه‌سازی ۲) (رشته کتابداری). تهران: دانشگاه پیام نور.

همایش سراسری اتحادیه انجمن‌های علمی دانشجویی کتابداری و اطلاع‌رسانی ایران، ادکا (چهارمین: ۱۳۹۰: اصفهان). مسائل مجموعه‌سازی در کتابخانه‌های ایران، مجموعه مقالات چهارمین همایش سراسری اتحادیه انجمن‌های علمی- دانشجویی کتابداری و اطلاع‌رسانی ایران (ادکا). به کوشش ابراهیم افشار زنجانی و ملیحه عربخانی. تهران: کتابدار.

Fieldhouse, Maggie & Marshall, Audrey (2012). *Collection Development In The Digital Age*. Facet Publishing.

Gregory, Vicki L. (2019). *Collection Development And Management For 21st Century Library Collections*. 2ed. Chicago: American Library Association.

Johnson, Peggy (2018). *Fundamentals Of Collection Development And Management*. 4ed. American Library Association.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): فهرست نویسی توصیفی و تحلیلی

عنوان درس (انگلیسی): Descriptive and Analytical Cataloging

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش نیاز: -

تعداد واحد: ۳      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۲ واحد عملی      تعداد ساعت: ۸۰

## اهداف درس

آشنایی با اصول، مفاهیم و مهارت‌های فهرست‌نویسی توصیفی و تحلیلی و نیز استانداردهای و قواعد بین‌المللی در این زمینه

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- انواع منابع اطلاعاتی را به لحاظ شکلی و محتوایی تحلیل کرده و داده‌های لازم برای تهیه پیشینه کتابشناختی را استخراج کند.
- از استانداردها و قواعد فهرست‌نویسی برای سازمان‌دهی کتاب‌های چاپی و الکترونیکی به ویژه قواعد فهرست‌نویسی، فهرست سرعنوان‌های موضوعی فارسی و انگلیسی، فهرست مستند نام‌ها و مانند آن‌ها به شکل عملی استفاده کند.
- منابع کتابشناختی برای جستجوی پیشینه‌های کتاب‌شناختی و نسخه‌برداری از آن‌ها (مانند پایگاه کتاب‌شناسی ملی ایران، فهرست کتابخانه ملی، فهرست کتابخانه کنگره، پایگاه اوسسی ال سی و ...) را مورد استفاده قرار دهد.
- نسبت به فهرست‌نویسی توصیفی و ثبت اطلاعات کتابشناختی و تحلیلی اقدام کند.

## سرفصل درس

- تاریخچه فهرست‌نویسی و سیر تحول قواعد فهرست‌نویسی
- اصول و هدف‌های فهرست‌نویسی و ایجاد فهرست‌های کتابخانه‌ای
- فهرست‌نویسی نوین، قوانین فهرست‌نویسی (قواعد انگلو امریکن، قواعد آر دی ای)
- استانداردهای بین‌المللی توصیف کتابشناختی و تنظیم اطلاعات کتابشناختی
- قواعد و شیوه‌های انتخاب انواع سرشناسه
- فهرست‌نویسی توصیفی کتاب بر اساس قواعد انگلو امریکن



- مستندسازی نام‌ها، مشکلات فهرست‌نویسی اسامی مؤلفان غیر ایرانی
- عنوان‌های قراردادی، سایر انواع عنوان
- تحلیل محتوایی و موضوعی منابع اطلاعاتی، اصول و هدف‌های فهرست‌نویسی موضوعی، ضرورت تعیین سرعنوان‌های موضوعی، انواع فهرست‌های سرعنوان موضوعی (فهرست سرعنوان موضوعی سیرز، فهرست سرعنوان موضوعی کنگره، فهرست سرعنوان موضوعی کتابخانه ملی)
- چگونگی و شیوه‌های جستجوی اطلاعات کتابشناختی در منابع کتابشناختی و پایگاه‌های اطلاعاتی
- فهرست‌نویسی بنیادی، فهرست‌نویسی نسخه‌برداری، مدیریت پیشینه‌های کتابشناختی.

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

### روش ارزیابی

پروژه	آزمون نهایی	میان‌ترم	ارزشیابی مستمر
-	نوشتاری: ۵۰٪	۳۰٪	۱۰٪
	عملکردی: ۱۰٪		

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

- نرم‌افزارهای آفیس
- ابزارهای فهرست‌نویسی توصیفی و تحلیلی همانند: کتابشناسی‌ها، فهرست مستند اسامی مشاهیر و مؤلفان، فهرست مستند سازمان‌ها، سرعنوان‌های موضوعی فارسی، سیرز، کنگره و ...

### فهرست منابع

**منابع اصلی**

حیاتی، زهیر و طاهره جوکار (۱۳۹۵). فهرست‌نویسی ورده‌بندی منابع اطلاعاتی. تهران: کتابدار.

شهربازی، مهربی؛ نیک کار، ملیحه (۱۳۹۰). سازمان‌دهی مواد ۱: اصول فهرست‌نویسی توصیفی. تهران: دانشگاه پیام نور.

فتاحی، رحمت‌الله؛ طاهری، مهدی (۱۳۹۱). فهرست‌نویسی: اصول و روش‌ها. ویرایش چهارم. تهران: کتابدار.

**منابع فرعی**

انجمن کتابداران آمریکا (۱۳۷۱). قواعد فهرست‌نویسی انگلو امریکن. ویرایش دوم. ترجمه رحمت‌الله فتاحی. مشهد: آستان قدس رضوی.



آذرگون، مریم؛ فری زاده، زینب، حاجی زین العابدینی، محسن (۱۳۹۱). *ملزومات کارکردی پیشینه‌های کتابشناختی (اف. آر. بی. آر.) و الگوهای وابسته: فراد و فرساد*. تهران: چاپار.

پوراحمد، کیومرث؛ حسنی، محمدرضا (۱۳۸۷). *فهرست‌نویسی موضوعی: اصول و روش‌ها*. تهران: کتابدار.

چان، لوئیس مای (۱۳۷۹). *فهرست‌نویسی*. ترجمه رهبر حیاتی و هاجر ستوده. تهران: کتابدار.

سلطانی، پوری و دیگران (۱۳۹۸). *فهرست سرعنوان‌های موضوعی فارسی*. ویرایش ۴. تهران: کتابخانه ملی.

صدیق بهزادی، ماندانا (۱۳۹۰). *دست‌نامه قواعد فهرست‌نویسی*. تهران: کتابخانه ملی.

فعال، سهیلا (۱۳۹۵). *دست‌نامه فهرست‌نویسی توصیفی منابع غیرکتابی*. تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

*فهرست مستند اسامی مشاهیر و مؤلفان* (۱۳۸۶). ویرایش ۳. تهران: کتابخانه ملی ایران.

میچل، آن‌ام. و برایان‌ای سرت (۱۳۹۵). *فهرست‌نویسی و سازمان‌دهی منابع دیجیتال: راهنمای کتابداران*. ترجمه زهیر حیاتی، علی‌اکبر خاصه. تهران: کتابدار.

Lazarinis, Fotis (2014). *Cataloguing and Classification: An introduction to AACR2, RDA, DDC, LCC, LCSH and MARC 21 Standards*. Elsevier Science.

Raju, Jaya & Raju, Reggie (2006). *Descriptive and Subject Cataloguing: A Workbook*. Oxford: Chandos Publishing.





## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): سازمان دهی و رده بندی دیویی

عنوان درس (انگلیسی): Dewey Organization and Classification

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش نیاز: فهرست نویسی توصیفی و

تحلیلی

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی و کار عملی با طرح رده بندی دهدهی دیویی و گسترش های فارسی آن

## توانایی و شایستگی هایی که درس پرورش می دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- به شکل کاربردی از طرح رده بندی دیویی برای شماره دهی به کتاب ها استفاده کند.
- از جدول های مرتبط با رده بندی مختلف برای تعیین شماره های فرعی استفاده نماید.
- طرح های گسترش یافته برای رده های ادبیات، زبان، تاریخ و جغرافیای ایران و ... را به خوبی مورد استفاده قرار دهد.

## سرفصل درس

- تاریخچه رده بندی و سیر تحول آن
- رده بندی دهدهی دیویی، ساختار و شیوه استفاده از آن (به ویژه جدول ها)
- چگونگی شماره سازی در رده های مختلف (تاریخ، جغرافیا، زبان و ادبیات ...)
- کار عملی با گسترش های ایرانی رده بندی دهدهی دیویی، اسلام، ادبیات ایرانی، تاریخ، جغرافیا، زبان های ایرانی
- آشنایی با فیلد ۶۷۶ رده بندی دیویی در مارک ایران

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ



## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
٪۱۰	٪۳۰	نوشتاری: ٪۵۰	-
		عملکردی: ٪۱۰	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ نرم افزارهای آفیس</li> <li>▪ طرح رده بندی ده دهی دیویی، گسترش های فارسی رده بندی ده دهی دیویی</li> </ul>
---

## فهرست منابع

**منابع اصلی**

کائوشیک، سانجای کومار (۱۳۹۲). *راهنمای عملی ویرایش ۲۲ رده بندی ده دهی دیویی*. ترجمه همراه با اضافات علی مرادمند. تهران: سمت.

مجیدی، موسی (۱۳۹۹). *سازماندهی مواد (۲): رده بندی*. تهران: دانشگاه پیام نور.

مکی زاده، فاطمه؛ احمدی لاری، رکن الدین؛ فرزین یزدی، محبوبه (۱۳۹۴). *رده بندی ده دهی دیویی: راهنمای عملی شماره سازی*. ویراست ۲. تهران: کتابدار.

**منابع فرعی**

بلومبرگ، مارتی؛ وبر، هانس (۱۳۶۹). *درآمدی بر رده بندی و شماره سازی در نظام دیویی*. ترجمه علی آدینه قهرمانی. تبریز: دانشگاه تبریز.

زهادی، فیروزان (۱۳۹۷). *رده بندی ده دهی دیویی در ۱۵ درس*. تهران: کتابدار

سلطانی، پوری (۱۳۸۲). *رده بندی ده دهی دیویی: ادبیات ایرانی*. ویراست ۳. تهران: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

شمسید، محمود (۱۳۹۴). *رده بندی ده دهی دیویی: راهنمای استفاده*. تهران: کتابدار.

طاهری عراقی، احمد (۱۳۸۳). *رده بندی ده دهی دیویی: اسلام*. ویراست ۵. تهران: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

فانی، کامران (۱۳۷۴). *رده بندی ده دهی دیویی: تاریخ ایران*. ویراست ۲. تهران: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

کاشفی، فرشته (۱۳۹۶). *رده بندی ده دهی دیویی جغرافیای ایران*. به کوشش هاجر محمدزاده؛ زیر نظر جمشید کیانفر. [ویراست ۵]. تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

Satija, M. P. (2013). *The Theory and Practice of the Dewey Decimal Classification System*. 2ed. Elsevier Science.

Oclc (2020). *Dewey Decimal Classification, 2020, Volume 1-4*. OCLC Online Computer Library Center.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): سازمان‌دهی و رده‌بندی کنگره

عنوان درس (انگلیسی): Congress Organization and Classification

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش‌نیاز: سازمان‌دهی و رده‌بندی دیویی

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی و کار عملی با طرح رده‌بندی ده‌دهی کنگره آمریکا و گسترش‌های فارسی آن‌ها

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- به شکل کاربردی از طرح رده‌بندی کنگره برای شماره‌دهی به کتاب‌ها استفاده کند.
- از جدول‌های مرتبط با رده‌بندی مختلف برای تعیین شماره‌های فرعی استفاده نماید.
- طرح‌های گسترش‌یافته برای رده‌های ادبیات، زبان، تاریخ و جغرافیای ایران را به‌خوبی مورد استفاده قرار دهد.

## سرفصل درس

- تاریخچه رده‌بندی کنگره و خصوصیات آن
- ارجاعات و شکل مدخل‌ها و تقسیمات فرعی
- اهمیت یادداشت‌های توضیحی فهرست موضوعی کتابخانه کنگره
- رده‌های کلی رده‌بندی کنگره از A تا Z
- نشانه مؤلف در نظام رده‌بندی کنگره
- گسترش‌های رده‌بندی کنگره در ایران

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و یادگیری مشارکتی



## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
٪۱۰	٪۳۰	نوشتاری: ٪۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ نرم افزارهای آفیس</li> <li>▪ طرح های مختلف رده بندی کتابخانه کنگره، گسترش های فارسی رده بندی کتابخانه کنگره</li> </ul>
---

## فهرست منابع

منابع اصلی
<p>حیاتی، زهیر؛ جوکار، طاهره؛ برهمند، نیلوفر (۱۳۸۸). رده بندی کتابخانه کنگره: نظریه، توسعه و کاربرد. تهران: کتابدار.</p> <p>حیاتی، زهیر؛ طاهره جوکار و نیلوفر برهمند (۱۳۹۰). سازمان دهی مواد ۴: با تأکید بر رده بندی کتابخانه کنگره آمریکا (رشته کتابداری). تهران: دانشگاه پیام نور.</p> <p>مرتضایی فرد، فاطمه (۱۳۹۹). راهنمای استفاده از رده بندی کنگره. تهران: سمت.</p>
منابع فرعی
<p>. صدیق بهزادی، ماندانا (۱۳۹۳). رده PIR زبان ها و ادبیات ایرانی بر اساس نظام رده بندی کتابخانه کنگره. ویرایش ۴. تهران: کتابخانه ملی ایران.</p> <p>رضائی، باسمه (۱۳۹۰). رده PJA ادبیات عربی بر اساس نظام رده بندی کتابخانه کنگره. تهران: کتابدار؛ سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.</p> <p>سلطانی، پوری؛ علوی زهره (۱۳۹۱). نشانه مؤلف برای استفاده در رده بندی کتابخانه کنگره. ویرایش ۵. تهران: کتابخانه ملی ایران.</p> <p>طاهری عراقی، احمد (۱۳۹۴). رده BP/سلام: گسترش رده اسلام بر اساس نظام رده بندی کنگره. به کوشش زهره علوی، زهرا سادات مدرسی؛ با همکاری محبوبه قربانی. ویرایش ۳. تهران: کتابخانه ملی ایران.</p> <p>فانی، کامران (۱۳۹۱). رده DSR: بازنویسی و گسترش تاریخ ایران در نظام رده بندی کتابخانه کنگره. ویرایش ۴. تهران: کتابخانه ملی ایران.</p> <p>Chan, Lois Mai; Intner, Sheila S. &amp; Weihs Jean (2016). <i>Guide to the Library of Congress Classification</i>, 6th Ed. Santa Barbara: Libraries Unlimited.</p> <p>Dittmann, Helena &amp; Hardy, Jane (2007). <i>Learn Library of Congress Classification</i>. Volume 1 of Library education series. Editor Lorraine Musgrave. 2th ed. TotalRecall Publications.</p>



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): فناوری اطلاعات و ارتباطات در کتابخانه‌ها

عنوان درس (انگلیسی): **Information and Communication Technology in Libraries**

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۳      نوع واحد: ۲ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۶۴

## اهداف درس

- آشنایی با فناوری‌های اطلاعاتی و ارتباطی، فناوری‌های ذخیره و بازیابی اطلاعات، خدمات‌دهی و اشاعه اطلاعات و کاربرد آن‌ها در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی
- آشنایی با فناوری‌های وب و محیط‌های دیجیتال و استانداردهای شبکه

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- مفهوم و کاربرد فناوری اطلاعات و ارتباطات در کتابخانه و مراکز اطلاع‌رسانی را تبیین نماید.
  - استانداردهای فناوری اطلاعات و ارتباطات و کاربرد هر کدام را در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی تبیین نماید.
  - از فناوری‌های وب در راستای اطلاع‌رسانی استفاده کند.
  - بین فناوری‌های وب و کارکردهای مدیریت اطلاعات و دانش ارتباط برقرار کند.

## سرفصل درس

- فناوری اطلاعات و ارتباطات و گستره آن
- تحلیل عناصر و مؤلفه‌های آی تی
- تأثیر فناوری اطلاعات و ویژگی‌های محیط وب بر کتابخانه‌ها
- سیر تحول وب و نسل‌های آن: وب ۱، وب ۲ و ...
- فناوری اطلاعات و کتابداران
- مفهوم فیلد، رکورد، فایل و پایگاه داده، کاربرد فناوری رایانه در وب
- کاربرد فناوری رایانه و وب در ثبت، ذخیره، پردازش و اشاعه اطلاعات
- کاربرد فناوری اطلاعات و وب در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی



- شبکه‌های اجتماعی و همکاری در وب
- \* کاربردهای وب در اطلاع‌رسانی
- مزایا و چالش‌های وب به‌عنوان یک محمل اطلاعاتی
- ساختار کلاینت- سرور
- پروتکل‌های ارتباط وب
- استانداردها و پروتکل‌های فناوری اطلاعات و ارتباطات
  - استانداردهای تولید و نشر اطلاعات
  - استانداردهای ذخیره و مبادله اطلاعات
  - استانداردهای ضبط تصاویر
  - استانداردهای فشرده‌سازی اطلاعات
  - استانداردهای جستجو و بازیابی اطلاعات
  - استانداردهای نمایش اطلاعات
  - استانداردهای تبادل و اشتراک اطلاعات
  - استانداردهای امنیت اطلاعات
- فناوری‌های نوین کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی (فناوری RFID, NFC و ...)
- بازیگران وب
- سیاست‌گذاری و به‌کارگیری فناوری‌های وب

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، نمایشی و یادگیری مشارکتی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
٪۱۰	٪۳۰	نوشتاری: ٪۵۰	-
		عملکردی: ٪۱۰	

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارها و سخت‌افزارهای مربوطه



## فهرست منابع

### منابع اصلی

اسدی، سعید (۱۳۹۸). فناوری‌های وب. تهران: سمت.

مهراد، جعفر و سارا کلینی (۱۳۸۷). مبانی فناوری‌های اطلاعاتی. تهران: سمت، مرکز تحقیق و توسعه علوم انسانی.

نبوی، فاطمه و رحمت‌الله فتاحی (۱۳۸۶). فناوری اطلاعات، ارتباطات و شبکه‌ها: استانداردها و پروتکل‌ها. با همکاری نسترن تجدد. تهران: کتابدار.

### منابع فرعی

تنانت، روی (۱۳۸۴). ایکس.ام.ال. در کتابخانه‌ها. ترجمه مهدی علیپور حافظی، یعقوب نوروزی، حمیدرضا رادفر. تهران: چاپار. جعفرنژاد قمی، عین‌الله و فریدون شمس‌علینی (۱۳۹۸). کاربرد فناوری اطلاعات و ارتباطات. تهران: دانشگاه جامع علمی - کاربردی: مرکز نشر دانشگاهی.

حسن‌زاده، محمد؛ حمیدرضا سعیدنیا و افشین باباجانی (۱۳۹۷). فناوری‌های وب. تهران: شرکت آینده آموزان آتا. درودی، فریبرز و فائزه فرهودی (۱۳۸۷). تأثیر استفاده از فن‌آوری واقعیت مجازی در فعالیت‌ها و فرایندهای حرفه‌ای کتابداری و اطلاع‌رسانی. فصلنامه کتاب (۷۶): ۱۰۹ - ۱۲۴.

رحیمی، فروغ (۱۳۸۸). تحولات اخیر در عرصه کتابداری و اطلاع‌رسانی: وب ۲/۰، کتابخانه ۲/۰، کاربر ... اطلاع‌یابی و اطلاع‌رسانی (۲۴): ص ۳۷ - ۴۷.

رهنما فرد، علی‌اصغر (۱۳۸۴). کاربرد فناوری اطلاعات در کتابخانه‌های عمومی: مطالعه موردی کتابخانه‌های عمومی ایران. کتاب ماه کلیات (۹۷ - ۹۸): ص ۴۲ - ۵۵.

قاضی میرسعید، سید جواد؛ طاهره صادقی و فاطمه شیخ‌شعاعی (۱۳۹۶). NFC و RFID فناوری‌های مدرن در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاعات. تهران: نشر کتابدار.

لاودن، کنت و جین پی. لاودن (۱۳۹۲). فناوری اطلاعات و ارتباطات: مفاهیم و کاربردها. ترجمه و تألیف حمید محسنی. [ویراست ۳]. تهران: کتابدار.

نیاکان، شهرزاد (۱۳۹۵). اصول پیاده‌سازی فناوری در کتابداری و دانش‌شناسی: ساخت مجموعه، دیجیتال‌سازی اسناد، مدیریت کیفی و ارزیابی کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی. تهران: دبیزش.

Joiner, Ida Arlene (2018). *Emerging Library Technologies: It's Not Just For Geeks*. Elsevier Science.

Grosch, Charles (2020). *Library Information Technology And Networks*. Crc Press.

*Emerging Trends In Information Technology In Modern Libraries* (2020). Manakin Press.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): پایگاه داده	
عنوان درس (انگلیسی): Database	
نوع درس: تخصصی	پیش نیاز: دارد ■ ندارد □
تعداد واحد: ۲	نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی
تعداد ساعات: ۴۸	

## اهداف درس

آشنایی با مفاهیم، قابلیت‌ها و کاربرد و شیوه‌های مختلف جستجو در پایگاه‌های اطلاعاتی علمی و تخصصی حوزه‌های مختلف

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- انواع جستجوی پیشرفته و ساده و اپراتورهای بکار رفته در آن‌ها را تحلیل نماید.
- با انتخاب یک موضوع در پایگاه‌های تخصصی حوزه علم اطلاعات و دانش‌شناسی و ترکیب اپراتورهای مختلف جستجو نتایج مختلف را توضیح دهد.

## سرفصل درس

- تعریف پایگاه داده
- اجزای تشکیل دهنده پایگاه‌های داده
- نحوه طراحی جداول
- نحوه طراحی فرم‌های ورود اطلاعات
- نحوه طراحی نمایه‌های معکوس
- نرمال‌سازی داده‌ها
- ارتباط دهی داده‌ها با داده‌های پایگاه‌های دیگر
- تعریف ماژول‌های امکانات جانبی
- تعریف خروجی‌های پایگاه داده
- ارزیابی پایگاه داده با استفاده از داده‌های نمونه استاندارد





## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، یادگیری مشارکتی، مبتنی بر مسئله

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
%۱۰	%۳۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارها و سخت افزارهای مربوطه

## فهرست منابع

### منابع اصلی

حیاتی، زهره؛ شهسواری، ویدا؛ طباحان اصفهانی، منصوره (۱۳۹۱). *دستنامه پایگاه‌های اطلاعاتی*. تهران: کتابدار. حسینی، پژمان (۱۳۹۶). *پایگاه داده‌ها (مقدماتی)*. تهران: ناقوس.

روحانی رانکوهی، محمدتقی (۱۳۹۲). *مفاهیم بنیادی پایگاه داده‌ها*. ویراست ۴. تهران: جلوه.

### منابع فرعی

افتخار، زهره (۱۳۹۸). *پایگاه داده: اصول و کاربردها*. شیراز: همارا.

جمشیدی، مجتبی؛ علیرضا خدادادی و مزگان خدادادی (۱۳۹۵). *پایگاه داده‌ها*. تهران: گسترش علوم پایه.

روحانی رانکوهی، محمدتقی (۱۳۸۲). *ذخیره و بازیابی اطلاعات: سیستم و ساختار فایل‌ها (مهندسی فایل‌ها)*. تهران: جلوه.

روحانی رانکوهی، محمدتقی (۱۳۸۶). *سیستم مدیریت پایگاه داده‌ها (مفاهیم و تکنیک‌ها)*. تهران: جلوه.

روحانی رانکوهی، محمدتقی (۱۳۸۷). *پایگاه داده‌های شیء‌گرا و شیء رابطه‌ای*. تهران: جلوه.

نورمحمدی، حمزه علی (۱۳۹۳). *آشنایی با پایگاه‌های اطلاعاتی*. تهران: سمت.

Kroenke, David & David Auer, Scott Vandenberg, Robert Yoder (2019). *Database Concepts*. 9<sup>th</sup> ed. Pearson.

Pratt, Philip J. & Last, Mary Z. (2015). *Concepts of Database Management*. 8<sup>th</sup> ed. Boston: Cengage Learning.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): آشنایی با نرم افزارهای کتابخانه‌ای و آرشیوی

عنوان درس (انگلیسی): Introduction to Library and Archive Softwares

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش‌نیاز: پایگاه داده

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

- آشنایی با نرم افزارهای کتابخانه‌ای و آرشیو
- معرفی رویکردها، استانداردها و پروتکل‌های موجود برای طراحی نرم افزارهای کتابخانه‌ای
- ایجاد توانمندی‌های لازم برای طراحی ساختار و ارزیابی یک نرم افزار کتابخانه‌ای

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- روند توسعه نرم افزارهای کتابخانه‌ای را معرفی کند.
  - ساختار یک نرم افزار کتابخانه‌ای برای مدیریت مجموعه، سازمان‌دهی و گردش منابع را ترسیم کند.
  - ویژگی‌های رابط کاربر نرم افزارهای کتابخانه‌ای را تبیین کند.
  - نرم افزارهای کتابخانه‌ای و آرشیوی را ارزیابی کند.
  - با چند نرم افزار کتابخانه‌ای و آرشیوی داخلی کار کند.

## سرفصل درس

- تاریخچه نرم افزارهای کتابخانه‌ای و آرشیوی در جهان
- کارکردهای نرم افزارهای کتابخانه‌ای برای کتابخانه‌ها و کاربران
- کارکردهای نرم افزارهای آرشیوی
- رویکردهای موجود به نرم افزارهای کتابخانه‌ای با توجه به تحولات موجود
- قابلیت‌های نرم افزارهای کتابخانه‌ای و آرشیوی
- استانداردها و پروتکل‌های نرم افزارهای کتابخانه‌ای و آرشیوی



- اجزا و ویژگی های نظام رایانه ای مدیریت کتابخانه در سازماندهی منابع، مدیریت مجموعه، اعضا، امانت و گردش مواد
- رابط کاربر در نرم افزارهای کتابخانه ای و آرشیوی
- جستجو در نرم افزارهای کتابخانه ای و آرشیوی
- نمایش اطلاعات در نرم افزارهای کتابخانه ای
- نرم افزارهای کتابخانه ای کد منبع باز
- معیارهای ارزیابی نرم افزارهای کتابخانه ای و آرشیوی
- معرفی نرم افزارهای کتابخانه ای و آرشیوی خارجی و داخلی
- آینده توسعه نرم افزارهای کتابخانه ای

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، نمایشی و یادگیری مشارکتی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشتاری: ۶۰٪ عملکردی: -	-

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای کتابخانه ای و آرشیوی مناسب

### فهرست منابع

**منابع اصلی**

حاجی زین العابدینی، محسن؛ یازوکی، فاطمه؛ داوودزاده، سیروس (۱۳۹۰). آشنایی با نرم افزارهای کتابخانه ای، با مقدمه رحمت الله فتاحی. تهران: کتابدار.

فتاحی، رحمت الله؛ رداد، ایرج (۱۳۸۲). نظام های یکپارچه کتابخانه: ویژگی ها و قابلیت های نرم افزار کتابخانه. تهران: کتابخانه ملی ایران.

کوکبی، مرتضی؛ سعید رضایی شریف آبادی و امیررضا اصنافی (۱۳۹۱). درآمدی بر مفاهیم، استانداردها و نرم افزارهای آرشیوی. تهران: چاپار.

**منابع فرعی**



بابک علیا دونیقی... [و دیگران] (۱۳۸۸). *مبانی کامپیوتر و آشنایی با نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای*. روده‌ن: دانشگاه آزاد اسلامی، واحد روده‌ن.

دانا، سوزان؛ فرشاد سلیمی و پروین چم‌چالی (۱۳۸۷). *راهنمای استفاده از انواع نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای*. تهران: اندیشه رفیع. فتاحی، رحمت‌الله و مهدی طاهری (۱۳۸۸). *فهرست‌نویسی رایانه‌ای: مفاهیم، شیوه‌ها و کاربرد نرم‌افزارهای رایانه‌ای در سازمان‌دهی اطلاعات*. با همکاری فرشته ناقدی احمدی. تهران: کتابدار.

فهرست‌های رایانه‌ای: کاربرد و توسعه. مجموعه مقالات همایش کاربرد و توسعه فهرست‌های رایانه‌ای در کتابخانه‌های ایران (مشهد ۲۷ و ۲۸ آبان ۱۳۷۸). به کوشش رحمت‌الله فتاحی. مشهد: دانشگاه فردوسی؛ تهران: مرکز اطلاع‌رسانی و خدمات علمی جهاد سازندگی، ۱۳۷۹.

محمدی‌فرد، داود (۱۳۸۸). *آشنایی با نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای*، ویراست ۳. تهران: چاپار؛ لنجان.

Mishra, Vinod Kumar (2016). *Basics of Library Automation, Koha Library Management Software and Data Migration: Challenges with Case Studies*. Ess Ess Publications.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): سازمان‌دهی رایانه‌ای منابع

عنوان درس (انگلیسی): **Computerezed Information Organization**

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش‌نیاز: سازمان‌دهی و رده‌بندی کنگره

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

- کسب دانش پیرامون فهرست‌های رایانه‌ای
- کسب مهارت در استفاده از نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای برای ایجاد و مدیریت پایگاه‌های اطلاعاتی برای جستجو و امانت منابع

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- ساختار نرم‌افزار کتابخانه را در بخش ورود، ذخیره، جستجو و نمایش اطلاعات تحلیل کند.
  - از اطلاعات شبکه‌ها و پایگاه‌های کتابشناختی داخلی و خارجی را برای انتقال رکوردها به پایگاه کتابخانه استفاده نماید.
  - پایگاه‌های موردنیاز برای انواع منابع اطلاعاتی را با استفاده از نرم‌افزار ایجاد کند.
  - از پایگاه‌ها و فایل‌های جانبی مانند مستند موضوعی و مستند نام برای استانداردسازی محتوای نرم‌افزار استفاده نماید.

## سرفصل درس

- کلیاتی درباره کاربرد رایانه در بخش‌های مختلف کتابخانه
- مفاهیم پایه و مرتبط با ذخیره و سازمان‌دهی اطلاعات کتابشناختی در نظام رایانه‌ای (پایگاه، فایل، رکورد، فیلد، فیلد فرعی، ...)
- قالب پیشینه‌های الکترونیکی (فرمت فهرست‌نویسی ماشین خوان = مارک)
- فهرست‌نویسی بنیادی و چگونگی ثبت اطلاعات کتابشناختی در نرم‌افزار کتابخانه
- مراحل عملی ایجاد پایگاه اطلاعات کتابشناختی و ورود اطلاعات در نرم‌افزار
- فهرست‌نویسی نسخه‌برداری از پایگاه‌ها و شبکه‌های کتابشناختی



- کنترل مستند در فهرست‌نویسی رایانه‌ای و آشنایی با پایگاه‌های مستند نام‌ها و موضوع
- استاندارد **Z39.50** برای جستجو و بازیابی هم‌زمان در چند پایگاه
- فراداده و جایگاه آن در سازمان‌دهی اطلاعات
- شناخت استاندارد توصیف و دسترسی به منابع (RDA)
- ملزومات کارکردی پیشینه‌های کتابشناختی (اف.آر.بی.آر.) و الگوهای وابسته

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
٪۱۰	٪۳۰	نوشتاری: ٪۴۰	-
		عملکردی: ٪۲۰	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای مربوطه

## فهرست منابع

### منابع اصلی

تیلور، آیرین. جی. (۱۳۹۰). سازمان‌دهی اطلاعات. ترجمه محمدحسین دیانی. مشهد: کتابخانه رایانه‌ای. دیانی، محمدحسین؛ داور پناه، محمدرضا (۱۳۷۸). مفاهیم و روش‌های ذخیره و بازیابی اطلاعات. مشهد: دانشگاه فردوسی مشهد. فتاحی، رحمت‌الله؛ طاهری، مهدی (۱۳۹۵). فهرست‌نویسی رایانه‌ای. با همکاری فرشته ناقدی احمدی. تهران: کتابدار.

### منابع فرعی

آذرگون، مریم؛ فری زاده، زینب (۱۳۹۵). ملزومات کارکردی پیشینه‌های کتابشناختی (اف.آر.بی.آر.) و الگوهای وابسته: فراد و فرساد. تهران: چاپار.

پازوکی، فاطمه؛ فتاحی، رحمت‌الله (۱۳۹۸). آر دی ای: رهنمودها و کاربردها. تهران: کتابدار وابسته به شرکت خدمات اطلاع‌رسانی کتابدار فرزانه.

ریسمان‌باف، امیر؛ فتاحی، رحمت‌الله (۱۳۹۹). بازشناختی از سازمان‌دهی اطلاعات و دانش. تهران: کتابدار.

شادان پور، فرزانه (۱۳۹۶). راهنمای استاندارد متس (METS). تهران: سازمان اسناد ملی ایران.

Chatterjee, Amitabha (2016). *Elements Of Information Organization And Dissemination*. Elsevier Science.



Hill, Janet Swan (2002). *Education For Cataloging And The Organization Of Information: Pitfalls And The Pendulum*. New York: Routledge.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مرجع شناسی عمومی

عنوان درس (انگلیسی): General Reference Sources

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش نیاز: -

تعداد واحد: ۳      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۲ واحد عملی      تعداد ساعت: ۶۴

## اهداف درس

- معرفی انواع مراجع عمومی ردیف اول و دوم به زبان فارسی، انگلیسی و عربی
- ایجاد بیش از لازم در خصوص جایگاه این نوع مراجع در افزایش دانش، آگاهی و اطلاعات عمومی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- معیارها و شاخص‌های ارزیابی انواع مراجع عمومی و ایجاد مهارت‌های لازم در به‌کارگیری آن‌ها برای ارزیابی مراجع عمومی را بشناسد.
  - ویژگی‌های مهم‌ترین مراجع عمومی و ایجاد مهارت‌های لازم برای بهره‌گیری از این مراجع را بیان کند.

## سرفصل درس

- اصول و مفاهیم پایه در شناخت مراجع عمومی
- مفهوم مرجع عمومی
- نگاهی تحلیلی - تاریخی به روند توسعه‌ی مراجع عمومی
- جایگاه مراجع عمومی در افزایش دانش و آگاهی عمومی جامعه
- معیارها و شاخص‌های ارزیابی و شناسایی مراجع عمومی معتبر
- تقسیمات انواع مراجع عمومی
- معرفی مهم‌ترین مراجع عمومی در زبان‌های فارسی، انگلیسی و عربی

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و نمایشی (نمایش طرز کار وسیله، مدل یا ...)





## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان نترم	آزمون نهایی	پروژه
%۱۰	%۳۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

بیگلدی، زاهد (۱۳۹۰). مرجع شناسی عمومی لاتین. تهران: سمت.

کتس، ویلیام (۱۳۹۰). مرجع شناسی (تخصصی و عمومی فارسی و غیرفارسی). ترجمه آیدین آذری، محسن عزیزی و حمید محسنی. تهران: کتابدار.

مرادی، نورالله (۱۳۹۰). مرجع شناسی: شناخت خدمات و کتاب‌های مرجع. تهران: فرهنگ معاصر.

### منابع فرعی

شمس بد، محمود؛ پاک‌دامن، نشانه (۱۳۹۱). مرجع شناسی عمومی: فارسی-عربی. تهران: سمت.

نیک‌کار، ملیحه؛ نیلوفر برهمند و لیلا سودبخش (۱۳۹۷). مرجع شناسی عمومی (رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی). تهران: دانشگاه پیام نور.

صافی، قاسم (۱۳۹۲). مرجع شناسی عمومی و تخصصی؛ شناخت و تدوین از آغاز تا امروز (مجلد کامل) (فارسی و عربی). تهران: انتشارات دانشگاه تهران.

محسنی، حمید (۱۳۹۳). مرجع شناسی عمومی و تخصصی. ترجمه همراه با افزودنیهای فارسی از آیدین آذری، محسن عزیزی و حمید محسنی. ویراست ۲. تهران: کتابدار.

محمودی، علیرضا (۱۳۹۳). مرجع شناسی عمومی لاتین (چاپی و الکترونیکی). تهران: ساکو.

مهراد، جعفر (۱۳۷۹). مقدمه‌ای بر خدمات مرجع عمومی. شیراز: دانشگاه شیراز.

Whitlatch, Jo Bell & Searing, Susan E. (2014). *Guide To Reference: Essential General Reference And Library Science Sources*.

O'gorman, Jack (2014). *Reference Sources For Small And Medium-Sized Libraries*. 8<sup>th</sup> Ed. Chicago: American Library Association.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مرجع شناسی تخصصی

عنوان درس (انگلیسی): Special Reference Sources

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش نیاز: مرجع شناسی عمومی

تعداد واحد: ۳      نوع واحد: ۲ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۶۴

## اهداف درس

معرفی انواع مراجع تخصصی و اسلامی در حوزه‌های موضوعی و همچنین ایجاد بینش لازم در خصوص نقش و اهمیت این نوع مراجع در توسعه دانش، شناسایی، ارزیابی، تحلیل و کاربرد نمایه‌نامه‌ها و چکیده‌نامه‌های تخصصی چاپی و الکترونیکی در حوزه‌های موضوعی مختلف و شناخت امکانات و ویژگی‌های اصلی هر یک از آنها در مقایسه با یکدیگر.

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- نمایه‌نامه‌های الکترونیکی تخصصی حوزه‌های مختلف را بشناسد و در آنها جستجو کند.
  - معیارها و شاخص‌های ارزیابی انواع مراجع تخصصی و ایجاد مهارت‌های لازم در به کارگیری آنها برای ارزیابی مراجع تخصصی را بشناسد.
  - ویژگی‌های مهم‌ترین مراجع تخصصی و ایجاد مهارت‌های لازم برای بهره‌گیری از این مراجع را بیان کند.

## سرفصل درس

- اصول و مفاهیم پایه در شناخت مراجع تخصصی و نمایه‌نامه‌ها و چکیده‌نامه‌های تخصصی
- مفهوم مرجع تخصصی یا اختصاصی
- نگاهی تحلیلی - تاریخی به روند توسعه مراجع تخصصی و نمایه‌نامه‌ها و چکیده‌نامه‌های تخصصی
- مراجع تخصصی در مقایسه با مراجع عمومی
- جایگاه مراجع تخصصی و نمایه‌نامه‌ها و چکیده‌نامه‌های تخصصی در حوزه‌های دانش
- معیارها و شاخص‌های ارزیابی و شناسایی مراجع تخصصی معتبر و نمایه‌نامه‌ها و چکیده‌نامه‌های تخصصی
- تقسیمات انواع مراجع تخصصی



- معرفی مهم‌ترین انواع مراجع تخصصی و نمایه‌نامه‌ها و چکیده‌نامه‌های تخصصی در حوزه‌های موضوعی زیر:
  - علوم انسانی (آموزش و پرورش، اقتصاد، تربیت بدنی، جامعه‌شناسی، جمعیت، حقوق، دین، رفاه و خدمات اجتماعی، روانشناسی، علم اطلاعات و دانش‌شناسی، علوم سیاسی، فلسفه)
  - علوم پایه (ریاضیات، آمار و احتمالات، علوم کامپیوتر، زیست‌شناسی، باکتری‌شناسی، زیست‌فناوری، علوم گیاهی، محیط‌زیست، تجزیه، شیمی، فیزیک، هواشناسی و هواسنجی)
  - علوم پزشکی (داروسازی سم‌شناسی و داروشناسی انسانی و دامپزشکی، داروسازی، زیست‌پزشکی، سلامت عمومی، ایمنی و بهداشت عمومی)
  - علوم کشاورزی (زراعت، شیلات و آبزیان، علوم و صنایع غذایی، کشاورزی عمومی)
  - فنی و مهندسی (آب، اقیانوس‌شناسی، انرژی هسته‌ای، برق و الکترونیک، پروانه‌های ثبت اختراعات، ترابری، رایانه، زلزله، علوم فضایی، علوم مواد، عمران، محیط‌زیست، مکانیک، مهندسی شیمی و زیست‌فناوری، مهندسی عمومی)
  - هنر و معماری (باستان‌شناسی، طراحی کاربردی، معماری، موسیقی)
  - اسلام (منابع قرآنی، کتب حدیث، تفاسیر و ...)

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی و نمایشی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشتاری: ۶۰٪ عملکردی: -	-

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

صافی، قاسم (۱۳۹۲). مرجع‌شناسی عمومی و تخصصی؛ شناخت و تدوین از آغاز تا امروز (مجلد کامل) (فارسی و عربی). تهران: دانشگاه تهران، موسسه انتشارات.

کتس، ویلیام (۱۳۹۳). مرجع‌شناسی (عمومی و تخصصی). ترجمه آیدین آذری، محسن عزیری و حمید محسنی. تهران: کتابدار نوروزی چاکلی، عبدالرضا، صمدی لاله (۱۳۹۳). نمایه‌های تخصصی الکترونیکی. تهران: سمت.



## منابع فرعی

- حسن زاده، محمد؛ افشاری نظری، محمد (۱۳۹۰). منابع اطلاعاتی در حوزه های مدیریت، اقتصاد و بودجه. تهران: کتابدار.
- حسن زاده، محمد؛ نویدی، فاطمه (۱۳۹۰). منابع اطلاعاتی در حوزه علوم پزشکی و سلامت. تهران: کتابدار.
- شعبانی، احمد (۱۳۸۵). مرجع شناسی تخصصی با گرایش علوم انسانی و اجتماعی. تهران: چاپار.
- شعبانی، احمد (۱۳۹۱). مرجع شناسی اسلامی. تهران: چاپار.
- علیجانی، رحیم (۱۳۸۹). مرجع شناسی تخصصی (رشته کتابداری). ویراستار علمی هادی شریف مقدم. تهران: دانشگاه پیام نور.
- محسنی، حمید (۱۳۹۳). مرجع شناسی عمومی و تخصصی. ترجمه همراه با افزودنی های فارسی از آیدین آذری، محسن عزیزی و حمید محسنی. ویراست ۲. تهران: کتابدار.
- مرادی، ایرج؛ محمدابراهیم مداحی و عادل سلیمانی نژاد (۱۳۸۹). مرجع شناسی تخصصی پزشکی و روان شناسی. اراک: دانشگاه آزاد اسلامی واحد اراک.
- موسوی چلک، افشین (۱۳۸۹). مرجع شناسی اسلامی. تهران: کتابدار.

Whitlatch, Jo Bell & Searing, Susan E. (2014). *Guide To Reference: Essential General Reference And Library Science Sources*.

O'gorman, Jack (2014). *Reference Sources For Small And Medium-Sized Libraries*. 8<sup>th</sup> Ed. Chicago: American Library Association.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): اصول خدمات مرجع

عنوان درس (انگلیسی): Principles of Reference Services

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی با انواع خدمات مرجع قابل ارائه توسط کتابداران و متخصصان اطلاعات

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- خدمات ارائه شده در بخش‌های مختلف کتابخانه با تأکید بر بخش مرجع را تحلیل نماید.
- با کمک گرفتن از کتابدار بخش مرجع کتابخانه دانشکده خود، منابع دست‌اول در حوزه‌های مختلف را شناسایی کرده و در کلاس گزارش نماید.
- خدمات مرجع مجازی را تحلیل کرده و تفاوت آن را با خدمات مرجعی که در کتابخانه دانشگاه ارائه می‌شود را بیان نماید.
- در حوزه خدمات مرجع، یک سناریو تهیه نماید.

## سرفصل درس

- پیدایش و رشد خدمات مرجع، خدمات مرجع و گروه‌های خاص
- فرایند مرجع و نیازهای مردم در کسب اطلاعات
- شیوه پرسش‌های مرجع، مصاحبه مرجع
- خط‌مشی کتابخانه‌ها در حوزه خدمات و مواد مرجع
- خدمات مرجع و فناوری‌های نوین
- خدمات مرجع در انواع کتابخانه‌ها
- خدمات مرجع مجازی.



## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
%۱۰	%۳۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

باب الحوائجی، فهیمه؛ زهرا اباذری و فروزان طیبیان (۱۳۹۸). اصول خدمات مرجع. تهران: سمت.  
 دیانی، محمدحسین (۱۳۸۷). اصول و خدمات مرجع در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی. مشهد: کتابخانه رایانه‌ای.  
 کتس، ویلیام (۱۳۹۲). اصول کار مرجع. ترجمه دکتر فرشته سپهر. ویراست ۲. ویراسته حمید محسنی. تهران: کتابدار.

### منابع فرعی

جنریش، ایلین زارمبا؛ جنریش، ادوارد ج. (۱۳۷۳). مصاحبه در بخش مرجع کتابخانه. ترجمه محمدحسین دیانی. اهواز: دانشگاه شهید چمران.  
 سیتز، کلارا لوئین و مری گاسلینگ (۱۳۹۴). آموزش کار مرجع. با همکاری کالین گری؛ ترجمه همراه با افزوده‌ها طاهره غلامی. تهران: کتابدار.  
 شریف مقدم، هادی و رحیم علیجانی (۱۳۹۰). اصول کار مرجع (رشته کتابداری). تهران: دانشگاه پیام نور  
 علیجانی، رحیم (۱۳۸۸). خدمات مرجع و اطلاع‌یابی: از نظریه تا عمل. تهران: چاپار.  
 غلامی، طاهره (۱۳۹۴). خدمات مرجع دیجیتال در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی. ویراست ۲. تهران: کتابدار.  
 فارمر، لسلی اس. ج. (۱۳۹۴). رویکرد انسانی در خدمات مرجع و اطلاع‌رسانی کتابخانه‌های دانشگاهی: ارزش افزوده در جهان دیجیتال. ترجمه لیلا محمد پور و احمد سلمانی. تهران: آراد کتاب.  
 فهیم نیا، فاطمه؛ التماسی، مهشید (۱۳۹۲). خدمات مرجع: اصول و روش‌های کاربردی. تهران: کتابخانه ملی ایران.  
 کومار، کریشن (۱۳۸۹). خدمات مرجع. ترجمه جیران خوانساری، مرضیه سیامک. تهران: کتابدار.  
 مؤمنی، عصمت (۱۳۹۴). نظریه‌های خدمات مرجع. تهران: کتابدار.

Connor, Elizabeth (2006). *An Introduction To Reference Services In Academic Libraries*.  
 New York: Routledge.



Kimmel, Stacey & Heise, Jennifer (2003). *Virtual Reference Services: Issues And Trends*. New York. The Haworth Information Press.

Katz, William A. (2003). *Digital Reference Services*. New York. The Haworth Information Press.

Ranganathan, Shiyali Ramamrita & Ali, Amjad (2006). *Reference Service*. 2th ed. Ess Ess Publications.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): معماری و تجهیزات کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی

عنوان درس (انگلیسی): Architecture and Equipment of Libraries and Information

### Centers

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی دانشجویان با ویژگی‌های ساختمان و معماری فضای داخلی و تجهیزات کتابخانه‌ای

### توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- عناصر اساسی ضروری در ساختمان کتابخانه و مراکز اطلاعاتی را ارزیابی کند.
- ساختمان و تجهیزات کتابخانه‌ها و مراکز اطلاعاتی را ارزیابی کند.
- با توجه به فضای موجود در هر کتابخانه، تجهیزات لازم برای آن را تخمین بزند.
- با توجه به استانداردهای چیدمان و همچنین استانداردهای تجهیزات، طرحی برای چیدمان مناسب در کتابخانه را طراحی کند.
- استانداردهای زیست‌محیطی برای یک کتابخانه را بشناسد.

## سرفصل درس

- برنامه‌ریزی ساختمان کتابخانه
- موقعیت کتابخانه در رابطه با مجتمع ساختمانی
- موقعیت و محل ساختمان کتابخانه، شرایط محیطی کتابخانه
- ویژگی‌ها و مسائل مطرح در ساختمان کتابخانه
- ویژگی‌های فضاهای داخلی کتابخانه، مشخصات فنی و معماری کتابخانه
- آشنایی با نقشه‌های معماری کتابخانه‌ها شامل پلان‌ها، نماها و مقاطع
- مسیر حرکتی کارها در فضاهای داخلی کتابخانه





- انتقال کتابخانه، نمونه‌هایی از برنامه و طرح ساختمان کتابخانه از کشورهای پیشرفته و در حال توسعه
- شناخت تجهیزات انواع کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی
- تجهیزات الکترونیکی و تجهیزات ایمنی کتابخانه‌ها
- سیستم‌های ارتباطی، امکانات رفاهی و بهداشتی کتابخانه
- استانداردهای تجهیزات، چیدمان و فضای کتابخانه.
- کتابخانه‌های هوشمند
- کتابخانه‌های سبز و منطبق با محیط‌زیست
- آینده معماری کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشتاری: ۶۰٪ عملکردی: -	-

### تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

براون، کارول آر (۱۳۸۹). طراحی فضای داخلی کتابخانه. ترجمه نصرت ریاحی نیا و اعظم اتحادی. تهران: سمت.  
پرتو، بابک (۱۳۸۶). ساختمان و تجهیزات کتابخانه. تهران: چاپار.  
عازم، پرویز (۱۳۹۶). ساختمان و تجهیزات کتابخانه: مدیریت و برنامه‌ریزی. تهران: کتابدار.

#### منابع فرعی

اصنافی، رضا؛ رحمانی، مهدی (۱۳۹۴). ایمنی در کتابخانه‌ها. تهران: کتابدار.  
ایمنی در کتابخانه‌ها: مجموعه مقاله‌هایی همایش ملی ایمنی در کتابخانه‌ها (۱۳۹۴). به کوشش امیررضا اصنافی، مهدی رحمانی. تهران: کتابدار.



پرتو، بابک (۱۳۸۸). دانش‌نامه معماری ساختمان و تجهیزات کتابخانه: جامع‌ترین اطلاعات درباره برنامه‌ریزی، معماری، خصوصیات فنی و تأسیساتی، ناحیه‌های ساختمان، روابط فضایی... تهران: کتابدار.

تعاونی، شیرین (۱۳۷۷). استانداردهای وسایل و تجهیزات کتابخانه. تهران: شیرین تعاونی.

حسینی، فاطمه (۱۳۹۷). معیارهای ملی کتابخانه‌های عمومی: همراه با بررسی کمی کتابخانه‌های عمومی استان اصفهان. تهران: ندای کارآفرین.

خانی زاد، شهریار (۱۳۹۲). طراحی کتابخانه (در ایران و جهان): اصول و مبانی معماری و طراحی داخلی کتابخانه‌ها از کلاسیک تا معاصر. تهران: هنر معماری قرن.

زندیان، فاطمه؛ فرهنگ فرخی و ناهید بیات بدافی (۱۳۹۰). استاندارد ساختمان و تجهیزات کتابخانه: با محوریت معلولین. تهران: چاپار.

شریف مقدم، هادی (۱۳۹۱). ساختمان و تجهیزات کتابخانه با تأکید بر کتابخانه‌های دانشگاهی ایران. ویراست ۲. تهران: دانشگاه پیام نور.

شومان، بروس. ای (۱۳۹۴). دستنامه ایمنی و امنیت کتابخانه: پیشگیری، خط‌مشی‌ها و رویه‌ها. ترجمه محبوبه مرادیان، عباس مرجانی، رضا شجاعی، با مقدمه دکتر رحمت‌الله فتاحی. مشهد: سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی.

طاهری لطفی، شهرزاد (۱۳۸۷). ساختمان و تجهیزات کتابخانه‌های آموزشی. تهران: کتابدار، ۱۳۸۷.

عزیزی، غلامرضا (۱۳۹۴). اصول اصلی ایمنی در برابر آتش‌سوزی در کتابخانه‌ها و آرشیوها. تهران: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

یارمحمدی، علی (۱۳۹۶). ساختمان و تجهیزات کتابخانه. تهران: دبیزش.

یارمحمدی، علی (۱۳۹۸). تجهیزات کتابخانه‌ها. تهران: خانه تأسیسات.

Murphy, Tish (2007). *Library Furnishings: A Planning Guide*. London: McFarland & Company Inc.

Schlipf, Fred & Moorman, John A. (2018). *The Practical Handbook Of Library Architecture: Creating Building Spaces That Work*. New York: American Library Association.

Staikos, K. (2017). *The Architecture Of Libraries In Western Civilization: From The Minoan Era To Michelangelo*. Translated By Timothy Cullen, Alexandra Doumas, Nikos Koutras, Katerina Spathi. Oak Knoll Press.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): **نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی**

عنوان درس (انگلیسی): **Indexing and Abstracting**

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

- آشنایی با نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی
- کسب دانش و مهارت‌های لازم برای انجام نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی در محیط‌های چاپی و الکترونیکی
- شناخت مهم‌ترین رویکردها و روش‌های نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- خط‌مشی نمایه‌سازی برای موسسه اطلاع‌رسانی تدوین کند.
- روش استفاده از اصلاح‌نامه‌ها و هستی‌شناسی‌ها را بداند.
- مقالات را نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی کند.
- یک نمایه کتاب ایجاد نماید.
- نمایه‌ها و چکیده‌ها را ارزیابی کند.

## سرفصل درس

- مفاهیم پایه نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی
- رویکردهای نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی
- انواع نمایه و چکیده
- زبان‌های نمایه‌سازی و نظام‌های معنایی
- استانداردهای نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی
- شیوه‌های عملی نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی
- جنبه‌های پژوهشی نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی



- اصول و شیوه‌های نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی در نمایه‌های معتبر استنادی و تخصصی الکترونیکی
- شیوه‌ها و راهکارهای ایجاد و توسعه نظام‌های نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی استنادی و تخصصی الکترونیکی
- آینده نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی با تأکید بر ایران
- نمایه‌سازی منابع مختلف اطلاعاتی
- نمایه‌سازی در محیط وب
- ابزارهای کنترل واژگانی

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشتاری: ۶۰٪ عملکردی: -	-

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

اشرفی ریزی، حسن؛ کاظم پور، زهرا (۱۳۸۸). مقدمه‌ای بر نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی (راهنمای عملی). تهران: چاپار.  
 لنکستر، فردریک ویلفرید (۱۳۸۲). نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی، مبانی نظری و عملی. ترجمه عباس گیلوری. تهران: چاپار.  
 هراتی، هادی؛ صنعت‌جو، اعظم (۱۳۹۸). روش‌ها و فنون نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی. تهران: سمت.

### منابع فرعی

آقا بخشی، علی (۱۳۸۶). نمایه‌سازی همارا: مفاهیم و روش‌ها. تهران: چاپار.  
 بوالحسنی، سجاد (۱۳۹۸). نمایه‌سازی کاربردی. تهران: ساکو.  
 رافرتی، پولین؛ هیدرلی، راب (۱۳۸۶). نمایه‌سازی چند رسانه‌ای‌ها و آثار خلاق: مسائل مربوط به معنا و تفسیر. ترجمه علیرضا رستمی گومه و رحمان معرفت. سمنان: دانشگاه سمنان.  
 رولی، جنیفر (۱۳۷۴). نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی. ترجمه جعفر مهرداد. تهران: سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی.



صدیق بهزادی، ماندانا و فرشته مولوی (۱۳۹۵). اصول چکیده‌نویسی بر اساس استاندارد ایزو ۲۱۴ - ۱۹۷۶. تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

فوغمان، روبرت (۱۳۷۴). تحلیل موضوعی و نمایه‌سازی: مبانی نظری و توصیه‌های عملی. ترجمه علی مزینانی. تهران: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

کلیوند، آنا؛ کلیوند، دونالد (۱۳۸۶). درآمدی بر نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی. ترجمه مهدی حسینی. تهران: چاپار.

نوروزی، علیرضا (۱۳۸۷). نمایه‌سازی کتاب: راهنمایی برای ناشران، نمایه‌سازان، کتابداران، نویسندگان و مترجمان. تهران: چاپار.

نوروزی، علیرضا؛ ولایتی، خالد (۱۳۸۹). نمایه‌سازی موضوعی: نمایه‌سازی مفهومی. تهران: چاپار.

نوروزی، یعقوب؛ فرشته سوری و هدی هماوندی (۱۳۹۷). نمایه‌سازی تصاویر. قم: دانشگاه قم.

نوروزیان، شیما (۱۳۹۶). نمایه‌سازی در وب و موتورهای جستجو. تهران: آذرفر.

نیاکان، شهرزاد (۱۳۹۰). نمایه‌سازی ماشینی. تهران: کتابدار.

Buenrostro, Juan C. (2018). *Abstracting and Indexing Made Easy*. Great Books Trading.

Lancaster, F. W. & Curry, Evelyn L. (2015). *Indexing and Abstracting in Theory and Practice*. Facet Publishing.

McIntosh, Joyce (2011). *Cataloging and Indexing: Challenges and Solutions*. Apple Academic Press.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان

عنوان درس (انگلیسی): Adults Library Material and Services for Children and Young

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

- آشنایی کلی با مفاهیم و اهداف ادبیات کودکان و نوجوانان و سیر تحول آن، مواد خواندنی
- بررسی شیوه‌های ارائه خدمات به کودکان و نوجوانان در کتابخانه‌ها و مراکز فرهنگی
- شناخت خصوصیات گروه‌های سنی مختلف کودکان و نوجوانان.

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- مفاهیم و اهداف کلی منابع خواندنی برای کودکان و نوجوانان را تشخیص دهد.
  - ملاک‌های ارزیابی منابع مطالعاتی کودک و نوجوان را مورد توجه قرار دهد.
  - با شیوه‌های ترویج خواندن از کودکی و ارائه خدمات کتابخانه‌ای توسط کتابداران آشنا شود.

## سرفصل درس

- تعریف و اهداف ادبیات کودکان و نوجوانان
- سیر تحول ادبیات کودکان و نوجوانان در جهان و ایران
- بررسی انواع ادبیات کودک و نوجوان: خواندنی‌های داستانی، غیرداستانی و شعر شامل گونه‌های داستانی (واقع‌گرا، شگفت‌انگیز و نو)
- منابع علمی، مرجع، دانش اجتماعی و ... ادبیات کودکان و نوجوانان
- بررسی مواد خواندنی کودک و نوجوان و ارزیابی انتقادی آن با تأکید بر تنوع سنی
- چگونگی ارائه خدمات کتابخانه‌ای به کودک و نوجوان از طریق ادبیات و حوزه‌های وابسته
- نگرش به فضای مجازی در حوزه ادبیات کودک و نوجوان، کتابخانه‌های دیجیتال کودکان (ملی و بین‌المللی)
- علاقه‌مند کردن کودک به مطالعه و راه‌های ترویج آن از طریق رسانه‌های گوناگون.



## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و یادگیری مشارکتی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
%۱۰	%۳۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

حجازی، بنفشه (۱۳۹۵). ادبیات کودکان و نوجوانان (ویژگی‌ها و جنبه‌ها). تهران: روشنگران و مطالعات زنان.  
 سید علوی، سید محمد؛ مقصودی، آرزو (۱۳۹۲). درآمدی بر طراحی و اداره کتابخانه‌های کودکان و نوجوانان. تهران: دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات.  
 قزل ایاغ، ثریا (۱۳۹۷). ادبیات کودکان و نوجوانان و ترویج خواندن (مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان). تهران: سمت.

### منابع فرعی

ایفلا (۱۳۹۶). رهنمودهای ایفلا: خدمات کتابخانه عمومی برای نوزادان، کودکان و نوجوانان. ترجمه حیدر مختاری. تهران: نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، موسسه انتشارات کتاب نشر.  
 خدمات کتابخانه‌ای ویژه برای کودکان به کارگیری شایستگی‌های لازم برای کار (۱۳۹۲). ترجمه معصومه تجعفری و سید جلال عبدالمنافی. تهران: چاپار.  
 شهبازی، مه‌ری و سعید غفاری (۱۳۹۱). مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان. تهران: دانشگاه پیام نور.  
 میرهادی، توران (۱۳۹۷). ادبیات کودکان و نوجوانان. تهران: شرکت تهیه و نشر فرهنگنامه کودکان و نوجوانان  
 نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور (۱۳۹۸). استاندارد خدمات کتابخانه عمومی برای کودکان و نوجوانان/ معاونت برنامه‌ریزی، پژوهش و فناوری اطلاعات، دفتر برنامه‌ریزی - گروه استاندارد. تهران: نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، دفتر برنامه‌ریزی.  
 واسمن، آن. م. (۱۳۸۴). گام‌های نو در ارائه خدمات کتابداران مدرسه‌ها. ترجمه مهر دخت وزیرپور کشمیری و شایسته خزانلی. تهران: دبیرش.  
 یغمایی، جواد؛ خندان، محمد (۱۳۸۳). کودک و مطالعه. تهران: کتابدار.

Rankin, Carolynn & Brock, Avril (2012). *Library Services for Children and Young People: Challenges and Opportunities in the Digital Age*. Facet publishing.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): سواد اطلاعاتی و رسانه‌ای

عنوان درس (انگلیسی): **Information and Media Literacy**

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی کلی با مفاهیم و اهداف سواد اطلاعاتی و رسانه‌ای و ارزش و اهمیت آن در علم اطلاعات و دانش‌شناسی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- نقش سواد اطلاعاتی را در ذخیره و بازیابی اطلاعات تحلیل نماید.
- رسانه‌شناسی و تفاوت رسانه‌ها را درک کند.

## سرفصل درس

- مفهوم سواد اطلاعاتی و سواد رایانه‌ای
- تاریخچه پیدایش سواد اطلاعاتی و سواد رایانه‌ای
- آموزش سواد اطلاعاتی و رسانه‌ای
- نقش متخصصان اطلاعات در آموزش سواد اطلاعاتی و رسانه‌ای

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
%۱۰	%۳۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	





### فهرست منابع

#### منابع اصلی

- پربرخ، مهري (۱۳۹۲). آموزش سواد اطلاعاتی: مفاهیم، روش‌ها و برنامه‌ها. تهران: کتابدار.  
فهم‌نیا، فاطمه و زهرا کیان‌راد (۱۳۹۷). سواد رسانه‌ای و کتابخانه‌ها. تهران: اساطیر پارسی؛ چاپار.  
میرحسینی، زهره؛ شعبانی، احمد (۱۳۹۸). آموزش سواد اطلاعاتی. تهران: سمت.

#### منابع فرعی

- اتر، دبلیو. جیمز (۱۳۹۹). سواد رسانه‌ای. ترجمه احسان شاه قاسمی. تهران: جهاد دانشگاهی.  
بورکهارت، جوآنا... و دیگران (۱۳۸۷). آموزش سواد اطلاعاتی به دانشجویان: ۳۵ تمرین عملی بر مبنای استانداردهای سواد اطلاعاتی ترجمه علی حسین قاسمی، حیدر مختاری. تهران: چاپار.  
پاتر، دبلیو. جیمز (۱۳۹۹). سواد رسانه‌ای. ترجمه احسان شاه قاسمی. تهران: جهاد دانشگاهی.  
پربرخ، مهري؛ عباسی زهره (۱۳۸۱). آموزش استفاده‌کننده: راهکاری برای تقویت سواد اطلاعاتی. مشهد: دانشگاه فردوسی مشهد. کتابخانه مرکزی.  
خالقی، نرگس؛ سیامک، مرضیه (۱۳۹۲). آموزش مهارت‌های سواد اطلاعاتی. ویراست ۲. تهران: کتابدار.  
داودی، عنایت (۱۳۹۶). بایسته‌های سواد رسانه‌ای در عصر ارتباطات. ساری: جهاد دانشگاهی، سازمان انتشارات، واحد مازندران.  
داورپناه، محمدرضا؛ سیامک، مرضیه؛ قاسمی، علی حسین (۱۳۸۷). سنجش سواد اطلاعاتی. تهران: دبیزش.  
سالومون، ایمی؛ گوئن ویلسون و تری تیلور (۱۳۹۷). موفقیت ۱۰۰٪ در سواد اطلاعاتی. ترجمه زهرا جعفرزاده کرمانی و اعظم صفری. تهران: کتابدار.  
سواد رسانه‌ای (۱۳۹۲). پژوهش‌شکده تحقیقات راهبردی، گروه پژوهشی فرهنگی و اجتماعی. زیر نظر رضا صالحی امیری. تهران: مجمع تشخیص مصلحت نظام، پژوهش‌شکده تحقیقات استراتژیک.  
عاصمی، عاصفه؛ نصرت ریاحی‌نیا و فاطمه زندیان (۱۳۹۰). سواد اطلاعاتی: آموزش و یادگیری. تهران: کتابدار.  
لواک، مارلن (۱۳۹۷). سواد رسانه‌ای در عصر دیجیتال. ترجمه علی شایان‌فر، تهران: انتشارات پشتیبان.  
Blokdyk, Gerardus (2020). *Information And Media Literacy A Complete Guide*. Emereo Pty Limited.  
De Abreu, Belinha S. (2019). *Teaching Media Literacy*. Chicago: American Library Association.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): بازاریابی محصولات و خدمات اطلاعاتی

عنوان درس (انگلیسی): Marketing of Information Products and Services

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی کلی با مفاهیم و اهداف بازاریابی و نقش متخصصان اطلاعات در بازاریابی اطلاعات، منابع و خدمات اطلاعاتی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- یک برنامه بازاریابی برای منابع اطلاعاتی موجود خود را بنویسد.
- مفهوم بازاریابی خلاق را برای دوستان خود شرح دهد.
- برای منابع اطلاعاتی خود از قبیل مقاله و مجله قیمت‌گذاری نماید.

## سرفصل درس

- مفهوم بازاریابی
- بازاریابی خلاق
- تاریخچه بازاریابی
- بازاریابی منابع و خدمات اطلاعاتی
- انواع منابع و خدمات اطلاعاتی و قیمت‌گذاری آن
- راه‌های مختلف بازاریابی برای منابع و خدمات اطلاعاتی
- فنون بازاریابی اطلاعات
- مهارت‌های بازاریابی اطلاعات
- بازاریابی در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ



## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان نرّم	آزمون نهایی	پروژه
%۱۰	%۳۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

توماس، سیلویا (۱۳۹۵). مفاهیم بازاریابی خدمات اطلاع‌رسانی کتابخانه. ترجمه صفیه طهماسبی لیمونی و جمعی از دانشجویان دکتری علم اطلاعات و دانش‌شناسی؛ تهران: بهنام ایرانیان.  
 رولی، جنیفر (۱۳۸۹). بازاریابی اطلاعات. ترجمه مریم اسدی؛ تهران: چاپار.  
 رونی، دیوید؛ هرن، گرگ؛ نینان، آبراهام (۱۳۸۹). اقتصاد دانش. ترجمه محمد حسن زاده، مصطفی احمدی، سیامک محبوب. تهران: سمت.

### منابع فرعی

اندایش، سیف‌الله و زهرا کیان‌راد (۱۳۹۷). بازاریابی و کتابخانه‌ها. بوشهر: انتشارات ۱۰۰ [صد] برگ.  
 بصیریان، رضا (۱۳۸۸). بازاریابی در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی. تهران: چاپار.  
 ریجوی، برت (۱۳۹۸). ۵۰ اشتباه بزرگ در بازاریابی اطلاعات. ترجمه رحمان علیان‌الله‌مرزی. تهران: آدینه.  
 زمین، سرگیو (۱۳۸۷). پایان عصر بازاریابی سنتی. ترجمه سینا قربانلو. تهران: مبلغان.  
 شاه‌محمدی، معجد (۱۳۹۸). امکان‌سنجی بازاریابی اطلاعات در کتابخانه‌های عمومی. تهران: نشر لیما.  
 کاتلر، فیلیپ؛ آرمسترانگ، گری (۱۳۹۱). اصول بازاریابی. ترجمه بهمن فروزنده. اصفهان: آمیخته.  
 کاتلر، فیلیپ؛ دبس، فرناندو تریاس (۱۳۹۲). بازاریابی خلاق. ترجمه امید آبدار. اصفهان: آمیخته.  
 هلینسکی، زوزانا (۱۳۹۲). درآمدی بر بازاریابی کتابخانه. ترجمه نیره‌السادات سلیمان زاده نجفی و رضوان اجاقی؛ اصفهان: دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی استان اصفهان.

Jesubright, John Jeyasekar & Saravanan, P. (2020). *Innovations In The Designing And Marketing Of Information Services*. Igi Global.

Verma, Naresh Chandra (2016). *Marketing of Library and Information Products and Services in Academic Libraries of Uttarakhand: A Study*. New India Publishing Agency



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): سیستم‌های چندرسانه‌ای

عنوان درس (انگلیسی): Multimedia Systems

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی با سیستم‌های چندرسانه‌ای و کاربردهای آن و گرافیک کامپیوتری و گرافیک تحت وب.

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- یکی از برنامه‌های گرافیکی را برای ساخت مالتی مدیا بکار گیرد و از ابزارهای کمکی برای ساخت گرافیک رایانه‌ای استفاده کند.

## سرفصل درس

- چندرسانه‌ای و انواع آن
- کاربرد سیستم‌های چندرسانه‌ای در آموزش و تجارت
- معرفی واقعیت مجازی
- فرایند تولید نرم‌افزارهای چندرسانه‌ای به‌طور اجمالی
- معرفی مهارت‌های چندرسانه‌ای، تولیدکننده اجرایی، مدیر تولید و مدیر پروژه، کارگردان مبتکر، کارگردان هنری، طراح تصویری، طراح رابط کاربری، طراح بازی، متخصص موزیک و محتوا، متخصص آموزش، طراح آموزشی، نویسنده متن، انیمیشن‌ساز، تولیدکننده صوتی، آهنگ‌ساز، تولیدکننده ویدئویی، برنامه‌نویس چندرسانه‌ای، کدگذار اچ تی ام ای، مسائل حقوق رسانه‌ای، کارگردان بازاریابی
- معرفی اجزای چندرسانه‌ای: text و کاربرد آن در محیط‌های چندرسانه‌ای، کاربردهای آن در پژوهش‌های چندرسانه‌ای، مستندات اچ تی ام ال، ابزارهای ویرایش قلم و نمونه‌هایی از آن، ابرمتن و ابررسان، کاربرد جست‌وجو متن در پروژه‌های چندرسانه‌ای و نمونه‌هایی از روش جست‌وجو کلمات
- تفاوت فایل صوتی دیجیتال و Midi، فرمت‌های فایل‌های صوتی در وب



- جایگاه Image در پروژه‌های چندرسانه‌ای، انواع تصویر، نرم‌افزارهای وکتور، بیت مپ
- چگونگی تبدیل بپ به وکتور، ترسیم تصاویر سه‌بعدی و رندر کردن آن‌ها، تصاویر سابتراکتیو، کالر، ادیتو کالر، پانورما
- توانایی متحرک‌سازی تصاویر، اصول انیمیشن
- استفاده از ویدیو در پروژه‌های چندرسانه‌ای، ویدیو کلیپ، نحوه کار ویدیو در حالت آنالوگ، چگونگی ضبط ویدیو در حالت آنالوگ و دیجیتال و مقایسه آن‌ها، استانداردهای پخش ویدیو آنالوگ
- سیستم پخش دیجیتال، استانداردهای نمایش دیجیتال، رنگ در ویدیو، تأثیر اینتر لسنینگ، متن و عناوین
- تلویزیون، معماری ویدیو دیجیتال استاندارد، ام پی ای جی خانواده آن‌ها در ویدیو، استانداردهای ضبط ویدیو و فرمت‌های مختلف آن
- ابزارهای پایه در چندرسانه‌ای، نرم‌افزارهای ویرایش متن، او سی آر، ابزارهای نقاشی و ترسیم برداری، مدل‌سازی سه‌بعدی و ابزارهای انیمیشن.

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و یادگیری مشارکتی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشتاری: ۶۰٪ عملکردی: -	-

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای مربوطه

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

شیدائیان، حام؛ عباسی فرد، محمدرضا (۱۳۹۲). اصول سیستم‌های چندرسانه‌ای، همراه با معرفی تکنیک‌های فشرده‌سازی داده. تهران: کانون نشر علوم.

کرانی، فرانسیس آن (۱۳۸۸). چند رسانه‌ای‌ها. ترجمه علی اصغر کیا. تهران: جامعه شناسان.

مینایی، غلامرضا؛ عادل‌نیا، محمد (۱۳۸۷). آموزش نرم‌افزارهای چندرسانه‌ای. تهران: دیباگران تهران.

#### منابع فرعی



حسینی غنچه، سید سالار (۱۳۹۱). اصول سیستم‌های چند رسانه‌ای. تهران: ناقوس.  
سماورچی، حسن و ابوالفضل دهقان (۱۳۹۲). اصول سیستم‌های چند رسانه‌ای. تهران: انتشارات مهر جرد.  
عسکریان، بهنام؛ تابعی، فاطمه سادات (۱۳۹۴). محیط‌های چند رسانه‌ای. شیراز: نامه‌ی پارسی.  
محمودی، علیرضا (۱۳۹۴). مدیریت منابع چند رسانه‌ای. تهران: اندیشه دانش.  
واگان، تایی (۱۳۸۶). سیستم‌های چند رسانه‌ای. ترجمه حسین کی‌نژاد. تهران: دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب.

Zrzywa, Aleksander; Choroś, Kazimierz & Siemiński, Andrzej (2017). *Multimedia And Network Information Systems: Proceedings Of The 10th International Conference MISSI 2016*. Springer.

Steinmetz, Ralf & Nahrstedt, Klara (2004). *Multimedia Systems*. Springer.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مدیریت کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی

عنوان درس (انگلیسی): **Library and Information Centers Management**

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی با اصول، مبانی نظری و فرایندهای مدیریت کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی و ایجاد مهارت‌های لازم جهت انجام امور اجرایی در آن‌ها

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- سلسله‌مراتب یک کتابخانه دانشگاهی را تحلیل نماید.
- با مفهوم مدیریت به‌طور عام و مدیریت در کتابخانه‌ها به شکل خاص آشنا باشد.
- نقش‌ها و وظایف یک مدیر کتابخانه را بشناسد و تشخیص دهد.
- بتواند بودجه کتابخانه را برنامه‌ریزی و مدیریت کند.

## سرفصل درس

- تعاریف، مفاهیم و ماهیت مدیریت، تحولات مدیریت، مکاتبات مدیریت، اصول مدیریت، رویکردهای نوین مدیریت، وظایف و نقش‌های مدیر، ساختار سازمانی و انواع آن (دیدگاه میتنبرگ)، بودجه و بودجه‌نویسی (منابع درآمدزای کتابخانه).
- مدیریت کتابخانه و تحولات آن، نظریه‌پردازان مدیریت کتابخانه، اصول کلی مدیریت کتابخانه، نمودار سازمانی یک کتابخانه، تقسیم‌کار در کتابخانه، واحدسازی در کتابخانه، حیطه نظارت و درجه تمرکز در کتابخانه، تفویض اختیار در کتابخانه و مزایای آن.
- همکاری بین کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی، اشتراک منابع، خدمات مرجع بین کتابخانه‌ای و مراکز اطلاع‌رسانی، امانت بین کتابخانه‌ای، پیدایش و رشد تکنولوژی اطلاعاتی، کاربرد تکنولوژی جدید در کتابخانه‌ها و مراکز



اطلاع‌رسانی، لزوم آموزش تکنولوژی‌های جدید، نشر الکترونیک و آینده، امور فوق‌برنامه در کتابخانه‌ها و مراکز

#### اطلاع‌رسانی

- خدمات و فعالیت‌های کتابخانه: فراهم آوری (کنسرسیون خرید و اشتراک نشریات)، خدمات عمومی: امانت، مرجع، نشریات، جستجو و بازیابی، انواع روش‌های فهرست‌نویسی، نمایه‌سازی، خدمات تحویل مدرک، اشتراک منابع

- فناوری‌های نوین و کاربرد آن‌ها در مدیریت کتابخانه: رایانه، شبکه، اینترنت، وب
- پیدایش مفاهیم نوین: دموکراسی کتابخانه‌ای، طرح جامع فناوری اطلاعات کتابخانه
- عملکرد کتابخانه: مفهوم، مدیریت عملکرد، مزایا و معایب مدیریت عملکرد
- بهره‌وری در کتابخانه: تعریف، عوامل مؤثر بر افزایش بهره‌وری، عوامل مؤثر بر کاهش بهره‌وری، راهبردها و روش‌های بهبود بهره‌وری

- کارایی کتابخانه: تعریف کارایی، راه‌های افزایش کارایی کارکنان در کتابخانه (چرخش شغلی، توانمندسازی، غنی‌سازی شغل)

- بی‌تفاوتی در کارکنان و عوامل مؤثر بر آن، راه‌های مقابله با بی‌تفاوتی کارکنان
- ارزیابی و سنجش عملکرد
- سنجش کیفیت و مدل‌های آن: مدیریت کیفیت فراگیر، مالکولم بالدريج، شش سیگما، مدل بنیاد اروپایی مدیریت کیفیت

#### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

#### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشتاری: ۶۰٪ عملکردی: -	-

#### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس





## فهرست منابع

### منابع اصلی

اوتر، ادوارد جی (۱۳۷۷). *فنون مدیریت برای کتابداران*. ترجمه فرشته ناصری. مشهد: آستان قدس رضوی، بنیاد پژوهش‌های اسلامی.

علومی، طاهره (۱۳۹۰). *اداره کتابخانه*. ویراست ۲. تهران: سمت.

فرج پهلوی، عبدالحسین و قاسمی، مژگان (۱۳۹۴). *مدیریت کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی*. تهران: سمت.

### منابع فرعی

هیز، رابرت میو (۱۳۹۲). *مدل‌های مدیریت، تصمیم‌گیری و برنامه‌ریزی در کتابخانه‌ها*. ترجمه علی‌اکبر خاصه. تهران: نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، موسسه انتشارات کتاب نشر.

اوانز، ادوارد جی؛ پاتریشیا لیزل وارد و بندیک رگاس (۱۳۸۸). *مبانی مدیریت برای متخصصان اطلاع‌رسانی*. ترجمه مینو واعظ زاده و دیگران. تهران: کتابخانه ملی ایران.

حسن‌زاده، محمد و ابزارها اعظم نجفقلی‌نژاد (۱۳۸۷). *سنجش و ارزیابی کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی: نظریه‌ها، روش‌ها*. تهران: کتابدار.

ماهاپاترا، بیوشکانتی (۱۳۸۵). *مدیریت منابع انسانی در کتابخانه‌ها*. ترجمه ثریا ضیایی و مجتبی کفاشان؛ مشهد: مرندیز.

دیلمقانی، میترا؛ ابویی اردکان، محمد و فهیم‌نیا، فاطمه (۱۳۹۸). *مدیریت کتابخانه‌های آینده با تأکید بر سرمایه انسانی*. تهران: دانشگاه صنعتی مالک اشتر.

نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور. اداره کل امور کتابخانه‌ها (۱۳۹۰). *مجموعه دستورالعمل‌های اداره‌ی کتابخانه‌های عمومی*. ویراست ۲. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر.

یغمایی، جواد؛ اسفندیاری مقدم، علیرضا و آصفی یزدی، ناصر (۱۳۸۴). *مدیریت کتابخانه‌های دانشگاهی*. مشهد: انتشارات ۵۹ [پنجاه و نه].

کفاشان، مجتبی (۱۳۸۵). *مدیریت تغییر در کتابخانه‌ها چالش‌های سده ۲۱*. مشهد: کتابخانه رایانه‌ای.

درویشی چادگانی، مجتبی؛ شعبانی، احمد و رجایی‌پور، سعید (۱۳۹۸). *مدیریت استراتژیک در کتابخانه‌های دانشگاهی*. تهران: چاپار؛ اساطیر پارسی.

Dearie, Tammy Nickelson; Meth, Michael & Westbrook, Elaine L. (2018). *Academic Library Management: Case Studies*. Chicago: American Library Association.

Hussey, Lisa K. & Velasquez, Diane L. (2019). *Library Management 101: A Practical Guide*. 2th ed. Chicago: American Library Association.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مبانی معماری اطلاعات

عنوان درس (انگلیسی): **Fundamentals of Information Architecture**

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش‌نیاز: فناوری اطلاعات و

ارتباطات در کتابخانه‌ها

تعداد واحد: ۳      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

کسب دانش نظری و عملی در زمینه درک و تحلیل ساختار و معماری پایگاه‌های اطلاعاتی و روش‌های طراحی پایگاه‌های اطلاعاتی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- ساختار و اجزای پایگاه‌های اطلاعاتی را تجزیه و تحلیل نماید.
- پایگاه‌های اطلاعاتی را به صورت سیستمی و مفهومی تحلیل نماید.

## سرفصل درس

- مفهوم معماری اطلاعات
- اهمیت و ضرورت طراحی و معماری اطلاعات
- شیوه‌های تحلیل، سازمان‌دهی، یکپارچه‌سازی و استفاده مجدد از اطلاعات و افزایش اثربخشی و کارآمدی فضاهای اطلاعاتی
- مهارت‌های موردنیاز برای معمار اطلاعات: طراحی و مدیریت پروژه‌های وب، طراحی محیط‌های رابط کاربری، مهارت‌های سازمان‌دهی و بازیابی مؤثر اطلاعات، فناوری‌های وب ۲، تفکر انتقادی و مهارت‌های حل مسئله و ...
- کاربردی‌های معماری اطلاعات: طراحی و مدیریت پروژه‌های تجاری، طراحی سیستم‌های آموزشی، معماری اطلاعات و رسانه‌های اجتماعی و ...
- معماری اطلاعات در سیستم‌های سازمانی: بررسی معیارهای ارزیابی و تحلیل سیستم‌های سازمانی، کاربرد نرم‌افزارهای مدیریت محتوا در طراحی نظام‌های اطلاعاتی



- معماری اطلاعات در وب: ایجاد پایگاه‌های وب پایه، ابزارهای توسعه وب، زبان‌های نشانه‌گذاری، زبان‌های کدگذاری وب، معماری موتورهای جستجو
- فرایند طراحی پایگاه‌های اطلاعاتی
- تحلیل ساختار پایگاه‌های اطلاعاتی
- مدل‌سازی معنایی داده‌ها، مدل‌های مفهومی برای طراحی پایگاه‌های اطلاعاتی (مدل‌های انتزاعی، مدل‌های رابطه‌ای)
- الگوی موجودیت-رابطه و الگوی شیء-گرا در معماری پایگاه، سیستم‌های مدیریت پایگاه داده رابطه‌ای
- \*مستندسازی و نرمال‌سازی داده‌ها
- مدیریت و گزارش‌گیری در پایگاه‌های اطلاعاتی

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪	۳۰٪	نوشتاری: ۶۰٪ عملکردی: -	-

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس

### فهرست منابع

**منابع اصلی**

بتلی، سو (۱۳۹۴). معماری اطلاعات برای حرفه‌مندان اطلاع‌رسانی. ترجمه محسن نوکاریزی، با همکاری الهام یوسف زاده نجدی تبریز. تهران: چاپار.

تمدنی، مجتبی (۱۳۹۵). معماری اطلاعات: تکنیک‌های تحلیل اطلاعات از منظر تحلیل‌گران. گروه پژوهش علی قاسمیان... [و دیگران]. تهران: انتشارات گاهان.

ودتکه، کریستینا و آوستین کولا (۱۳۹۵). معماری اطلاعات: راهنمای فرایند طراحی وب. ترجمه سید مهدی حسینی، شعله ارسطو پور؛ سندج: انتشارات دانشگاه کردستان.

**منابع فرعی**

سلیمانی، حجت‌الله (۱۳۹۴). معماری اطلاعات، تهران: دانش شناس.



اعتمادی، فاطمه و ملائی فرد، علی (۱۳۹۶). معماری فناوری اطلاعات (با رویکردی مدیریتی). قم: نصایح.

نوروزی، مهدی و امینی، مصطفی (۱۳۹۳). معماری اطلاعات برای طراحی بهینه وبسایتها و وب پورتالها. تهران: آتی نگر.

Ding, Wei & Lin, Xia (2010). *Information Architecture: The Design And Integration Of Information Spaces*. Morgan & Claypool Publishers.

Rosenfeld, Louis; Morville, Peter & Arango, Jorge (2015). *Information Architecture: For The Web And Beyond*. O'reilly.

Papke, T. (2019). Information Architecture, And Innovation. *Nurse Leader*, 17(6), 516-521.

Silvis, I.M. Bothma, T.J.D. And De Beer, K.J.W. (2019). Evaluating The Usability Of The Information Architecture Of Academic Library Websites, *Library Hi Tech*, Vol. 37 No. 3, Pp. 566-590.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مدیریت نشریات ادواری

عنوان درس (انگلیسی): Serials Management in Libraries

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

- آشنایی با مفاهیم و سیر تحول مطبوعات و رسانه‌ها در ایران و جهان
- کسب دانش و مهارت در ارتباط با مسائل مرتبط با فرایند مدیریت نشریات ادواری چاپی و الکترونیکی در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- سیر تحول مطبوعات و رسانه‌ها و دوره شناسی تکاملی آن‌ها را در ایران و تا حدودی در جهان مورد شناسایی قرار دهد.
  - برای راه‌اندازی و مدیریت اجرایی بخش ادواری‌ها در یک کتابخانه یا مرکز پژوهشی، برنامه‌ریزی نماید.
  - مناسب‌ترین شیوه برای خرید و دسترسی به مجلات و پایگاه‌های مجلات را به شکل مستقل و یا از طریق کنسرسیوم انتخاب و اجرا نماید.
  - مناسب‌ترین راهکارها را برای توسعه خدمات حضوری و الکترونیکی مبتنی بر مجموعه ادواری‌های موجود و یا دسترس‌پذیر را شناسایی و پیاده‌سازی نماید.
  - مناسب‌ترین روش‌ها را برای محافظت از مجموعه ادواری‌ها را شناسایی و پیاده‌سازی نماید.

## سرفصل درس

- تاریخچه روزنامه‌ها، مجلات و نشریه‌های ادواری در جهان و ایران، تحلیل عوامل مؤثر بر شکل‌گیری و رشد نشریه‌های ادواری (رنسانس، صنعت چاپ، توسعه خدمات پستی، گسترش دانشگاه‌ها، انقلاب صنعتی ...)
- عصر صنعتی و نگرش مردم‌سالاری به مطبوعات
- دوره شناسی مطبوعات ایران در دوره‌های سیاسی معاصر



- ارزشمندی و اهمیت نشریه‌های ادواری در آموزش، پژوهش و توسعه.
- مفاهیم پایه درباره نشریه‌های ادواری، دسته‌بندی انواع نشریه‌های ادواری بر پایه مؤلفه‌های گوناگون، اجزا و بخش‌های نشریه‌های ادواری، رتبه‌بندی مجلات علمی
- بیانیه خط‌مشی مجموعه‌سازی ادواری‌ها، تحلیل چند بیانیه در کتابخانه‌های مهم جهان و ایران...
- \*گزینش، فراهم آوری و مجموعه‌سازی ادواری‌ها
- نشریه‌های ادواری الکترونیکی: شکل‌گیری و توسعه، دسته‌بندی انواع ادواری‌ها الکترونیکی، دسترسی در برابر مالکیت، جنبش دسترسی آزاد به مجلات
- کارگزاران نشریه‌های ادواری الکترونیکی، دسترسی به پایگاه‌های مجلات از طریق کارگزاران
- شکل‌گیری کنسرسیوم تأمین منابع اطلاعاتی: خرید مجوز دسترسی و استفاده از پایگاه‌ها، مدل‌های قیمت‌گذاری
- استانداردها و نظام‌های توصیف، شناسایی و سازمان‌دهی ادواری‌ها، استاندارد بین‌المللی توصیف کتابشناختی (پاینده‌ها)، نظام بین‌المللی داده‌های پاینده‌ها، شبکه شماره استاندارد بین‌المللی پاینده‌ها (ISSN)، نظام پیوسته شناسایی و ثبت اطلاعات پاینده‌ها (OSIRIS)، طرح ISO 10324, SICI, CONSER
- برنامه‌ریزی و توسعه خدمات بخش ادواری‌ها: خدمات تکثیر و تحویل مقاله، خدمات آگاهی‌رسانی جاری، چرخش ادواری‌ها، تهیه فهرست مندرجات، اشاعه گزینشی اطلاعات، خدمات چکیده‌نویسی و نمایه‌سازی، خدمات ترجمه، استفاده از ادواری‌ها در سالن کتابخانه
- نظام‌های رایانه‌ای مدیریت و کنترل ادواری‌ها
- فهرست‌نویسی، رده‌بندی و نمایه‌سازی ادواری‌ها
- نگهداری و حفاظت از مجموعه نشریه‌های ادواری: صحافی، قفسه‌آرایی، حفاظت در برابر عوامل مخرب محیطی و زیستی، اسیدزدایی، تهیه نسخه الکترونیکی
- نشر مجله‌های علمی: سامانه‌های الکترونیکی و وبی مجلات علمی، فرایند دریافت، داوری و نشر مجلات در سامانه‌های وبی، داوری و مسائل آن، نمایه‌سازی مجلات در نمایه‌های ملی و جهانی

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و یادگیری مشارکتی



## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان نرم	آزمون نهایی	پروژه
%۱۰	%۳۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

فتاحی، رحمت‌الله؛ منصوریان، یزدان و ارسطو پور، شعله (۱۳۸۵). مدیریت نشریه‌های ادواری: جنبه نظری و کاربردی گزینش، فراهم آوری، سازمان‌دهی و ارائه خدمات ادواری‌ها. ویرایش ۲. تهران: دبیزش.

محسنی، حمید (۱۳۸۵). مدیریت مجلات. تهران: مرکز اطلاعات و مدارک علمی ایران.

میلارد، اسکات (۱۳۸۷). مدیریت پیاپی‌ها برای کتابداران. ترجمه مهران آشوری. تهران: سمت.

### منابع فرعی

اسحاقی، امیر حسام (۱۳۹۴). تاریخ مطبوعات ایران و جهان. تهران: موسسه فرهنگی هنری دیدار نو، انتشارات اطلاع‌رسانان.

آلبر، پیر؛ ترو، فرناندو (۱۳۶۳). تاریخ مطبوعات جهان. ترجمه هوشنگ فرخجسته. تهران: پاسارگاد

ترقی‌خواه دیلمقانی، نیر و شیرزاد، مجید (۱۳۹۶). آشنایی با مطبوعات و رسانه‌ها (رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی). تهران: دانشگاه پیام نور.

دلقدی، فائزه و غفاری، سعید (۱۳۹۶). مقدمه‌ای بر مدیریت پیاپی‌ها و نشریات ادواری (رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی). تهران: دانشگاه پیام نور.

علی بیگ، محمدرضا؛ دمچی لو، منصوره (۱۳۹۰). خرید ائتلافی منابع علمی. تهران: کتابدار.

میلارد، اسکات (۱۳۸۷). مقدمه‌ای بر پیاپی‌ها و نشریه‌های ادواری. ترجمه عباس گیلوری، ابوالفضل هاشمی و سعید غفاری. تهران: دبیزش.

ولر، آن سی (۱۳۸۹). فرایند داوری در مجلات: نقاط قوت و ضعف آن. ترجمه علی حسین قاسمی و سیروس آزادی. تهران: پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران.

Cole, Jim; Jones, Wayne & Millard, Scott (2011). *Introduction To Serials Work For Library Technicians*. New York: Routledge.

Idhalama, O. U. & Obi, A. I. (2019). Acquisition And Management Of Serials In Selected Academic Libraries In Edo State Of Nigeria. *University Of Dar Es Salaam Library Journal*, 14(1), 68-81.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): سیستم‌های اطلاعات مدیریت (مقدماتی)

عنوان درس (انگلیسی): Management Information Systems (Introduction)

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی مقدماتی با سیستم‌های اطلاعات مدیریتی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- عناصر اساسی تشکیل دهنده سیستم اطلاعات مدیریت را تبیین کند.
- نقش و جایگاه سیستم اطلاعات مدیریت در سازمان را تبیین کند.
- چارچوب مفهومی یک سیستم اطلاعات مدیریت را ترسیم کند.

## سرفصل درس

- تعریف سیستم اطلاعات مدیریت
- تاریخچه سیستم‌های اطلاعات مدیریت
- تفاوت سیستم‌های اطلاعات مدیریت با سایر سیستم‌های اطلاعاتی
- زیرسیستم‌های اطلاعات مدیریت
- اجزای سیستم اطلاعات مدیریت
- مدل‌های ارزیابی روش‌ها سیستم اطلاعات مدیریت
- ارتباط بین سیستم‌های اطلاعات مدیریت و مدل کسب و کار
- چارچوب مفهومی یک سیستم اطلاعات مدیریت نمونه
- کاربرد سیستم‌های اطلاعات مدیریت در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی





## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
٪۱۰	٪۳۰	نوشتاری: ٪۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

رضائیان، علی (۱۳۸۸). سیستم اطلاعات مدیریت (مدل سازی اطلاعات). تهران: سمت.  
 زاهدی، شمس السادات (۱۳۹۰). تجزیه و تحلیل سیستم‌ها و روش‌ها (مبانی سیستم‌های اطلاعات مدیریت). تهران: دانشگاه پیام نور.  
 لاودن، کنت؛ لاودن، جین پی. (۱۳۹۶). سیستم‌های اطلاعات مدیریت. ترجمه امینه احمدی و بردیا سلجوقی. تهران: انتشارات نوآوران دانش.

### منابع فرعی

رضائیان، علی (۱۳۸۸). تعامل انسان و سیستم اطلاعاتی (سیستم اطلاعات مدیریت). تهران: سمت.  
 سلمانی، حمید ... [و دیگران]. (۱۳۹۴). سیستم‌های اطلاعات مدیریت. تهران: اردیبهشت.  
 صدوقی، فرحناز... [و دیگران]. (۱۳۹۴). سیستم‌های اطلاعات مدیریت (مفاهیم، ساختار، توسعه و ارزیابی). تهران: انتشارات حیدری.  
 صراف زاده، اصغر (۱۳۹۶). سیستم‌های اطلاعات مدیریت: رویکرد راهبردی. تهران: ترمه.  
 لاودن، کنت م. لاودن، پی جین (۱۳۹۹). سیستم‌های اطلاعات مدیریت. ترجمه سیده سمانه سیدی و مهران اره‌چی؛ تهران: وینا؛ آتی‌نگر.  
 محمدی، داریوش؛ محمدی، یاسر و محمدی، علی محمد (۱۳۹۰). سیستم‌های اطلاعات مدیریت (رویکردی جامع). تهران: برابند پویش.

ملکی، سعید (۱۳۹۵). سیستم‌های اطلاعات مدیریت (MIS). قم: گوهر ماندگار.

Laudon, Kenneth C. & Laudon, Jane Price (2019). *Essentials Of Management Information Systems*. 14<sup>th</sup> Ed. Pearson Education.

Reilly, Ralph & Gupta, Uma Gowrl (2015). *An Introduction To Management Information Systems*. Kendall Hunt.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): کارورزی ۱

عنوان درس (انگلیسی): Internship 1

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش‌نیاز: مدیریت مجموعه‌سازی،

سازمان‌دهی و رده‌بندی کنگره

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: عملی      تعداد ساعت: ۲۴۰

## اهداف درس

آشنایی با محیط واقعی کتابخانه و تجربه عملی همراه با انجام امور ساده کتابخانه زیر نظر متخصص.

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- با چینش کتاب‌ها بر اساس رده‌بندی ده‌دهی دیویی در قفسه آشنایی پیدا کند.
- بتواند به‌طور صحیح فرایند امانت کتاب را اجرا نماید.
- فرایند مجموعه‌سازی و سفارشات منابع اطلاعاتی را اجرا نماید.
- فرایند فهرست‌نویسی توصیفی را اجرا نماید.
- نسبت به آماده‌سازی کتاب‌ها اقدام کند.

## سرفصل درس

- فهرست‌نویسی توصیفی و تحلیل منابع
- رده‌بندی کتب بر اساس نظام ده‌دهی دیویی
- اصول کار در کتابخانه در بخش‌های مختلف کتابخانه (سفارشات، مرجع، فهرست‌نویسی و ...)

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، یادگیری مشارکتی و مبتنی بر مسئله



## روش ارزیابی

پروژه	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
-	نوشتاری: -	-	%۲۰
	عملکردی: ۸۰٪		

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

حضور در یک کتابخانه یا مرکز اطلاع‌رسانی

## فهرست منابع

### منبع اصلی

ریاحی‌نیا، نصرت و عاصمی، عاطفه (۱۳۹۰). کارآموزی در کتابداری و اطلاع‌رسانی. تهران: کتابدار.

### منبع فرعی

Gupta, A. (2014). Internship Programme In Library And Information Science: An Untapped Resource For Library Profession In India. *Library Herald*, 53(2), 191-199.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): کارورزی ۲

عنوان درس (انگلیسی): Internship 2

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش نیاز: کارورزی ۱

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: عملی      تعداد ساعت: ۲۴۰

## اهداف درس

کسب تجربه عملی دانشجوی در محیط واقعی کتابخانه همراه با انجام کارهای مختلف کتابخانه زیر نظر متخصص و کسب مهارت های لازم در این خصوص

## توانایی و شایستگی هایی که درس پرورش می دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- فهرست نویسی تحلیلی را توضیح دهد.
  - رده بندی کتابخانه را توضیح دهد.
  - روند کار مرجع را تحلیل نماید.
  - کار با بخش نشریات و ثبت نشریات در کارتکس یا سامانه را انجام دهد.
  - فعالیت های بخش اطلاع رسانی را تبیین نماید.

## سرفصل درس

- فهرست نویسی تحلیلی و توصیفی و رده بندی کنگره
- ارائه خدمات مرجع تخصصی و الکترونیکی
- ارائه مشاوره اطلاعاتی
- آموزش سواد اطلاعاتی
- اشاعه خدمات گزینشی و ...
- خدمت در بخش اطلاع رسانی و نشریات کتابخانه و مرکز اطلاع رسانی

## روش یاددهی - یادگیری

نمایشی (نمایش طرز کار وسیله، مدل یا ...)، یادگیری مشارکتی، مبتنی بر مسئله



## روش ارزیابی

پروژه	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
-	نوشتاری: ۶۰٪	۳۰٪	۱۰٪
	عملکردی: -		

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

حضور در یک کتابخانه و مرکز اطلاع‌رسانی

## فهرست منابع

### منبع اصلی

ریاحی‌نیا، نصرت و عاصمی، عاطفه (۱۳۹۰). کارآموزی در کتابداری و اطلاع‌رسانی. تهران: کتابدار.

### منبع فرعی

Gupta, A. (2014). Internship Programme In Library And Information Science: An Untapped Resource For Library Profession In India. *Library Herald*, 53(2), 191-199.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مطالعات کاربر و نیازسنجی

عنوان درس (انگلیسی): User Studies and Needs Assessment

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی با ویژگی‌ها، نیاز اطلاعاتی گروه‌های مختلف استفاده‌کننده از اطلاعات

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- ویژگی کاربران مختلف کتابخانه‌ها را بیان نماید.
- نیازهای اطلاعاتی کاربران مختلف را شناسایی و برطرف کند.

## سرفصل درس

- نیاز اطلاعاتی
- جنبه‌های رفتاری و معرفتی نیازهای اطلاعاتی مراجعه‌کنندگان
- خصوصیات مراجعه‌کنندگان فردی و گروهی (نوجوانان و جوانان، دانشجویان، هنرمندان، صاحبان کسب‌وکار، کارگران و ...)
- نیازهای روان‌شناختی کاربران
- \*نیازهای اطلاعاتی کاربران و ماهیت آن‌ها
- شناسایی و ارزیابی نیاز اطلاعاتی کاربر
- جنبه‌های مختلف پرسش و پاسخ کاربران
- از نیاز اطلاعاتی تا نیاز دانشی
- تحلیل فرایند جستجو
- ابهام در نیاز اطلاعاتی و دانش کاربر (نظریه بلکین)
- مدل‌سازی نیازهای اطلاعاتی



## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
٪۲۰	-	نوشتاری: -	-
		عملکردی: ٪۸۰	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

بادن، دیوید (۱۳۸۸). *کاربران، مطالعات کاربرمدار و رفتار اطلاعاتی انسان: نگاهی به بازتاب مقاله «مطالعات کاربرمدار و نیازهای اطلاعاتی انسان» اثر تام ویلسون در خلال سه دهه گذشته*. ترجمه رضا مختارپور. کتابداری و اطلاع رسانی (۴۸): ۱۸۵ - ۲۰۳.

داورپناه، محمدرضا (۱۳۸۶). *ارتباط علمی: نیاز اطلاعاتی و رفتار اطلاع یابی*. تهران: دبیزش؛ چاپار.

شمس الهی، مریم و نوروزی، علیرضا (۱۳۹۶). *نیازهای اطلاعاتی نوجوانان*. تهران: اساطیر پارسی.

عینی، اکرم (۱۳۸۴). *مروری بر نیاز اطلاعاتی و مفاهیم آن*. اطلاع شناسی (۹ و ۱۰): ۱۰۹ - ۱۲۶.

نیکلاس، دیوید (۱۳۹۶). *ارزیابی نیازهای اطلاعاتی: ابزارها، فنون و مفاهیم در عصر اینترنت*. ترجمه سید نورالله نصراللهی؛ ویراست ۲. تهران: نشر کتابدار.

### منابع فرعی

صیامیان، حسن؛ افسانه شهرابی و صفیه طهماسبی لیمونی (۱۳۹۸). *نیازهای اطلاعاتی اجتماعی و بهداشتی کم بینایان و نابینایان*. بابلسر: انتشارات آزرگار.

کریمی، پیمان (۱۳۹۶). *رفتار اطلاعاتی: چکیده پژوهش ها در زمینه نیازهای اطلاعاتی، رفتار اطلاع جویی، رفتار اطلاع یابی و رفتار استفاده از اطلاعات*. تهران: نشر کتابدار.

کیس، دونالد اوثن (۱۳۹۳). *جست و جوی اطلاعات بررسی تحقیقات درباره ی اطلاع یابی، نیازهای اطلاعاتی و رفتار اطلاعاتی* (کتاب برگزیده ی سال ۲۰۰۲ انجمن علوم...). ترجمه زاهد بیگدلی؛ با همکاری شبنم شاهینی، روح الله خادمی، سیده صدیقه طاهرزاده موسویان. اهواز: دانشگاه شهید چمران.

Ai-Suqri, Mohammed Nasser (2014). *Information Access And Library User Needs In Developing Countries*. Igi Global.

Dorner, Daniel G. Gorman, G. E. & J. Philip (2015). *Information Needs Analysis: Principles And Practice In Information Organizations*. Facet Publishing.

Grover, Robert J. Greer, Roger C. & Agada, John (2010). *Assessing Information Needs: Managing Transformative Library Services*. Santa Barbara: Libraries Unlimited.

Rajpurkar, S. S. & Powdwal, S. C. (2019). Awareness Of Information Need, Library Resources And Services: A Case Study Of Select B. Ed. Colleges In Mumbai. *Journal Of Indian Library Association*, 53(4).





## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): کتابخانه‌های دیجیتال

عنوان درس (انگلیسی): Digital Libraries

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش‌نیاز: مبانی معماری اطلاعات

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۲ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی با کتابخانه دیجیتال و شیوه‌های طراحی و پیاده‌سازی آن

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- انواع کتابخانه‌های دیجیتالی را تشخیص دهد.
- استانداردهای کتابخانه‌های دیجیتالی را بشناسد.
- خدمات کتابخانه دیجیتالی را بشناسد.

## سرفصل درس

- تعریف و مفهوم کتابخانه دیجیتالی
- تفاوت با سایر انواع کتابخانه‌ها (الکترونیکی، دو گانه، مجازی، ...)
- سیر تحول کتابخانه‌های دیجیتالی
- فلسفه وجودی کتابخانه‌های دیجیتالی
- مجموعه‌سازی در کتابخانه‌های دیجیتالی
- سازمان‌دهی در کتابخانه‌های دیجیتالی
- قالب‌های فراداده‌ای در کتابخانه‌های دیجیتالی
- نرم‌افزار کتابخانه‌های دیجیتالی
- روش‌های ایجاد کتابخانه‌های دیجیتالی
- خدمات کتابخانه‌های دیجیتالی
- یکپارچه‌سازی کتابخانه‌های دیجیتالی



- استانداردهای زمینه‌ای مورد نیاز کتابخانه‌های دیجیتال (مانند ایکس.ام.ال).
- مدیریت کتابخانه‌های دیجیتال (مسائل مالی، سازمانی، نیروی انسانی و غیره)
- آینده کتابخانه‌های دیجیتال
- بررسی وضعیت و شناخت مهم‌ترین کتابخانه‌های دیجیتال ایران و جهان

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و یادگیری مشارکتی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۲۰٪	۲۰٪	۶۰٪ نوشتاری:	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

دال، مارک؛ کایل بانر جی و مایکل اسپالتی (۱۳۹۲). کتابخانه‌های دیجیتال: یکپارچه‌سازی محتوا و سیستم‌ها. ترجمه مهدی علیپور حافظی، یعقوب نوروزی و حمیدرضا رادفر. تهران: پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران؛ چاپار.

علیپور حافظی، مهدی (۱۳۹۰). کتابخانه‌های دیجیتال: مبادله اطلاعات. تهران: سمت.

نبوی، فاطمه (۱۳۸۴). کتابخانه‌های دیجیتال: مبانی نظری، محتوا، ساختار، سازمان‌دهی، استانداردها و هزینه‌ها. با راهنمایی و همکاری رحمت‌الله فتاحی. مشهد: آستان قدس رضوی، سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد.

### منابع فرعی

تعاونی، شیرین (۱۳۹۱). استانداردها و اصول تشکیل مجموعه برای کتابخانه‌های دیجیتال: به انضمام استاندارد کدگذاری و انتقال فراداده‌ها (متس). تهران: کتابدار.

تنانت، روی (۱۳۸۴). ایکس.ام.ال. در کتابخانه‌ها. ترجمه مهدی علیپور حافظی، یعقوب نوروزی و حمیدرضا رادفر. تهران: چاپار.

جلا، پریسا (۱۳۹۶). کتابخانه دیجیتال و روش‌های داده‌کاوی. تهران: انتشارات اساتید دانشگاه: یاد عارف: به‌آوران: کلک زرین.

صمیمی، میترا (۱۳۹۴). استانداردهای ذخیره و حفاظت در کتابخانه‌های دیجیتال. تهران: کتابدار.

هارستل-گانندی، آریان؛ براونستاین، لورا و گلمب، لیورا (۱۳۹۸). علوم انسانی دیجیتال در کتابخانه: چالش‌ها و فرصت‌ها برای متخصصان موضوعی. ترجمه فاطمه فهیم‌نیا و جواد تقی زاده نائینی. تهران: چاپار؛ اساطیر پارسی.



- غلامی، طاهره (۱۳۹۴). خدمات مرجع دیجیتال در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی. ویراست ۲. تهران: کتابدار.
- کریمی، مهدی (۱۳۹۶). کتابخانه دیجیتال آستان قدس رضوی: کارکردها و ملزومات، مشهد: سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی.
- گوپال، کریشان (۱۳۸۲). کتابخانه‌های دیجیتال در عصر اطلاعات الکترونیکی. ترجمه علی راد باوه. تهران: وزارت جهاد کشاورزی، پژوهشکده مهندسی.
- مجموعه مقالات نخستین همایش تخصصی کتابخانه دیجیتال (۱۳۸۷). تهیه و تدوین شرکت پارس آذرخش. تهران: سبزان.
- نیاکان، شهرزاد (۱۳۹۵). اصول پیاده‌سازی فناوری در کتابداری و دانش‌شناسی: ساخت مجموعه، دیجیتال‌سازی اسناد، مدیریت کیفی و ارزیابی کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی. تهران: دبیرش.
- Papy, Fabrice (2008). *Digital Libraries*. Wiley.
- Xie, Iris & Matusiak, Krystyna (2016). *Discover Digital Libraries: Theory And Practice*. Elsevier Science.
- Lesk, Michael (2006). *Understanding Digital Libraries*. Elsevier.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): **مصورسازی اطلاعات**

عنوان درس (انگلیسی): **Information Visualization**

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

- آشنایی با مصورسازی اطلاعات و نقش آن در بازیابی، اشاعه و فهم اطلاعات
- آشنایی با نرم افزارهای مصورسازی اطلاعات

## توانایی و شایستگی هایی که درس پرورش می دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- مصورسازی اطلاعات و نقش آن در بازیابی و اشاعه اطلاعات را تشریح نماید.
  - اطلاعات مختلف را مصورسازی نماید.
  - نرم افزارهای مصورسازی اطلاعات را شناسایی نماید.

## سرفصل درس

- تعاریف و مفهوم مصورسازی اطلاعات
- تاریخچه مصورسازی اطلاعات
- مزایای مصورسازی اطلاعات و کاربرد آن
- اینفوگرافیک اطلاعات
- روش های مصورسازی اطلاعات
- زمینه های مطالعاتی مصورسازی
- کاربرد مصورسازی در طراحی رابط کاربر
- کاربرد مصورسازی در بازیابی اطلاعات دیداری
- مصورسازی استانداردهای فراداده ای
- معرفی نرم افزارهای مصورسازی اطلاعات



## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و یادگیری مشارکتی

## روش ارزیابی

پروژه	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
-	نوشتاری: ۶۰٪	۳۰٪	۱۰٪
	عملکردی: -		

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای مربوطه

## فهرست منابع

### منابع اصلی

درودی، فریبرز (۱۳۹۳). *مصورسازی اطلاعات مبانی و کاربردها*. تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.  
مورای، اسکات (۱۳۹۵). *مصورسازی تعاملی داده‌ها با D3*. ترجمه صمد کرامت‌فر، تهران: آتی‌نگر؛ چاپار.

### منابع فرعی

غلامی، عباس (۱۳۹۷). *مصورسازی اطلاعات در حوزه سلامت*. ساری: جهاد دانشگاهی، سازمان انتشارات، واحد مازندران.  
وارگاس-کسادا، بنیامین و فلیکس دو مویا آنگون (۱۳۹۳). *مصورسازی ساختار علم*. ترجمه اشرف ملکی. تهران: کتابدار.

Banissi, Ebad; Marchese, Francis T. & Forsell, Camilla (2014). *Information Visualisation: Techniques, Usability And Evaluation*, Cambridge Scholars Publishing.

Fang, S. (2020). Visualization of Information Retrieval in Smart Library Based on Virtual Reality Technology. *Complexity*, 2020.

Hu, J. Wang, D. & Zhang, B. (2019). Research on Library Information Visualization Retrieval Technology Based on Readers' Needs. In *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering* (Vol. 569, No. 5, p. 052049). IOP Publishing.

Mazza, Riccardo (2009). *Introduction To Information Visualization*. London: Springer.

Ware, Colin (2013). *Information Visualization: Perception For Design*. 3th Ed. Elsevier.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مشاوره اطلاعاتی

عنوان درس (انگلیسی): Information Advising

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری- ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی با مفهوم مشاوره اطلاعاتی و آموزش مشاوره اطلاعاتی و استفاده آن در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- مفهوم مشاوره اطلاعاتی را بیان نماید.
- فرایند و مراحل مشاوره اطلاعاتی در یک کتابخانه یا مرکز اطلاعاتی را پیاده‌سازی نماید.
- به‌طور عملی مشاوره اطلاعاتی را در یک کتابخانه یا مرکز اطلاع‌رسانی انجام دهد.

## سرفصل درس

- تعریف و فلسفه مشاوره
- مفهوم مشاوره اطلاعاتی
- پیش‌زمینه‌های نظری مشاوره اطلاعاتی
- هدف‌های مشاوره اطلاعاتی
- فرایند و مراحل مشاوره اطلاعاتی
- انواع مسئله یا مشکل در مشاوره اطلاعاتی
- انواع مشاوره اطلاعاتی
- اصول مشاوره اطلاعاتی
- خدمات مشاوره اطلاعاتی
- ابزارها و نیازهای مشاوره اطلاعاتی
- ویژگی‌ها و مهارت‌های مشاور اطلاعاتی



• آموزش مشاوره اطلاعاتی

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و یادگیری مشارکتی

## روش ارزیابی

پروژه	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
-	نوشتاری: ۶۰٪	۲۰٪	۲۰٪
	عملکردی: -		

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس، محیط کتابخانه

## فهرست منابع

### منابع اصلی

احمدی، احمد (۱۳۹۶). مبانی و اصول راهنمایی و مشاوره. تهران: سمت.

نوروزی، علیرضا و خالد ولایتی (۱۳۸۸). مشاوره اطلاعاتی: اصول، روش ها و فنون. تهران: چاپار.

### منابع فرعی

رحمانی، مهدی و انصاری، مریم (۱۳۹۶). طراحی مرکز مشاوره اطلاعاتی دیجیتال. در: ساختارهای شغلی علم اطلاعات: گذشته، حال، آینده (مجموعه مقالات نهمین همایش ملی ادکا ۲۰ آبان ۱۳۹۵). به کوشش میترا صمیعی و مهدی رحمانی؛ تهران: نشر کتابدار.

شکری، مرصع و رهایی، سیما (۱۳۸۴). نقش کتابداران دانشگاهی در مشاوره اطلاعاتی. اطلاع شناسی. ۲(۵). ۱۶۸-۱۵۷.

فدایی، غلامرضا (۱۳۹۱). مشاوره اطلاعاتی، امری فراموش شده در کتابخانه ها و مراکز اطلاع رسانی. تحقیقات اطلاع رسانی و کتابخانه های عمومی. (۷۱). ۶۲-۵۷.

کلینی مقدم، گلنسا (۱۳۸۹). مشاوره اطلاعاتی در جامعه اطلاعاتی. کتاب ماه کلیات. ۱۳ (۵). ۲۳-۲۲.

Young, C. L. (2008). Incorporating Undergraduate Advising In Teaching Information Literacy: Case Study For Academic Librarians As Advisors. *The Journal Of Academic Librarianship*, 34(2), 139-144.

Averchenkova, E. E. Averchenkov, A. V. & Kulagina, N. A. (2017). Designing Of The Information Advising System To Assess The Potential Of Creation And Development Of Cluster Agglomeration In The Industrial Complex Of The Region. *In Journal Of Physics: Conference Series* (Vol. 803, No. 1, P. 012011). Iop Publishing.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): تعامل انسان و رایانه

عنوان درس (انگلیسی): Human-Computer Interaction

نوع درس: تخصصی      پیش نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی با مفاهیم تعامل انسان و رایانه و طراحی رابط کاربر

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- قواعد تعامل انسان و رایانه را تبیین نماید.
- عوامل انسانی و فنی در تعامل انسان و رایانه را بیان نماید.
- میزان تعامل انسان و رایانه را در یک رابط کاربری بررسی نماید.

## سرفصل درس

- مفهوم تعامل انسان و رایانه
- قواعد تعامل انسان و رایانه
- عوامل انسانی در تعامل انسان و رایانه
- روانشناسی سایبری در تعامل انسان و رایانه
- عوامل فنی در تعامل انسان و رایانه
- انگیزش و هیجان در تعامل انسان و رایانه
- طراحی تعامل انسان و رایانه
- رابط کاربر در تعامل انسان و رایانه
- ارزیابی رابط کاربر
- آینده تعامل انسان و رایانه





## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی

## روش ارزیابی

پروژه	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
-	نوشتاری: ۶۰٪	۲۰٪	۲۰٪
	عملکردی: -		

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

اصغرزاده سخاوت، یونس (۱۳۹۶). طراحی تعامل انسان و رایانه. تبریز: دانشگاه هنر اسلامی تبریز.  
اینگورسن، پیتر (۱۳۹۰). تعامل بازیابی اطلاعات. تهران: کتابدار.

### منابع فرعی

پارسونز، تامس دی. (۱۳۹۹). روانشناسی سایبری و مغز: تعامل مابین علوم عصبی و محاسبات عاطفی. ترجمه فاطمه علوی اصیل. تهران: آوای نور.  
کیم، جرارد جونگ هیون (۱۳۹۶). تعامل انسان و کامپیوتر: مبانی و روش ها. ترجمه عبدالصمد کرامت فر. تهران: آتی نگر؛ وینا.  
نورمن، کنت ال. (۱۳۹۰). روانشناسی سایبر: تعامل انسان - کامپیوتر. ترجمه فاطمه وحدت نیا. تهران: آسیم.  
یوسفی مقدم، فرهاد و بلاغی اینالو، رویا (۱۳۹۸). تعامل انسان و کامپیوتر در بازیابی اطلاعات. دومین کنفرانس بازیابی تعاملی اطلاعات. تهران.

Augstein, Mirjam; Herder, Eelco & Wörndl, Wolfgang (2019). *Personalized Human-Computer Interaction*. De Gruyter.

Kurosu, Masaaki (2020). *Human-Computer Interaction: Multimodal And Natural Interaction*. Springer.

Mekler, E. D. & Hornbæk, K. (2019). A Framework For The Experience Of Meaning In Human-Computer Interaction. In Proceedings Of The 2019 Chi Conference On Human Factors In Computing Systems (Pp. 1-15).

Pargman, D. S. Eriksson, E. Bates, O. Kirman, B. Comber, R. Hedman, A. & Van Den Broeck, M. (2019). The Future Of Computing And Wisdom: Insights From Human-Computer Interaction. *Futures*, 113, 102434.

Stephanidis, Constantine (2020). *Human-Computer Interaction - Hci International 2020*. Springer International Publishing.

Van Biljon, J. (2020). Knowledge Mobilization Of Human–Computer Interaction For Development Research: Core Issues And Domain Questions. *Information Technology For Development*, 1-26.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): شناخت انواع کتابخانه‌ها و خدمات آن‌ها

عنوان درس (انگلیسی): Recognizing Types of Libraries and Their Services

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد  ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی با انواع کتابخانه‌ها و ماهیت، استانداردها، کارکردها، خدمات و مباحث مرتبط با آن‌ها

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- انواع کتابخانه‌ها را تشریح نماید.
- خدمات انواع کتابخانه‌ها و جامعه خدماتی آن‌ها را تبیین نماید.
- نقش کتابخانه‌های تخصصی در توسعه سازمان را عملاً پیاده‌سازی نماید.
- کارکردهای کتابخانه آموزشی را تبیین نموده و نقش آن در توسعه یادگیری را عملاً پیاده‌سازی نماید.
- نقش کتابخانه دانشگاهی را در ارتقای علمی دانشجویان و پژوهشگران و رتبه دانشگاه تبیین نماید.
- نقش کتابخانه ملی در حفظ آثار و میراث مکتوب و غیر مکتوب ایران و سازمان‌دهی و منابع ملی را تشریح نماید.

## سرفصل درس

- مفهوم کتابخانه و مرکز اطلاع‌رسانی
- انواع کتابخانه‌ها
- اهداف، خدمات و وظایف کتابخانه‌ها
- مقررات و ضوابط کتابخانه‌ها
- بخش‌های مختلف کتابخانه‌ها
- انواع منابع اطلاعاتی و کاربردهای آن‌ها
- خدمات ویژه و فرآیندهای کتابخانه‌ها
- خدمات برون کتابخانه‌ای و همکاری بین کتابخانه‌ای



- ایجاد کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی تخصصی در سازمان‌ها
- انواع سازمان‌ها و انواع کتابخانه‌های تخصصی
- سازمان یادگیرنده و یادگیری سازمانی و نقش کتابخانه در آن
- استانداردهای کتابخانه‌های تخصصی، مؤلفه‌ها و معیارها، کاربران کتابخانه‌های تخصصی: شناسایی نیازها و رفتارهای اطلاعاتی، خدمات در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاعاتی تخصصی
- مجموعه منابع و مدارک در کتابخانه‌های تخصصی، خط‌مشی مجموعه‌سازی، طراحی و توسعه نظام مدیریت محتوا در کتابخانه تخصصی؛ مخازن دانش در کتابخانه‌های تخصصی.
- تأثیر کتابخانه عمومی بر توسعه اجتماعی
- جامعه و فرهنگ و رابطه آن با کتابخانه‌های عمومی
- خدمات کتابخانه‌های عمومی برای گروه‌های مختلف اجتماعی
- شیوه‌های جذب نوسودان و گروه‌های خاص
- راه‌های تقویت مبانی فرهنگ از طریق کتابخانه‌های عمومی
- تعاریف و اهداف و کارکردهای کتابخانه و مراکز مواد آموزشی در مدارس
- نیازهای کاربران (دانش آموزان، آموزگاران، دبیران و ...)
- ویژگی‌های کتابدار آموزشی
- انواع مواد کتابی و غیر کتابی و شیوه‌های بازشناسی
- ارزشیابی و سفارش مواد، آشنایی با منابع راهنمای انتخاب مواد و شیوه‌های ساده تنظیم مواد برای کتابخانه‌های آموزشی
- روش‌های اشاعه اطلاعات و دانش گسترده در مراکز رسانه‌ای
- خدمات فردی و گروهی به دانش آموزان و آموزگاران
- مراکز ملی و بین‌المللی تولید مواد آموزشی
- مروری بر استانداردهای بین‌المللی ناظر بر کتابخانه‌ها و مراکز مواد آموزشی در مدارس
- کتابخانه ملی و نقش و خدمات آن در میراث کشور
- کتابخانه دانشگاهی و خدمات پژوهشی

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی



## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان نترم	آزمون نهایی	پروژه
%۲۰	%۲۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

بیرانوند، علی و قاضی زاده، حمید (۱۳۹۷). کتابخانه های تخصصی و توسعه سازمانی (رشته علم اطلاعات و دانش شناسی). تهران: دانشگاه پیام نور.

بیرانوند، علی و نیک کار، ملیحه (۱۳۹۱). کتابخانه های عمومی و توسعه فرهنگی. تهران: چاپار.

پل، رزیتا؛ خورسست، پیتر تی بوی (۱۳۹۰). سنجش کیفی: ارزیابی عملکرد کتابخانه ها. ترجمه عبدالله نجفی. ویراست ۲. تهران: کتابدار؛ سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

صبا، ایرج (۱۳۸۱). شیوه بهره گیری از کتابخانه ها و منابع اطلاعاتی. تهران: سمت.

عظیمی خبازان، فرنوش (۱۳۹۰). خدمات اطلاع رسانی در کتابخانه های دانشگاهی. تهران: چاپار.

علی عربیان، عبدالرضا (۱۳۹۴). سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران. تهران: دفتر پژوهش های فرهنگی.

عماد خراسانی، نسرين دخت (۱۳۸۸). خدمات عمومی کتابخانه و شیوه های آن. ویراست ۲. تهران: کتابدار.

قاضی زاده، حمید؛ بیرانوند، علی و عاصفی، عاصفه (۱۳۹۵). کتابخانه های آموزشگاهی و توسعه یادگیری (رشته علم اطلاعات و دانش شناسی). تهران: دانشگاه پیام نور

نشاط، نرگس (۱۳۹۶). نظام های همکاری در کتابخانه ها و مراکز اطلاع رسانی. تهران: سمت.

### منابع فرعی

احمدی فصیح، صدیقه (۱۳۹۲). کتابخانه های تخصصی و توسعه اهداف سازمانی: راهنمای ایجاد و مدیریت. تهران: چاپار.

باکلند، مایکل کیبل (۱۳۸۲). خدمات کتابخانه در نظریه و عمل. ترجمه مرتضی کوکبی. تهران: چاپار، ۱۳۸۲.

حسن لاریجانی، حجت الله (۱۳۹۴). طراحی و برنامه ریزی برای خدمات ویژه (فرانهادی) در کتابخانه ها. تهران: تکدرخت

سمرتزاکی، اوا (۱۳۹۵). کتابخانه های تخصصی مراکز مدیریت دانش. ترجمه صدیقه محمداسماعیل... [و دیگران]؛ همدان: دانشگاه آزاد اسلامی، واحد همدان.

شریف، عاطفه؛ پور صالحی، نسترن و عرفانی، لیا (۱۳۹۹). کتابخانه های آموزشگاهی راهنمای نظری و عملی. تهران: سازمان جهاد دانشگاهی تهران.

صراف زاده، مریم (۱۳۹۷). خدمات نوین کتابخانه های دانشگاهی. ویراست ۲. تهران: چاپار؛ اساطیر پارسی



صفری، ناهید (۱۳۹۹). نقش کتابخانه‌های تخصصی در ارتقای سواد اطلاعاتی مراجعه‌کنندگان. تهران: ماهوت.

عبدالملکی، حامد و زیبا عبدالملکی (۱۳۹۷). کتابخانه‌های عمومی و توسعه فرهنگ کتاب‌خوانی. تهران: انتشارات صالحیان.

علیدوستی، سیروس (۱۳۸۰). اشتراک منابع و همکاری بین کتابخانه‌ها. تهران: مرکز اطلاعات و مدارک علمی ایران.

قادری، منصور (۱۳۹۵). کتابخانه‌های عمومی و توسعه فرهنگ. تهران: اندیشه دانش.

موسسه ملی استاندارد ایالات متحده (۱۳۹۷). خدمات اطلاعاتی و کاربرد آن. سنجش و آمار برای کتابخانه‌ها و فراهم‌آوردندگان اطلاعات. ترجمه حمیده بیرامی طارونی؛ تهران: پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران؛ چاپار.

میرهادی، توران (۱۳۹۷). کتابخانه آموزشی و نقش آن در ایجاد عادت به مطالعه. ویرایش ۲. تهران: شرکت تهیه و نشر فرهنگنامه کودکان و نوجوانان.

نجف پور مقدم، پروین (۱۳۹۷). کتابخانه‌های آموزشی ابزاری برای برند سازی آموزش. تهران: سنجش و دانش.

نشاط، نرگس و حری، عباس (۱۳۸۶). کتابخانه آموزشی در مدرسه کتابخانه مدار. تهران: شبکه کتاب؛ چاپار.

وب، سیلویا پی. وینترتن، جولز (۱۳۸۸). خدمات انتفاعی در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی. ترجمه علیرضا رستمی گومه، فرانک زمرد پوش و زهرا کاظم پور؛ تهران: چاپار.

همایش ملی کتابخانه‌های آموزشی (۱۳۸۸: مشهد). کتابخانه‌های آموزشی: پویاسازی نظام آموزشی و مشارکت ... به کوشش مهتری پریخ با همکاری شعله ارسطو پور؛ [برگزارکنندگان] دانشگاه فردوسی مشهد، انجمن کتابداری و اطلاع‌رسانی ایران (شاخه خراسان)، وزارت آموزش و پرورش. تهران: کتابدار.

Benson Njobvu, Sjoerd Koopman (2008). *Libraries And Information Services Towards The Attainment Of The....IFLA.*

Hutchinson, Alvin (2018). *Science Libraries In The Self Service Age: Developing New Services, Targeting New Users.* Elsevier Science.

Katz, Linda S (2003). *Outreach Services In Academic And Special Libraries.* New York: Routledge.

Schull, Diantha Dow (2013). *50+ Library Services: Innovation In Action.* Checago: American Library Association.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مقدمه‌ای بر رفتار اطلاعاتی

عنوان درس (انگلیسی): Introduction to Information Behavior

نوع درس: تخصصی      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی با رفتارهای اطلاع‌یابی گروه‌های مختلف استفاده‌کننده از اطلاعات و نظریه‌های رفتار اطلاعاتی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- رفتارهای اطلاع‌یابی گروه‌های مختلف کاربران را تبیین نماید.
- نظریه‌های مختلف رفتار اطلاعاتی را تشریح نماید.

## سرفصل درس

- جنبه‌های رفتاری و معرفتی رفتار اطلاعاتی مراجعه‌کنندگان
- رفتار گروه‌های مختلف استفاده‌کننده جهت اطلاع‌یابی
- تحلیل فرایند جستجو
- تحلیل نظریه‌ها و الگوهای رفتار اطلاع‌یابی (الیس، کولثا، ویلسون و ...) و شناسایی تشابهات و تفاوت‌های آنها
- عوامل مؤثر بر رفتارهای اطلاع‌یابی
- مدل‌سازی نیازهای اطلاعاتی

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی



## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
%۲۰	%۲۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

## فهرست منابع

### منابع اصلی

بادن، دیوید (۱۳۸۸). کاربران، مطالعات کاربرمدار و رفتار اطلاعاتی انسان: نگاهی به بازتاب مقاله «مطالعات کاربرمدار و نیازهای اطلاعاتی انسان» اثر تام ویلسون در خلال سه دهه گذشته. ترجمه رضا مختاریپور. کتابداری و اطلاع‌رسانی (۴۸): ۱۸۵ - ۲۰۳.

داورپناه، محمدرضا (۱۳۸۶). ارتباط علمی: نیاز اطلاعاتی و رفتار اطلاع‌یابی. تهران: دبیزش؛ چاپار.

کیس، دونالد اوئن (۱۳۹۳). جست‌وجوی اطلاعات بررسی تحقیقات درباره‌ی اطلاع‌یابی، نیازهای اطلاعاتی و رفتار اطلاعاتی (کتاب برگزیده‌ی سال ۲۰۰۲ انجمن علوم...). ترجمه زاهد بیگدلی؛ با همکاری شبنم شاهینی، روح‌الله خادمی، سیده صدیقه طاهرزاده موسویان. اهواز: دانشگاه شهید چمران.

### منابع فرعی

کریمی، پیمان (۱۳۹۶). رفتار اطلاعاتی: چکیده پژوهش‌ها در زمینه نیازهای اطلاعاتی، رفتار اطلاع‌جویی، رفتار اطلاع‌یابی و رفتار استفاده از اطلاعات. تهران: نشر کتابدار.

Ford, Nigel (2015). *Introduction To Information Behaviour*. Facet Publishing.

Case, Donald O. & Given, Lisa M. (2016). *Looking For Information: A Survey Of Research On Information Seeking, Needs And Behavior*. 4<sup>th</sup> Ed. Emerald.

Al-Suqri, Mohammed Nasser & Al-Aufi, Ali Saif (2015). *Information Seeking Behavior And Technology Adoption: Theories And Trends*. Igi Global.

Ruthven, Ian & Kelly, Diane (2011). *Interactive Information Seeking, Behaviour And Retrieval*. Facet Publishing.





## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): آشنایی با زبان‌های برنامه‌نویسی

عنوان درس (انگلیسی): Introduction to Programming Languages

نوع درس: اختیاری      پیش‌نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش‌نیاز: مبانی رایانه و برنامه‌های کاربردی

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری-۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی با برنامه‌نویسی و الگوریتم‌ها در رایانه و اصول و پیاده‌سازی ساخت‌یافته و اجرای یک هدف کامل در نرم‌افزارها

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- برنامه و الگوریتم‌های ساده را طراحی کند.
- برنامه و الگوریتم طراحی شده را به زبان‌های رایج برنامه‌نویسی کند.
- برنامه‌نویسی ماژولار، تکنیک تقسیم و حل را تحلیل نماید.
- عناصر الگوریتم را مرتب‌سازی نماید.

## سرفصل درس

- مفاهیم اولیه کامپیوتر (سخت‌افزار و نرم‌افزار)
- معرفی اجزای اصلی کامپیوتر (سخت‌افزار شامل رام، رم، سی پی یو، دیسک‌های مغناطیسی).
- چگونگی سازمان‌دهی اطلاعات روی دیسک‌ها (فایل‌ها)، دستگاه‌های ورودی و خروجی (صفحه کلید، نمایشگر، ال سی دی، سی آر تی، کارت‌های گرافیک).
- سیستم‌های عددی در کامپیوتر (مبنای دسیمال، باینری، اکتال، هگزا دسیمال و تبدیل آن‌ها به یکدیگر، اعداد صحیح و اعشاری).
- ادامه سیستم‌های عددی در کامپیوتر: اعداد باینری با علامت و بدون علامت، اعداد ممیز شناور و چگونگی ذخیره آن‌ها در حافظه، تعریف نرم‌افزار و انواع آن (سیستمی و کاربردی)
- یک مثال جهت مقایسه، بررسی مراحل ترجمه- پیوند و تولید یک برنامه قابل اجرا



- روش حل یک مساله (نیازسنجی، تحلیل، طراحی الگوریتم، پیاده‌سازی، تست، نگهداری) الگوریتم (ذکر چند مساله نمونه ساده به همراه الگوریتم آن‌ها، روند نما و شبه کد)، پیاده‌سازی الگوریتم با استفاده از زبان ++C، نگاه به این زبان به عنوان یک ابزار در جهت یافتن درکی درست از اصول برنامه‌نویسی.
- عملگرها (بررسی Conversion RULES)، ارزیابی عبارت پیچیده، برنامه‌نویسی محاوره‌ای و چگونگی کنترل قالب خروجی، حل چند مثال برنامه‌نویسی.
- تعریف ساختار کنترلی و انواع آن
- ساختار انتخاب یا تصمیم‌گیری: دیاگرام‌های فعالیت مربوط به ساختار انتخاب با یک، دو یا چند الترناتیو. بررسی اپراتورها و عبارت بولی.
- دستور کنترلی IF و بررسی چند مثال، دستور کنترلی SWITCH
- ساختار تکرار: طراحی حلقه وظیفه متغیر کنترل‌کننده حلقه، حلقه‌های شمارشی و کنترل‌شده با نگهبان، دیاگرام فعالیت ساختار تکرار، بررسی چند الگوریتم
- دستور کنترلی While، دستورهای انتقال کنترل غیرشرطی Continue، break و دستور کنترلی do While
- دستور کنترلی for حلقه‌های تودرتو
- برنامه‌نویسی ماژولار، تکنیک تقسیم و حل
- معرفی متدهای استاتیک سطح دسترسی public
- بررسی نحوه اجرای متدها (انشعاب)
- آرایه‌ها، مرتب‌سازی عناصر الگوریتم

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۲۰٪	۲۰٪	نوشتاری: ۶۰٪	-
		عملکردی: -	

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای برنامه‌نویسی



### منابع اصلی:

- اشرفی، مهدی (۱۳۹۳). آموزش جامع برنامه‌نویسی. تهران: حریم دانش.
- جواهریان، پیمان (۱۳۹۸). آشنایی با کلاس‌ها و اشیاء PHP. تهران: موسسه فرهنگی هنری لوح فشرده.
- سلاطی، مریم و بهرامه، علیرضا (۱۳۹۷). آشنایی با زبان‌های برنامه‌نویسی پایتون و پرولوگک. تهران: حریم دانش.
- صفری، فرشاد (۱۳۹۱). آموزش سریع ++C. تهران: کیمیای آبی.

### منابع فرعی:

- پارچینی، حسن (۱۳۸۵). اصول برنامه‌سازی کامپیوتر. قزوین: دانشگاه بین‌المللی امام خمینی (ره).
- حاتمیان، رضا (۱۳۸۷). اصول برنامه‌سازی (برنامه‌نویسی مقدماتی با ++C). تهران: مینای خرد.
- محمد شیرازی، حمیدرضا (۱۳۹۱). آموزش گام‌به‌گام برنامه‌نویسی استثناها. تهران: نیاز دانش.
- نعمت الهی ماهانی، نگین‌السادات (۱۳۹۳). آشنایی مقدماتی با زبان برنامه‌نویسی ADA کرمان: جهاد دانشگاهی، سازمان انتشارات، واحد کرمان.

Lischner, Ray (2020). *Exploring C++20: The Programmer's Introduction to C++*. 3th ed. Apress.

Harwani, B. M. (2020). *Practical C Programming: Solutions for modern C developers to create efficient and well-structured programs*. Packt Publishing.

Holden, Steve & Beazley, David M. (2002). *Python Web Programming*. Boston. New Riders.

Bansal, Arvind Kumar (2014). *Introduction to Programming Languages*. Boca Raton: CRC Press.

Guzdial, Mark J. & Ericson, Barbara (2015). *Introduction to Computing and Programming in Python*. 4<sup>th</sup> ed. Pearson Education.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): جریان اطلاعات در سازمان‌ها

عنوان درس (انگلیسی): **Information Flow in Organizations**

نوع درس: اختیاری      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی با اطلاعات موجود در سازمان‌ها و مکانیزم جریان اطلاعات در سازمان و نحوه هدایت آن بر اساس اهداف سازمان

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- انواع منابع اطلاعاتی سازمانی را شناسایی کند.
- نحوه جریان اطلاعات در سازمان را رهگیری کند.
- موانع سر راه جریان اطلاعات را شناسایی و برطرف کند.

## سرفصل درس

- نوع شناسی اطلاعات در سازمان
- منابع اطلاعاتی در سازمان
- مکانیزم تولید و انتشار اطلاعات در سازمان
- نظام‌های اطلاعات سازمانی (TPS ها)
- کانال‌های انتشار اطلاعات در سازمان
- تسهیل گرهای جریان اطلاعات در سازمان
- موانع و بازدارنده‌های جریان اطلاعات در سازمان
- همگرایی اطلاعات و مأموریت‌ها
- سطح‌بندی دسترسی به اطلاعات در سازمان و شکل بهینه آن
- ارزش افزایی اطلاعات در سازمان



- چارچوب‌های هدایت جریان اطلاعات در سازمان
- ارزیابی جریان اطلاعات در سازمان

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
%۲۰	%۲۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

درتسکه، فرد آی. (۱۳۹۹). شناخت و جریان اطلاعات. ترجمه شهناز مسمی پرست و ستاره قانونی. تهران: چاپار؛ نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، اداره کل پژوهش و نوآوری.

صادق زاده وایقان، علی؛ حسن‌زاده، محمد، نجف قلی نژاد، اعظم (۱۳۹۲). اطلاعات و جریان اطلاعات در سازمان‌ها. تهران: کتابدار.

نوکاریزی، محسن؛ نارمنجی، مهدی (۱۳۹۲). آشنایی با اطلاعات و ارتباطات. تهران: سمت.

#### منابع فرعی

مولانا، حمید (۱۳۸۷). جریان بین‌المللی اطلاعات: گزارش و تحلیل جهانی. ترجمه یونس شکرخواه. تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، معاونت مطبوعاتی و اطلاع‌رسانی، دفتر مطالعات و توسعه رسانه‌ها.

شاددل، یعقوب (۱۳۹۷). سواد رسانه‌ای با تأکید بر جریان آزاد اطلاعات. اردبیل: انتشارات محقق اردبیلی.

Blokdyk, Gerardus (2019). *Data Flow A Complete Guide*. Emereo Pty Limited.

Cox, Sharon A. (2014). *Managing Information In Organizations: A Practical Guide To Implementing An Information Management Strategy*. Palgrave Macmillan.

Khedker, Uday; Sanyal, Amitabha & Sathe, Bageshri (2009). *Data Flow Analysis: Theory And Practice*. Boca Raton: Crc Press.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): جامعه‌شناسی اوقات فراغت و مطالعه

عنوان درس (انگلیسی): **Sociology of Reading and Leisure Time**

نوع درس: اختیاری      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

شناساندن نقش جامعه در ایجاد جاذبه‌های فراغتی به‌ویژه مطالعه

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

نقش کتابخانه‌ها و فناوری‌های آن را در پر کردن اوقات فراغت افراد را تحلیل نماید.

## سرفصل درس

- مفاهیم و رویکرد اوقات فراغت
- نقش جامعه در ایجاد جاذبه‌های فراغتی
- انواع گذران اوقات فراغت
- مطالعه به‌عنوان یکی از مؤلفه‌های فراغتی (مطالعه تکلیفی و مطالعه فراغتی)، جامعه‌شناسی مطالعه.
- نقش عوامل اجتماعی مانند خانواده، مدرسه، رسانه‌های فراگیر، همسالان و محیط شغلی در ارتقا مطالعه، روانشناسی مطالعه و رابطه آن با جامعه‌شناسی مطالعه، روابط متقابل مطالعه و جامعه، نقش محیط‌های مجازی نوین در مطالعه و ارزش‌گذاری آن
- چشم‌انداز مطالعه فراغتی

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی



## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
%۲۰	%۲۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای آفیس
-------------------

## فهرست منابع

### منابع اصلی

رسول‌زاده اقدم، صمد؛ صمد عدلی پور و علی هدایتی خوش مهر (۱۳۹۷). *جامعه‌شناسی اوقات فراغت و مطالعه*. تهران: اساطیر پاریسی؛ چاپار.

مختاری نبی، ابراهیم و صفی‌الله صفایی (۱۳۹۴). *جامعه‌شناسی اوقات فراغت و مطالعه (رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی)*. تهران: دانشگاه پیام‌نور.

### منابع فرعی

تجاری، فرشاد (۱۳۹۴). *جامعه‌شناسی اوقات فراغت*. تهران: جامعه‌شناسان.

زاهدی، اصل (۱۳۸۱). *جامعه‌شناسی فراغت، جزوه درسی، دفتر همکاری حوزه و دانشگاه*.

Stebbins, Robert A. (2013). *The Committed Reader: Reading For Utility, Pleasure, And Fulfillment In The Twenty- First Century*. Tononto: The Scarecrow Press.

Critcher, C. Bramham, Peter & Tomlinson, Alan (1995). *Sociology Of Leisure: A Reader*. London, New York: E & Fn Spon.

Abeyrathna, P. H. A. S. (2004). *A Study On Leisure Reading Habits And Interests Among Secondary School Students In Sri Lanka*. Fakultti Sains Komputer Dan Teknologi Maklumat, Universiti Malaya.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): طراحی و مدیریت وبگاه کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی

عنوان درس (انگلیسی): **Website Design and Management of Libraries and Information Centers**

### Centers

نوع درس: اختیاری      پیش‌نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش‌نیاز: فناوری اطلاعات و ارتباطات

در کتابخانه‌ها

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری-۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

- آشنایی با اصول و روش‌های طراحی و مدیریت وبگاه کتابخانه‌ها و قرار دادن آن در شبکه
- ایجاد دروازه دسترسی به اطلاعات و خدمات کتابخانه‌ها

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- برای یک کتابخانه یا مرکز اطلاع‌رسانی وبسایتی طراحی نماید.
- در وبسایت تهیه‌شده تولید محتوا نماید.
- وبسایت طراحی‌شده را در شبکه قرار داده و آن را منتشر نماید.
- وبسایت کتابخانه یا مرکز اطلاع‌رسانی را از نظر دسترسی و ... مدیریت و ارزیابی نماید.

## سرفصل درس

- ویژگی‌های محیط وب، اهمیت و کاربردهای وبسایت برای کتابخانه
- اصول و مبانی طراحی وبگاه کتابخانه (اصول و گام‌های اساسی طراحی، طراحی هنری، رنگ، فونت، چیدمان، مراحل طراحی)
- ویژگی‌های ساختاری، محتوایی و معماری اطلاعات در وبگاه‌های کتابخانه‌ای (معماری، ساختار سلسله‌مراتبی، سامانه‌های مدیریت محتوا، رابط کاربر، پورتال)
- سازمان‌دهی اطلاعات وبگاه کتابخانه‌ها
- کاربردهای وبگاه برای کتابخانه (جستجو، دسترسی به پایگاه‌ها، خدمات امانت و مرجع، وب ۲، تعامل)





- مسائل مربوط به حق مؤلف در وبگاه
- نرم افزارهای طراحی وبگاه
- سیستم‌های مدیریت محتوا
- طراحی یک وبگاه کتابخانه با یکی از سیستم‌های مدیریت محتوا جوملا، ورد پرس و...
- ارتباطات اینترنتی و تعامل با وبگاه در محیط وب (ساختار ارتباطات، پروتکل، دامنه اینترنتی، همگام‌سازی وبگاه، مدیریت فایل‌ها)
- مدیریت وبگاه کتابخانه (دیدگاه راهبردی، انتخاب دامنه و میزبان، بهینه‌سازی و روزآمدسازی، آرشیو، پشتیبانی، ارزیابی وبگاه، آینده وبگاه‌ها)

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و مبتنی بر پروژه

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
%۲۰	%۲۰	نوشتاری: %۲۰	%۲۰
		عملکردی: %۲۰	

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای تخصصی مربوطه

### فهرست منابع

**منابع اصلی**

اسدی، سعید (۱۳۹۳). طراحی و مدیریت وب کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی. تهران: سمت.

خاصه، علی اکبر و مکرمی سفیداب، مهدی (۱۳۹۵). طراحی و مدیریت وبگاه کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی (رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی). تهران: دانشگاه پیام نور.

دیویدسن، سوزانا؛ یانکی، اوریل (۱۳۸۵). طراحی وبسایت راهنمای گام به گام برای کتابخانه‌ها (رویکردی کاربرمدارانه). ترجمه زهیر حیاتی و علی اکبر خاصه. تهران: چاپار.

ورگ، استیون (۱۳۹۰). آموزش گام به گام جوملا. ترجمه امیراحسان رضایی. تهران: مهرگان قلم.

**منابع فرعی**



اصغری پوده، احمدرضا (۱۳۸۰). عناصر و ویژگی‌های مهم در طراحی وبسایت کتابخانه‌های دانشگاهی. کتابداری و اطلاع‌رسانی، ۴ (۴): ۵۱-۳۱.

پایی، زینب؛ ابادری، زهرا (۱۳۹۳). ارزیابی وبسایت کتابخانه‌های ملی کشورهای آسیایی با استفاده از WQET. مطالعات ملی کتابداری و سازمان‌دهی اطلاعات، ۲۵ (۹۹): ۷-۲۴.

حسن‌زاده، محمد و سعیدنیا، حمیدرضا (۱۳۹۵). طراحی وب‌گاه برای کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی. تهران: کتابدار. شهبازی، رحیم؛ نوری، بابک؛ خودی‌زاده، محمد، علی‌محمدی، داریوش؛ فهیمی‌فر، سپیده (۱۳۹۱). طراحی و مدیریت وبسایت: کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی. تهران: کتابدار.

غریبه‌نیزی، منیره؛ کربلا آقایی کامران، معصومه؛ غائبی، امیر (۱۳۹۴). روش‌های ارزیابی کیفیت وبسایت: روش‌های وب‌کیو ای‌ام و نمایه ارزیاب وب. مطالعات کتابداری و علم اطلاعات، ۲۲ (۱): ۱۴۲-۱۱۹.

فتاحی، رحمت‌الله؛ حسن‌زاده، محمد (۱۳۸۴). مطالعه و ارزیابی شیوه‌های سازمان‌دهی اطلاعات در وبسایت کتابخانه‌های دانشگاهی. در: مجموعه مقالات همایش‌های انجمن کتابداری و اطلاع‌رسانی ایران. به کوشش محسن حاجی زین‌العابدینی. تهران: انجمن کتابداری و اطلاع‌رسانی ایران؛ کتابخانه ملی ایران. جلد دوم: ۱۷۷-۲۰۴.

فتاحی، رحمت‌الله؛ ناصری، زهرا. (۱۳۹۱). پیوند سازمان‌دهی اطلاعات با منطق کاربران پژوهشی پیرامون میزان تطابق سازمان‌دهی اطلاعات وبسایت کتابخانه‌های دانشگاهی ایران با منطق کاربران به منظور ارائه الگوی مناسب. کتابداری و اطلاع‌رسانی، ۱۵ (۳): ۲۴۲-۲۱۷.

قیاسی، میترا؛ طهماسبی لیمونی، صفیه؛ رضوی، سید علی‌اصغر. (۱۳۹۱). مقایسه تطبیقی صفحه‌خانگی وبسایت کتابخانه‌های ده دانشگاه برتر آسیا و ایران بر اساس ویژگی‌های ساختاری و محتوایی. دانش‌شناسی، ۱۷ (۱): ۵۲-۳۹.

نظری، لیلا؛ بیگدلی، زاهد. (۱۳۹۲). مقایسه ویژگی‌های محتوایی وبسایت‌های کتابخانه‌های عمومی ایران با برخی کشورهای جهان با کسب نظر از کتابداران کتابخانه‌های عمومی. تحقیقات اطلاع‌رسانی و کتابخانه‌های عمومی، ۷۵ (۷۵): ۴۷۶-۴۶۳. ویلسون، پاتولا (۱۳۸۵). وبسایت‌های کتابخانه‌ای: تولید مجموعه‌ها و سرویس‌های آنلاین. ترجمه عباس دولانی. تبریز: دانشگاه علوم پزشکی تبریز.

Jones, Kyle M. & Farrington, Polly-Alida (2013). *Learning from Libraries that Use WordPress: Content-Management System Best Practices and Case Studies*. Chicago: American Library Association.

Reidsma, Matthew (2014). *Responsive Web Design for Libraries*. Chicago: American Library Association.

Rubenstein, Charles P. (2014). *Web Design for Libraries*. ABC-CLIO.

Wittmann, Stacy Ann & Stam, Julianne (2016). *Redesign Your Library Website*. ABC-CLIO, LLC.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): اقتصاد اطلاعات

عنوان درس (انگلیسی): Economics of Information

نوع درس: اختیاری      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

- آشنایی با مفاهیم و اصول اصلی اقتصادی و کاربردی‌های آن‌ها در رابطه با اطلاعات به‌عنوان یک کالا و نیز با نظام‌های اطلاعاتی به‌منزله بستر و محمل
- آشنایی با ابزارهای اقتصادی مورداستفاده در مطالعه مدل‌های مرتبط با رفتارهای راهبردی انتقال اطلاعات
- ارزیابی سرمایه‌گذاری در اطلاعات

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- عوامل اصلی اقتصاد و کارکردهای آن‌ها در رابطه با اطلاعات را تبیین نماید.
  - هزینه - سودمندی و ارزش افزوده اطلاعات را تبیین نماید.
  - شرایط سرمایه‌گذاری در اطلاعات و مسائل مربوط به آن مانند همکاری و رقابت فروشندگان را تبیین نماید.
  - اقتصاد اینترنت و اقتصاد فناوری اطلاعات را تبیین نماید.

## سرفصل درس

- نقش اقتصاد اطلاعات در توسعه ملی
- تعریف و مفهوم اطلاعات به‌عنوان یک کالا
- قواعد اقتصادی حاکم بر اطلاعات، نظریه‌های اساسی اقتصاد خرد (نظریه عرضه، نظریه تقاضا، تعادل قیمت و قیمت‌گذاری)
- نقش‌های اقتصادی اطلاعات
- انواع کالاهای اطلاعاتی (کالاهای جانشین، کالاهای مرغوب، کالاهای پست، ...)
- تأثیر تغییرات در آمد در عرضه و تقاضای اطلاعات (تغییرات منحنی‌های عرضه و تقاضا)



- تولید اطلاعات و کالاهای اطلاعاتی
- هزینه تولید کالاهای اطلاعاتی
- هزینه - سودمندی اطلاعات و نظام‌های اطلاعاتی
- ارزش افزوده اطلاعات
- هزینه‌های دسترسی به اطلاعات، قراردادهای اقتصادی و تجارت اطلاعات
- قراردادهای اقتصادی و تجارت اطلاعات
- وابستگی‌های تجاری و اقتصادی،
- خرید جمعی کالاهای اطلاعاتی (کنسرسیوم‌ها)
- اطلاعات نامتقارن و مدل‌های اطلاعاتی نامتقارن
- سرمایه‌گذاری در اطلاعات
- رقابت و همکاری در تولید کالاهای اطلاعاتی
- اقتصاد فناوری اطلاعات، اینترنت و شبکه‌های اطلاعاتی

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی

### روش ارزیابی

پروژه	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
-	نوشتاری: ۶۰٪	۲۰٪	۲۰٪
	عملکردی: -		

### تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

التماسی، مهشید و فهیم‌نیا، فاطمه (۱۳۹۶). مبانی اقتصاد اطلاعات. تهران: چاپار؛ اساطیر پارسی.  
 د، جو (۱۳۹۸). اقتصاد اطلاعات. ترجمه پیمان کریمی. تهران: اساطیر پارسی؛ چاپار.  
 کینگما، بروس (۱۳۸۰). اقتصاد اطلاعات: راهنمای تحلیل اقتصادی و هزینه سودمندی برای کارشناسان اطلاعات. ترجمه محمدحسین دیانی و کبری سقاء‌پیرمرد. مشهد: کتابخانه رایانه‌ای.



## منابع فرعی

رادینگ، آلن (۱۳۸۸). مدیریت دانش: موفقیت در اقتصاد جهانی مبتنی بر اطلاعات. ترجمه محمدحسین لطیفی. تهران: سمت.

توربان، ایفریم ... [و دیگران] (۱۳۹۶). *اقتصاد دیجیتال و کسب و کارها: شبکه و همکاری، شبکه‌های اجتماعی و وب ۲*. ترجمه زهیر حیاتی و غلامعلی تمهید. تهران: نشر کتابدار.

توربان، ایفریم ... [و دیگران] (۱۳۹۶). *فن‌آوری اطلاعات و مدیریت کسب و کارها و سازمان‌ها در اقتصاد دیجیتال*. ترجمه زهیر حیاتی و غلامعلی تمهید. تهران: نشر کتابدار.

جهانگرد، اسفندیار (۱۳۸۵). *اقتصاد فناوری اطلاعات و ارتباطات*. تهران: شرکت چاپ و نشر بازرگانی.

شریف مقدم، هادی ... [و دیگران]. (۱۳۹۴). *اقتصاد اطلاعات*. همدان: دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی استان همدان، معاونت تحقیقات و فناوری، اداره انتشارات؛ سپهر دانش.

لمبرتن، دونالد مک لین (۱۳۸۵). *اقتصاد اطلاعات و دانش*. ترجمه عباس زندباف؛ تهران: دبیرخانه شورای عالی اطلاع‌رسانی.

مولوی، مهران (۱۳۹۷). *اقتصاد اطلاعات*. تهران: رامان سخن.

Antonelli, Cristiano (2018). *Recent Developments in the Economics of Information*. Edward Elgar Publishing Limited.

Brooke, Geoffrey M. (2018). *The Economics of Information Technology-Explaining the Productivity Paradox*. Franklin Classics Trade Press.

Theodosios, Tsiakis; Kargidis, Theodoros & Katsaros, Panagiotis (2014). *Approaches And Processes For Managing The Economics Of Information Systems*. IGI Global.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): مدیریت بازار نشر و نشر الکترونیکی

عنوان درس (انگلیسی): **Publishing Market Management and Electronic Publishing**

نوع درس: اختیاری      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: نظری      تعداد ساعت: ۳۲

## اهداف درس

آشنایی با اهمیت چاپ و نشر، نشر الکترونیکی، مراحل، روش‌ها و نقش آن در توسعه ملی، رابطه آن با رشته علم اطلاعات و دانش‌شناسی و تاریخ تحول این صنعت و عوامل تأثیرگذار بر آن از آغاز تا قرن ۲۱، بازار نشر الکترونیکی

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- مفاهیم مربوط به چاپ و نشر را تعریف کند و تفاوت آن‌ها را برشمارد.
- مراحل مختلف چاپ و انواع آن، همچنین مراحل مختلف نشر الکترونیکی یک اثر و انواع آن را برشمارد.
- پس از بازدید از یک موسسه چاپ و نشر مجهز، به پرسش‌های کتبی درباره دیدها و شنیده‌ها پاسخ گوید.
- بازار نشر را بشناسد و مشکلات و فرصت‌ها را برشمارد.

## سرفصل درس

- تعریف چاپ
- تاریخچه پیدایش چاپ
- دلایل و زمینه‌های اجتماعی و فرهنگی پیدایش چاپ
- تأثیر چاپ بر فرهنگ و تمدن
- تأثیر چاپ بر تمدن مکتوب
- رابطه چاپ و کتابخانه و علم اطلاعات و دانش‌شناسی
- انواع چاپ (با تأکید بر فنون رایج چاپ امروز)
- روش‌ها، کاربردها، مراحل و فنون چاپ.
- نشر الکترونیکی



- بازار نشر الکترونیکی
- اقتصاد نشر

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ، بحث گروهی و بازدید علمی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
%۲۰	%۲۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

### تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارهای آفیس

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

آذرنگ، عبدالحسین (۱۳۹۱). مبانی نشر کتاب. تهران: سمت.  
 آذرنگ، عبدالحسین (۱۳۹۳). آشنایی با ویراستاری و نشر. تهران: سمت.  
 باب الحوائجی، فهیمه (۱۳۸۸). آشنایی با مبانی چاپ و نشر با تأکید بر نشر الکترونیکی و اقتصاد نشر. ویراست ۰۲. تهران: چاپار؛ سپهر سخن.

#### منابع فرعی

بابائی، محمود (۱۳۸۲). نشر الکترونیکی. تهران: مرکز اطلاعات و مدارک علمی ایران.  
 تبریزی، شاپور (۱۳۹۲). روش های چاپ. تهران: پویانما.  
 صافی، قاسم (۱۳۷۵). از چاپخانه تا کتابخانه. تهران: دانشگاه تهران.  
 عاملی، سعید رضا (۱۳۹۲). مبانی نشر الکترونیک (دو فضایی شدن نشر). تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.  
 فهیمی فر، سپیده و وصفی، محمدرضا (۱۳۹۵). نشر کتاب الکترونیکی در ایران. تهران: خانه کتاب.  
 مرکز آموزش نشر (لندن) و یونسکو (۱۳۸۴). آموزش مدیریت نشر. ترجمه بهرام معلمی. تهران: جهان کتاب.  
 نشر الکترونیک فرصت ها و محدودیت ها: مجموعه مقالات همایش نشر الکترونیک در هشتمین نمایشگاه بین المللی اطلاع رسانی و فرهنگ (۱۳۹۶). تهران: شرکت نشر الکترونیکی و اطلاع رسانی جهان رایانه امین.  
 یونسکو (۱۳۹۳). فن نشر کتاب. ترجمه محسن مدیر شانه چی. تهران: سمت.



Greco, Albert N. (2015). *The Economics Of The Publishing And Information Industries*. New York: Routledge.

Hall, Frania (2013). *The Business Of Digital Publishing: An Introduction To The Digital Book And Journal Industries*. New York: Routledge.

Baverstock, Alison (2015). *How To Market Books*. New York: Routledge.

Clark, Giles & Phillips, Angus (2014). *Inside Book Publishing*. 5<sup>th</sup> Ed. New York: Routledge.





## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): تجزیه و تحلیل داده‌های کلان

عنوان درس (انگلیسی): Analysis of Big Data

نوع درس: اختیاری      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی با مفاهیم کلان داده یا داده‌ها عظیم و ذخیره‌سازی، مدیریت، پردازش و تجزیه و تحلیل آن‌ها و چگونگی استفاده مؤثر از آن‌ها

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- روش‌های ذخیره کلان داده را تبیین نماید.
- روش‌های تجزیه و تحلیل کلان داده را پیاده‌سازی نماید.
- بازار کسب و کار و روش استفاده از کلان داده را تبیین نماید.

## سرفصل درس

- کلان داده
- بسترهای ایجاد کلان داده
- کلان داده‌های ارزشمند و غیر ارزشمند
- شناسایی و ذخیره‌سازی کلان داده
- مدیریت و پردازش کلان داده
- روش‌ها و فنون تجزیه و تحلیل کلان داده
- تجزیه و تحلیل کلان داده به صورت عملی با نرم‌افزارهای تخصصی
- استفاده از کلان داده برای ارائه خدمات مؤثر
- بازاریابی و کسب و کار کلان داده



- نقش کلان داده در علم اطلاعات و دانش‌شناسی
- نقش کلان داده در تصمیم‌گیری مدیران؛ فناوری‌های وابسته به کلان داده
- امنیت در داده‌های کلان و مسائل حقوقی کلان داده
- نحوه تجزیه و تحلیل داده‌ها در پایتون
- ساختارهای داده‌ای پیش‌فرض پایتون و کار با فایل‌ها
- مفاهیم پایه‌ای Numpy؛ شروع کار با Pandas؛ بارگذاری، ذخیره‌سازی و فرمت بندی فایل‌ها
- پاک‌سازی و پیش‌پردازش داده؛ تبدیل داده و مصورسازی آن
- تجمع داده و اپراتورهای گروهی و سری‌های زمانی.

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۲۰٪	۲۰٪	نوشتاری: ۶۰٪ عملکردی: -	-

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای مربوطه

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

تلوال، مایکل آریجان (۱۳۹۷). کلان داده و روش‌های جستجوی وب اجتماعی. ترجمه محمد حسن‌زاده، محمد فلاح و زهرا چمنی. تهران: شرکت آینده آموزان آتا.

کلوس، ساندر (۱۳۹۵). کلان داده‌ها: جامعه اطلاعاتی. ترجمه و گردآوری سید علی‌اصغر رضوی، زیبا محمدزاده و محمد کاردان نشاطی. تهران: اساطیر پارسی؛ چاپار.

یاحقی‌زاده، مهتاب و دامی، سینا (۱۳۹۸). از کلان داده‌ها تا انقلاب اطلاعات. تهران: شهر آشوب.

#### منابع فرعی

اولهورست، فرانک (۱۳۹۶). تجزیه و تحلیل داده‌های کلان، تبدیل داده‌های کلان به پول کلان. ترجمه کیوان رحیمی زاده و محمدعلی ترکمانی. مشهد: ارسطو.



تحلیل داده‌های کلان در شبکه (۱۳۹۶). گردآوری و تدوین معاونت پژوهش و تولید علم. تهران: دانشگاه اطلاعات و امنیت ملی، موسسه چاپ و انتشارات.

چن، مین ... [و دیگران] (۱۳۹۴). کلان داده: فناوری‌های و چالش‌های مرتبط و چشم‌انداز آینده. ترجمه امیرمسعود رحمانی و رقیه توکلین. بابل: علوم رایانه.

عزیزی، سعدون و امینی، یاسین (۱۳۹۹). کلان داده‌ها و اینترنت اشیا: اصول و ابزارها. سنندج: دانشگاه کردستان، انتشارات.

لوشین، دیوید (۱۳۹۶). تجزیه و تحلیل داده‌های عظیم: از برنامه‌ریزی راهبردی تا یکپارچه‌سازی شرکت با ابزارها، فنون، NOSQL و نمودار. ترجمه مرتضی براری، شهرام جمالی و عباس میرزایی. تهران: انتشارات عمارت.

موسوی، شهلا (۱۳۹۹). امنیت در داده‌های کلان. تهران: آذرفر.

نظارات، امین ... [و دیگران] (۱۳۹۸). تحلیل، پردازش و کاربردهای کلان داده. تهران: دیباگران تهران.

همایش ملی مدیریت داده‌های عظیم در علم اطلاعات و دانش‌شناسی (نخستین: ۱۳۹۵: بابل). مدیریت داده‌های عظیم در علم اطلاعات و دانش‌شناسی مجموعه مقالات همایش ملی. به کوشش میترا قیاسی، سید علی اصغر رضوی، صفیه طهماسبی لیمونی. آمل: باران اندیشه ایرانیان.

Perez, C. (2020). *Big Data Analytics: Cluster Analysis And Pattern Recognition*. Lulu.

Weining, H. (2020). Application Analysis Of Big Data In Library Management And Service. In *Advances In 3d Image And Graphics Representation, Analysis, Computing And Information Technology* (Pp. 89-94). Springer, Singapore.

Zgurovsky, Michael Z. & Zaychenko, Yuriy P. (2020). *Big Data: Conceptual Analysis And Applications*. Springer



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): کاربرد نرم‌افزار داده‌کاوی در علم اطلاعات و دانش‌شناسی

عنوان درس (انگلیسی): Using Data Mining Software in Information and Knowledge

Science

نوع درس: اختیاری      پیش‌نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش‌نیاز: پایگاه داده

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی با مفاهیم داده‌کاوی و نرم‌افزارهای داده‌کاوی و چگونگی استفاده مؤثر از یکی از آنها

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- مفهوم داده‌کاوی را بیان نماید.
- تفاوت بین داده‌کاوی، متن‌کاوی و وب‌کاوی را تبیین نماید.
- روش‌های تجزیه و تحلیل داده‌ها را در یک نرم‌افزار داده‌کاوی پیاده‌سازی نماید.

## سرفصل درس

- انواع داده
- داده‌کاوی و مفاهیم داده‌کاوی
- بسترهای ایجاد داده
- داده‌های ارزشمند و داده‌های کم‌ارزش
- مزایای داده‌کاوی
- فرایند داده‌کاوی
- روش‌های آماری داده‌کاوی
- درختان تصمیم و قوانین تصمیم
- قوانین انجمنی
- \*شبکه‌های عصبی و مصنوعی



- الگوریتم‌های ژنتیک
- مجموعه‌های فازی و منطق فازی
- روش‌های تجسم
- معرفی نرم‌افزارهای داده کاوی
- داده کاوی عملی با یکی از نرم‌افزارها
- بازاریابی و کسب و کار از داده کاوی
- نقش داده کاوی در علم اطلاعات و دانش‌شناسی
- نقش داده کاوی در تصمیم‌گیری مدیران

### روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی

### روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان‌ترم	آزمون نهایی	پروژه
۲۰٪	۲۰٪	نوشتاری: ۶۰٪ عملکردی: -	-

### تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم‌افزارهای تخصصی مربوطه

### فهرست منابع

#### منابع اصلی

اسماعیلی، مهدی (۱۳۹۸). آموزش گام به گام داده کاوی با . تهران: آتی‌نگر؛ وینا. RAPIDMINER  
 غفاری، سعید و قاضی‌زاده، حمید (۱۳۹۷). کلیات داده کاوی در علم اطلاعات و دانش‌شناسی. تهران: اساطیر پارسی؛ چاپار.  
 قاضی‌زاده، حمید و خزانه‌ها، مهدیه (۱۳۹۵). داده کاوی در علم اطلاعات و دانش‌شناسی مفاهیم و کاربرد. تهران: چاپار؛ اساطیر پارسی.

#### منابع فرعی

اسکوایر، مگان (۱۳۹۹). داده کاوی در پایتون. ترجمه سپیده جمشیدی و فاطمه احمدی آبکناری. رشت: حق‌شناس.  
 رضایی تبار، وحید؛ خودکامه، شقایق و ماهوتچی، مهدیه (۱۳۹۹). داده کاوی با نرم‌افزار R. تهران: دانشگاه علامه طباطبائی.



علیزاده، سمیه و ملک محمدی، سمیرا (۱۳۹۳). داده کاوی و کشف دانش گام به گام با نرم افزار. تهران: دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی.

یوسفی اصلی، سعید و دهقان، میترا (۱۳۹۴). آموزش داده کاوی با نرم افزار IBM SPSS MODELER 14.2. تهران: آرناس.

Nisbet Robert; Miner, Gary & Yale, Ken (2018). *Handbook Of Statistical Analysis And Data Mining Applications*. Elsevier.

Zhou, Hong (2020). *Learn Data Mining Through Excel: A Step-By-Step Approach For Understanding Machine Learning Methods*. Apress.

Aydin, Z. B. G. & Şamli, R. (2020). A Comparison Of Software Defect Prediction Metrics Using Data Mining Algorithms. *Journal Of Innovative Science And Engineering (Jise)*, 4(1), 11-21.

Ibrahim, F. A. & Shiba, O. A. (2019). Data Mining: Weka Software (An Overview). *Sebha University Journal Of Pure & Applied Sciences (Jopas)*, 18(3).



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): آشنایی با نرم‌افزارهای استناددهی

عنوان درس (انگلیسی): Introduction to Citation Softwares

نوع درس: اختیاری      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: عملی      تعداد ساعت: ۶۴

## اهداف درس

آشنایی با استاد، استناددهی، سبک‌های مختلف استناددهی و نرم‌افزارهای استناددهی و کار با این نرم‌افزارها

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- اخلاق پژوهش و ارتباط آن با نرم‌افزارهای استناددهی را تبیین کند.
- یک نرم‌افزار استناددهی را نصب و اطلاعات فراداده‌ای منابع را در آن ذخیره نماید.
- در محیط ورد بتواند با استفاده از افزونه نرم‌افزار استناددهی، استنادهای درون‌متنی ایجاد کند.
- در محیط ورد بتواند با استفاده از افزونه نرم‌افزار استناددهی، کتاب‌نامه را ایجاد کند.

## سرفصل درس

- استناددهی و تفاوت آن با ارجاع
- سبک‌های استناددهی مطرح
- اخلاق پژوهش و ارتباط آن با نرم‌افزارهای استناددهی
- آشنایی با نرم‌افزارهای استناددهی مختلف خارجی (اندنوت، مندلی، زوترو و ...) و داخلی (پژوهیار)
- تفاوت استفاده از نرم‌افزارهای استناددهی خارجی و داخلی
- نصب یکی از نرم‌افزارهای استناددهی با تأکید بر پژوهیار
- بخش‌های مختلف و استفاده از امکانات نرم‌افزار استناددهی
- نصب افزونه‌های نرم‌افزارهای استناددهی
- ذخیره اطلاعات فراداده‌ای منابع از پایگاه‌های مختلف فارسی و لاتین در نرم‌افزار
- ایجاد استاد درون‌متنی در محیط ورد و استنادهای چند ارجاعی



- ایجاد کتاب‌نامه (فهرست منابع) در محیط ورد و ویرایش آن
- تغییر سبک استناددهی

## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، مبتنی بر پروژه

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
%۲۰	%۲۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه

نرم افزارهای استناددهی

## فهرست منابع

### منابع اصلی

.. گرگان: انتشارات نوروزی روش استناددهی *APA STYLE* خسروی، مصطفی و خسروی، مجتبی (۱۳۹۴).  
 مرادی، امیر؛ زارع، یحیی و منصور زاده، علی (۱۳۹۶). مدیریت استناددهی در پژوهش‌های علمی؛ مبانی، سبک‌ها و نرم‌افزارها. مشهد: ارسطو.  
 (۱۳۹۹). مدیریت و استناددهی منابع علمی با نرم‌افزار پژوهیار. تهران: چاپار؛ اساطیر پارس، هراتی، هادی

### منابع فرعی

ابطحی، فرمهر (۱۳۹۶). آموزش جامع و کاربردی اندنوت و نرم‌افزارهای مرتبط: مقدماتی تا پیشرفته. تهران: فرمهر ابطحی.  
 : نشر کتابدار. رفیعی نسب، فاطمه و پیرزمان، سعید (۱۳۹۶). آشنایی با نرم‌افزار مندلی. تهران  
 سلطانی نژاد، احمد (۱۳۸۹). راهنمای کاربردی زوترو: ایجاد و ساماندهی کتابخانه دیجیتالی شخصی آنلاین. تهران: دانشگاه تهران.  
 شهبازی ناصر آباد، سعید؛ حسینی فرهی، مهدی و غفاری فارسانی، حامد (۱۳۹۸). کاربرد نرم‌افزار مندلی در مدیریت منابع علمی و استناددهی. جهرم: دانشگاه آزاد اسلامی واحد جهرم.  
 .. تهران: یکان X7 ظاهر دوست، حامد (۱۳۹۷). راهنمای گام به گام منبع نویسی و استفاده از اندنوت

Glassman, Nancy R. (2018). *Citation Management Tools: A Practical Guide For Librarians*. New York: Rowman & Littlefield.

Sarrafzadeh, M. & Hazeri, A. (2014). *The Familiarity And Use Of Reference Management Software By Lis Faculties In Iran*. New Library World.





Kandpal, N. (2019). A Comparative Analysis Of Reference Management Software In The Digital Era. *Indian Journal Of Agricultural Library And Information Services*, 35(3).

Tremblay, P. & Walker, T. P. (2019). *Reference-Management Software. A Guide To The Scientific Career: Virtues, Communication, Research And Academic Writing*, 577-590.

Vijai, C. Natarajan, K. & Elayaraja, M. (2019). *Citation Tools And Reference Management Software For Academic Writing*. Available At Ssrn 3514498.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): زبان برنامه‌نویسی وب (مقدماتی)

عنوان درس (انگلیسی): Web Programming Language (Introduction)

نوع درس: اختیاری      پیش‌نیاز: دارد       ندارد       عنوان پیش‌نیاز: -

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی با زبان‌های برنامه‌نویسی وب

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

- پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:
- برنامه و الگوریتم‌های ساده وب را طراحی کند.
- برنامه و الگوریتم طراحی شده وب را به زبان‌های رایج برنامه‌نویسی کند.
- برنامه‌نویسی ماژولار، تکنیک تقسیم و حل در وب را تحلیل نماید.

## سرفصل درس

- معرفی انواع زبان برنامه‌نویسی وب مانند HTML، PHP و ...
- ملاک‌های انتخاب زبان برنامه‌نویسی، بررسی http, client, server
- معرفی وب سرویس‌ها و مفاهیم اولیه
- نصب xampp بر روی سیستم عامل ویندوز (شبیه‌ساز سرور)
- برنامه‌نویسی ماژولار در وب
- تکنیک تقسیم و حل در وب
- مرتب‌سازی عناصر الگوریتم
- امنیت پایگاه داده
- ایجاد رمز عبور ایمن + پیاده‌سازی فرم لاگین
- آپلود ایمن فایل‌ها



## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی

## روش ارزیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
%۲۰	%۲۰	نوشتاری: %۶۰	-
		عملکردی: -	

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای مربوطه

## فهرست منابع

### منابع اصلی

شمشادی، مسعود (۱۳۹۰). زبان‌های برنامه‌نویسی وب. هماهنگی و نظارت محمدرضا حیدری نژاد، مجتبی رمضان زاده، علیرضا جباریه. تهران: آیلار؛ اتحاد.

علیزاده، حسن (۱۳۹۵). برنامه‌نویسی مبتنی بر وب در ASP.NET به زبان C#. تهران: ناقوس.

غلامی، محسن (۱۳۹۶). آموزش گام به گام برنامه‌نویسی تحت وب به زبان PHP. تهران: ناقوس.

لنز، پاتریک (۱۳۹۰). برنامه‌نویسی وب به زبان ساده با RUBY ON RAILS 2. ترجمه احمد خادم‌زاده، مرتضی آقا محمدیان شعرباف و امین بیاتی. مشهد: سخن گستر؛ دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد.

### منابع فرعی

روایی، بهمن؛ طاهریان، محسن و روائی، بهنام (۱۳۸۹). زبان‌های برنامه‌نویسی وب. تهران: ناقوس.

سلاطی، مریم و بهرامه، علیرضا (۱۳۹۷). آشنایی با زبان‌های برنامه‌نویسی پایتون و پرولوگ. تهران: حریم دانش.

Bramer, Max (2015). *Web Programming with PHP and MySQL: A Practical Guide*. Springer.

Cazzulino, Daniel; Aprea, Victor Garcia; Greenwood, James & Hart, Chris (2004). *Beginning Visual Web Programming in C#: From Novice to Professional*. Apress.

Nagale, Sonyl (2020). *Hands-on JavaScript for Python Developers: Leverage your Python knowledge to quickly learn JavaScript and advance your web development career*. Packt Publishing.

O'Kane, Mike (2011). *A Web-based Introduction to Programming: Essential Algorithms, Syntax, and Control Structures Using PHP and XHTML 2th ed*. Carolina Academic Press.



## مشخصات درس

عنوان درس (فارسی): زبان برنامه‌نویسی وب (پیشرفته)

عنوان درس (انگلیسی): Web Programming Language (Advanced)

نوع درس: اختیاری      پیش‌نیاز: دارد ■      ندارد □      عنوان پیش‌نیاز: زبان برنامه‌نویسی وب (مقدماتی)

تعداد واحد: ۲      نوع واحد: ۱ واحد نظری - ۱ واحد عملی      تعداد ساعت: ۴۸

## اهداف درس

آشنایی با الگوریتم‌های طراحی صفحات وب و پیاده‌سازی و اجرای یک هدف کامل از طریق یکی از این زبان‌ها

## توانایی و شایستگی‌هایی که درس پرورش می‌دهد

پس از گذراندن این درس دانشجو باید بتواند:

- متدهای استاتیک و کلاس را تبیین نماید.

- عناصر الگوریتم را مرتب‌سازی نماید.

## سرفصل درس

- بررسی سینتکس دستورات php
- بررسی انواع داده
- متغیرها و ثابت‌ها
- بررسی عملگرها
- کنترل ساختار (if, else)
- کنترل ساختار (if, not, or, and)
- کنترل ساختار (if, else if)
- کنترل ساختار (switch)
- کنترل ساختار (حلقه for)
- کنترل ساختار (حلقه while, do while)
- بررسی آرایه‌ها و دستور foreach
- بررسی آرایه‌های انجمنی



- توابع
- دربرگرفتن محتوای فایل html در یک فایل php
- فرم‌ها (قسمت اول)
- فرم‌ها (قسمت دوم) به همراه دستورات isset, empty
- کوکی‌ها
- سیشن
- طراحی فرم آپلود فایل
- توابع پردازش رشته‌ها
- کار با فایل‌ها (خواندن و نوشتن)
- نصب پایگاه داده mysql
- بررسی پایگاه داده
- ایجاد ارتباط php با پایگاه داده
- دستور select و واکنشی داده‌ها از جداول پایگاه داده
- بررسی چگونگی حذف یک رکورد از پایگاه داده
- یادگیری دستورات پایه (انتخاب، حذف، ویرایش، افزودن)
- پیاده‌سازی بخش ثبت داده‌ها در پایگاه داده
- طراحی بخشی جهت ویرایش داده‌های ثبت شده
- قرار دادن گزینه حذف کل داده‌ها و نمایش تعداد رکوردهای درون جدول
- امنیت فرم‌ها (فیلتر) و امنیت پایگاه داده
- ایجاد رمز عبور ایمن + پیاده‌سازی فرم لاگین
- آپلود ایمن فایل‌ها
- شروع کار با شیء گرایی (تعریف کلاس، اشیاء کلاس و فراخوانی کلاس)
- ارث‌بری در برنامه‌نویسی شیء گر
- اشاره گر‌ها در PHP
- ساختار MVC
- مفاهیم سئو و بهینه‌سازی سایت



## روش یاددهی - یادگیری

سخنرانی، پرسش و پاسخ و بحث گروهی

## روش ارزیابی

پروژه	آزمون نهایی	میان ترم	ارزشیابی مستمر
-	نوشتاری: ۶۰٪	۲۰٪	۲۰٪
	عملکردی: -		

## تجهیزات و امکانات موردنیاز برای ارائه

نرم افزارهای مربوطه

## فهرست منابع

### منابع اصلی

پولادوند، علیرضا (۱۳۹۵). برنامه نویسی وب به زبان PHP. مشهد: مینوفر.

جواهریان، پیمان (۱۳۹۸). آشنایی با کلاس ها و اشیاء PHP. تهران: موسسه فرهنگی هنری لوح فشرده.

گیوه کی، فرامرز و نیک نفس، عباس (۱۳۹۳). برنامه نویسی تحت وب پیشرفته: زبان اچ تی ام ال ... . تهران: انتشارات دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی.

### منابع فرعی

علیزاده، حسن (۱۳۹۵). برنامه نویسی مبتنی بر وب در ASP.NET به زبان C#. تهران: ناقوس.

غلامی، محسن (۱۳۹۶). آموزش گام به گام برنامه نویسی تحت وب به زبان PHP. تهران: ناقوس.

Belchin, Moises & Juberias, Patricia (2015). *Web Programming With Dart*. Apress.

Mohan, Mehul (2020). *Advanced Web Development With React: Ssr And Pwa With Next.Js Using React With Advanced Concepts*. Bpb Publications.

Shute, Zachary (2019). *Advanced Javascript: Speed Up Web Development With The Powerful Features And Benefits Of Javascript*. Packt Publishing.

Ullman, Larry Edward (2002). *Php Advanced For The World Wide Web*. Peachpit Press.





## فصل چهارم:

### ترم بندی دروس



### ترم اول

ردیف	نام درس	تعداد واحد		
		نظری	عملی	جمع
۱	مبانی رایانه و برنامه‌های کاربردی	۱	۲	۳
۲	روانشناسی اجتماعی	۲	۰	۲
۳	مقدمه‌ای بر علم اطلاعات و دانش‌شناسی	۲	۰	۲
۴	فناوری اطلاعات و ارتباطات در کتابخانه‌ها	۲	۱	۳
۵	مدیریت مجموعه‌سازی	۱	۲	۳
۶	فارسی عمومی	۳	۰	۳
۷	زبان عمومی	۳	۰	۳
<b>جمع کل</b>		۱۴	۵	۱۹

### ترم دوم

ردیف	نام درس	تعداد واحد		
		نظری	عملی	جمع
۱	معماری و تجهیزات کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی	۱	۱	۲
۲	یکی از دروس: تاریخ و تمدن اسلامی	۲	۰	۲
۳	فلسفه علم اطلاعات و دانش‌شناسی	۲	۰	۲
۴	شبکه‌های رایانه‌ای در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی	۱	۱	۲
۵	مرجع‌شناسی عمومی	۲	۱	۳
۶	فهرست‌نویسی توصیفی و تحلیلی	۱	۲	۳
۷	ساختمان داده	۲	۰	۲
۸	زبان تخصصی انگلیسی ۱	۲	۰	۲
۹	شناخت انواع کتابخانه‌ها و خدمات آن‌ها	۲	۰	۲
<b>جمع کل</b>				





ترم سوم

ردیف	نام درس	تعداد واحد		
		نظری	عملی	جمع
۱	اندیشه اسلامی ۱	۲	۰	۲
۲	پایگاه داده	۱	۱	۲
۳	یکی از دروس: انقلاب اسلامی	۲	۰	۲
۴	مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان	۱	۱	۲
۵	مبانی ارتباط‌شناسی	۲	۰	۲
۶	ادبیات جهان	۲	۰	۲
۷	مدیریت نشریات ادواری	۱	۱	۲
۸	یکی از دروس اختیاری			۲
۹	سازماندهی و رده‌بندی دیویی	۱	۱	۲
۱۰	مبانی آرشیو	۲	۰	۲
<b>جمع کل</b>				۲۰



ترم چهارم

ردیف	نام درس	تعداد واحد		
		نظری	عملی	جمع
۱	مبانی اخلاق حرفه‌ای	۲	۰	۲
۲	زبان تخصصی انگلیسی ۲	۲	۰	۲
۳	آشنایی با نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای و آرشیوی	۱	۱	۲
۴	مطالعات کاربر و نیازسنجی	۲	۰	۲
۵	پردازش زبان طبیعی در علم اطلاعات	۱	۱	۲
۶	مرجع‌شناسی تخصصی	۲	۱	۳
۷	سازمان‌دهی و رده‌بندی کنگره	۱	۱	۲
۸	یکی از دروس اختیاری			۲
۹	اندیشه اسلامی ۲	۲	۰	۲
<b>جمع کل</b>				۱۹



نرم پنجم

ردیف	نام درس	تعداد واحد		
		نظری	عملی	جمع
۱۱	آشنایی با مدیریت دانش	۲	۰	۲
۱۲	روش تحقیق مقدماتی در علم اطلاعات و دانش‌شناسی	۲	۱	۳
۱۳	سواد اطلاعاتی و رسانه‌ای	۱	۱	۲
۱۴	تفسیر موضوعی قرآن	۲	۰	۲
۱۵	یکی از دروس اختیاری			۲
۱۶	سازمان‌دهی رایانه‌ای منابع	۱	۱	۲
۱۷	تربیت بدنی ۱	۰	۱	۱
۱۸	مقدمه‌ای بر رفتار اطلاعاتی	۲	۰	۲
۱۹	کارورزی ۱	۰	۲	۲
۲۰	تعامل انسان و رایانه	۲	۰	۲
<b>جمع کل</b>				۲۰



ترم ششم

ردیف	نام درس	تعداد واحد		
		نظری	عملی	جمع
۱	یکی از دروس اختیاری			۲
۲	سیستم‌های چندرسانه‌ای	۱	۱	۲
۳	آمار در علم اطلاعات و دانش‌شناسی	۱	۱	۲
۴	سیستم‌های اطلاعات مدیریت (مقدماتی)	۲	۰	۲
۵	اصول خدمات مرجع	۲	۰	۲
۶	مبانی معماری اطلاعات	۲	۰	۲
۷	آشنایی با علم سنجی	۲	۰	۲
۸	نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی	۱	۱	۲
۹	یکی از دروس: اخلاق اسلامی	۲	۰	۲
	<b>جمع کل</b>			<b>۱۸</b>



ترم هفتم

ردیف	نام درس	تعداد واحد		
		نظری	عملی	جمع
۱	کارآفرینی و خلاقیت در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی	۲	۰	۲
۲	کتابخانه‌های دیجیتال	۱	۱	۲
۳	مصورسازی اطلاعات	۱	۱	۲
۴	مشاوره اطلاعاتی	۱	۱	۲
۵	یکی از دروس اختیاری			۲
۶	تربیت بدنی ۲	۰	۱	۱
۷	بازاریابی محصولات و خدمات اطلاعاتی	۲	۰	۲
۸	دانش خانواده و جمعیت	۲	۰	۲
۹	کارورزی ۲	۰	۲	۲
۱۰	مدیریت کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی	۲	۰	۲
<b>جمع کل</b>				۱۹

